الملحق الفني داخل العدد

صوت الشعب

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

٢٦ صفحة | ٥٠ فلسا

الخميس ٢٧ شوال ١٤٠٤هـ الموافق ٢٦ تموز ١٩٨٤م. العدد ٥٢٧. عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

SAWT AL SHAAB NEWSPAPER, THURSDAY 26 JULY 1984, No: 527, AMMAN - JORDAN.

الملكة نور تستضيف الشهر القادم مجموعة جديدة من الأطفال العرب

عمان ـ صوت الشعب ـ تستضيف جلالة الملكة نور في الفترة من ١٢ ـ ٢٠ من الشهر القادم مجموعة من الأطفال العرب من مختلف الدول العربية.

وقد اعد للاطفال العرب برنامج حافل يطلعون من خلاله على النهضة الاقتصادية والحضارية التي حققها الاردن ويزورون عددا من الاماكن الاثرية ويلتقون بعدد من الاطفال الاردنيين.

ويجيء برنامج استضافة الاطفال العرب الذي ترعاه جلالة الملكة نور منذ عدة سنوات لتعريف الاطفال العرب ببلدهم الاردن ولتقوية الروابط بين الاطفال العرب.

افكار أردنية للجامعة العربية لدعم العمل العربي الافريقي المشترك

تونس ـ ق. ن. ا. ذكر هنا أمس ان الاردن تقدم بمجموعة افكار بشأن الموضوعات المدرجة على جدول اعمال اجتماعات اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون العربي الافريقي التي ستنعقد بطرابلس في مطلع شهر اب القادم تستهدف دفع عجلة العمل المشترك بين المجموعتين على أسس صلبة.

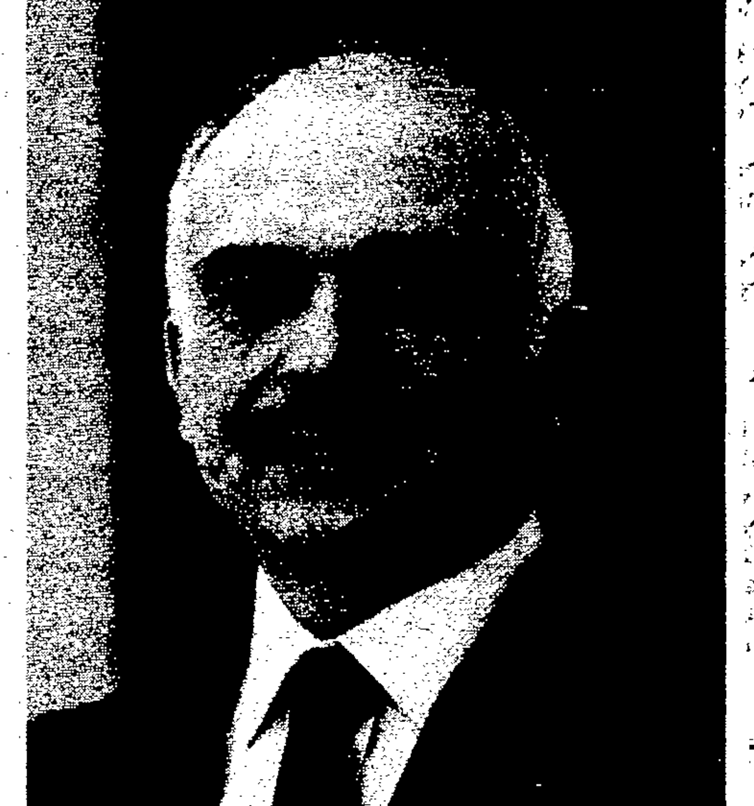
وقد ابلغ السيد نبيه النمر مندوب الاردن الدائم لدى الجامعة هذه الافكار الى السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة صباح امس.

البقية ص ١٩

في رسالة مهمة من جلالة الحسين لرئيس الوزراء:

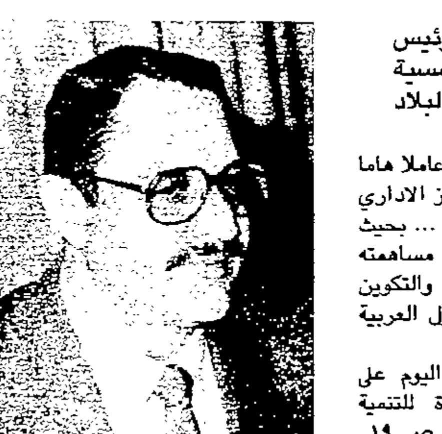
لجنة ملكية للتطوير الإداري

دراسة شاملة لواقع الجهاز الإداري لمواكبة متطلبات التنمية الشاملة ولمنع تسرب السلبيات إلى كيانه، والتراخي في العمل، وعدم الانضباطية في السلوك



عمان ـ بترا ـ امر جلالة الملك الحسين بإعادة النظر في التنظيمات والتشريعات الادارية وتحديث الاسلوب والوسيلة وتوفير المعلومات بدقة وكفاية وتدعيم مبدأ المساءلة والرقابة الادارية.

وقال جلالة الملك الحسين في الرسالة التي وجهها الى السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء انه تمشيا مع ما ورد في خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الخمسية ١٩٨١ ـ ١٩٨٥ فاننا نرغب اليكم بتشكيل لجنة ملكية للتطوير الاداري في البلاد برئاستكم.





وفيما يلي نص الرسالة....

بسم الله الرحمن الرحيم

عزيزنا دولة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء حفظه الله نبعث لدولتكم بتحياتنا واطيب تمنياتنا مع خالص ثقتنا وتقديرنا وبعد.

فانكم تعلمون بان الاردن الذي نعتز جميعا بالانتماء اليه .. قد حقق معدلات عالية في النمو الاقتصادي والاجتماعي ... نال بسببها اعجاب وتقدير العالم بدوله ومنظماته الاقليمية والدولية.

وبفضل ما تميز به هذا البلد ... بحمد الله ... من واقعية ورؤية مستقبلية وارادة قوية .. فقد ادرك منذ البداية ان اعتماده على قدراته الذاتية تمثل الاساس في تقدمه وضمان تسارع نموه على الرغم من شح مصادره وثرواته الطبيعية.

وبما ان كفاءة الادارة تقاس بمدى قدرتها على الاستخدام الامثل للموارد البشرية والمادية المتاحة ... وتأمين درجة عالية من الفعالية والكفاية بما يحقق الجودة والغزارة في الانتاج باقل كلفة ممكنة ... فقد حرص الاردن على بذل جهود جادة ومتصلة وواعية لتطوير جهازه الاداري ... وذلك في ضوء المعطيات الفكرية والانسانية والتقنية الجديدة التي دخلت علم الادارة ... وفي اطار ملائمة هذه المعطيات لاحتياجات التنمية الشاملة في الاردن.

كما حرص الاردن على تأكيد التوازن بين طرفي المعادلة بان الانسان غاية التنمية ووسيلتها ... فعن طريق العناية بالمواطن الاردني ... تربية وتعليما واعدادا وتدريبا ... حافظ هذا المواطن على استمرار نموه ... وتزايد عطائه ... وتحصيل رزقه بكفاءة وشرف وكرامة . وقد ظل الموظف الاردني مفتاحا للتنمية .. وعاملا هاما في رفع مستوى اداء الجهاز الاداري وسلامة اتجاهاته وتوجهاته ... بحيث اصبح نموذجا يحتذى في مساهمته الكبيرة في مسيرة التنمية والتكوين الاداري في العديد من الدول العربية الشقيقة.

ولما كان الاردن يقف اليوم على عتبة خطة وطنية جديدة للتنمية

البقية ص ١٩

الأمير حسن يزور لواء الحسين بن علي

عمان ـ بترا ـ زار سمو الامير حسن ولي العهد امس لواء الحسين بن علي.

وقد استمع سموه في بداية الزيارة الى ايجاز قدمه قائد اللواء عن مهام وواجبات اللواء.

ثم قام سموه بجولة شملت عددا من وحدات اللواء اطلع خلالها على التدريبات والنشاطات التي يقوم بها منتسبو هذه الوحدات كما شاهد رماية بالذخيرة الحية قامت بها مجموعات مختارة من وحدات اللواء المختلفة.

وفي نهاية الزيارة وزع سموه الكؤوس على الوحدات الفائزة في الرماية.

ارادة ملكية بترفيعات موظفين

عمان ـ صوت الشعب ـ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على ترفيع نائب محافظ البلقاء المتصرف الدكتور سالم الكسواني الى ادنى مربوط الدرجة الاولى ب وترفيع الموظفين في ديوان المحاسبة السيد عبدالرزاق الريان والسيد ضياء الدين طوقان الى الدرجة الاولى ب ليشغل كل منهما وظيفة مستشار.

عبيدات يختتم جولته في الجنوب

عمان ـ بترا ـ عاد السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء الى عمان ليلة الثلاثاء بعد ان قام بجولة في المنطقة الجنوبية من المملكة استغرقت ثلاثة ايام زار خلالها لواء العقبة ومحافظة معان.

والتقى السيد عبيدات مع المواطنين واستمع الى مطالبهم كما تدارس مع المسؤولين هناك السبل الكفيلة بتذليل الصعوبات التي تعترض تقديم جميع الخدمات للمواطنين.

ورافق السيد عبيدات في جولته السادة نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية ووزراء النقل والصناعة والتجارة والسياحة والشؤون البلدية والقروية والبيئة وعدد من مديري الدوائر المعنية بالخدمات.

اسرار اليوم

اخبار الغد

★ قرر الحاكم العسكري العام عزل احد موظفي وزارة الاعلام من الخدمة الحكومية اعتبارا من مطلع الشهر الحالي، كما قرر عزل احد موظفي وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات من الخدمة اعتبارا من ١٩٨٤/٧/١٦.

★ علمت ـ صوت الشعب ـ انه بات من المؤكد اعارة موظف كبير من وزارة التربية والتعليم يشغل منصب مدير تربية الى جامعة مؤتة ، كما سيتم اعارة مدير تربية اخر الى وزارة الاوقاف وكان عدد من مدراء التربية قد تقدموا بطلبات لشغل وظيفة مستشار ثقافي بسفاراتنا في مدريد ومسقط وكراتشي.

الإرهابي "كاهانا" يعلن:

"الجهاد اليهودي" لطرد العرب !!

"اذا لم يقبلوا .. سأنقلهم بشاحنات خلال شهر"

تل ابيب ـ رويتر ـ اعلن الارهابي النازي الجديد الحاخام مئير كاهانا الذي فاز بمقعد في الكنيست الاسرائيلي «الجهاد اليهودي» لطرد العرب من فلسطين المحتلة.

وقال انه سيفتح مكتبا بين اكبر تجمع للعرب وسيعرض عليهم كما يزعم مالا لمغادرة فلسطين.

واضاف الارهابي كاهانا انهم اذا لم يقبلوا فانه سيبدأ «نقلهم بشاحنات الى الخارج» بعد ذلك بشهر.

وينوي كاهانا كما تقول «رويتر» تقديم مشروع قانون لطرد العرب فور تسلم مقعده وقال كاهانا لدى سؤاله عن المكان الذي سيتوجهون اليه «هذا الامر لا يهمه».

ويزعم الارهابي كاهانا وهو يضرب بيده على التوراة ان التوراة تبرر حملته لطرد ٦٥٠ الف مواطن عربي من فلسطين المحتلة عام ٤٨ و ١٫٣ مليون فلسطيني من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واضاف كاهانا قوله «هناك تناقض بين اليهودية والديمقراطية الغربية ... وسأعلن ذلك ... وسأقول اليهود في ارض صهيون والعرب في ارض العرب».

ويقول هذا النازي ان الدولة الصهيونية التي جرى تصورها تعني

البقية ص ١٩

برقيات عاجلة

● الى من يهمه الامر

● لماذا تعرض في بعض دور السينما في عمان افلام شركة «براموت» الاميركية المعروفة بارتباطاتها الصهيونية، والمشمولة منذ سنوات بالمقاطعة العربية؟

لماذا رفع الحظر فجأة عن افلام هذه الشركة بينما لا زالت المقاطعة سارية عليها في العالم العربي ولا زالت افلامها ممنوعة ايضا من التداول في محلات الفيديو؟؟

● الى سلطة المياه:

مضى على انقطاع مياه الشرب عن المنطقة الغربية من صويلح اكثر من شهر، احد المسؤولين في السلطة كان قد اكد، في اتصال هاتفي مع صوت الشعب، قبل اربعة ايام، انه تم اصلاح الخط الموصل للمياه، وان السلطة بدأت بضخ المياه للمنطقة الا ان المياه لم تصل بعد! فاين ذهبت؟

● باصات الهاشمي الجنوبي:

اشتكى مواطنون من الهاشمي الجنوبي، من ان الباصات الثلاثة التي تعمل على خطهم، تتوقف يوميا عن العمل بين الساعة (١١) الى الساعة (١٢).

المواطنون يتساءلون:

اين تذهب، واين تغيب الباصات في هذه الفترة، بينما الناس ينتظرون بالمئات عند مواقف الباصات.

● الى مدير مكتب الاحوال المدنية في صويلح:

شكرا على سرعة تجاوبك، سعدنا عندما رأينا العلم الاردني، يرفرف امس فوق مبنى الاحوال، في حلته القشيبة، وفي مكانه الصحيح.

جهود مكثفة للخروج من المأزق السياسي في إسرائيل

ضغوط لتشكيل حكومة "وحدة" !!

العمل يشترط ترؤسها بعد موافقة "المابام"

القدس المحتلة ـ وكالات ـ تصاعد الضغط امس على الحزبين الرئيسيين في اسرائيل ليضما صفوفهما في حكومة «وحدة وطنية» بعد الانتخابات العامة غير الحاسمة يوم الاثنين.

وقد اعطت النتائج الاخيرة دون احصاء اصوات الجيش حزب العمل المعارض ٤٥ مقعدا في البرلمان الذي يضم ١٢٠ مقعدا اي اكثر باربعة مقاعد من كتلة ليكود الحاكمة.

وستعرض النتائج النهائية اليوم وقال محللون سياسيون انه لايتوقع الا تغييرات بسيطة ولكن مع موازنة الوضع بهذا الشكل الحساس فان حتى التغييرات البسيطة قد تكون مهمة.

وقابل اسحق شامير رئيس الوزراء وزعيم حزب العمل شمعون بيريز امس زعماء عدة احزاب من اصل ١٣ حزبا احرزت مجتمعة ٣٤ مقعدا برلمانيا.

وقال معلقون ان ايا منهما لايبدو انه يستسيغ احتمال تشكيل الحكومة باغلبية برلمانية من صوت واحد او اثنين.

البقية ص ١٩

وفد اقتصادي اردني من القطاع الخاص يزور سوريا

عمان ـ صوت الشعب ـ يغادر عمان الى دمشق في التاسع والعشرين من الشهر الجاري وفد اقتصادي اردني من القطاع الخاص برئاسة السيد حمدي الطباع رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية.

وتهدف زيارة الوفد الى تنمية وتعميق العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين.

مدير عام جديد لغرفة صناعة عمان

عمان ـ صوت الشعب ـ ذكر السيد عصام بدير رئيس غرفة صناعة عمان ان مجلس ادارة الغرفة سيقوم بتعيين مدير عام جديد للغرفة في القريب العاجل خلفا للسيد علي الدجاني المدير السابق الذي انتهت خدماته في الخامس عشر من الشهر الجاري.

هذا ولم يفصح السيد بدير عن اسم او اسماء الاشخاص المرشحين لاشغال هذا المنصب.

في هذا العدد

امتحانات دورة عمان لطلبة بيروت العربية في ١٣ آب القادم

عمان ـ بترا ـ اكد رئيس جامعة بيروت العربية ان امتحانات دورة عمار لطلبة الجامعة ستجري في موعدها المحدد في الثالث عشر من شهر آب المقبل.

ترفيعات بالخارجية والإعلام والشرعية والزراعة والمالية

عمان ـ صوت الشعب ـ قرر مجلس الوزراء الموافقة على ترفيع عدد من موظفي وزارة الخارجية.

وتضمن القرار ترفيع صالح الزعبي الى مرتبة سفير وعدلي الناصر الى مرتبة وزير مفوض، ولؤي الخشمان الى مرتبة مستشار، ومحمد القضاة واحمد البيضين وسميح الاشقر الى وظيفة سكرتير اول.

كما قرر مجلس الوزراء ترفيع الموظف في وزارة الاعلام السيد عبد العزيز الحديد الى الدرجة الثالثة ليشغل وظيفة رئيس قسم وترفيع السيد موسى ابو طالب من ملاك وزارة الاعلام الى الدرجة الثانية، وترفيع الشيخ محمد الجمل من ملاك دائرة قاضي القضاه الى الدرجة الثالثة والسادة محمد ارشيد وفايز سعيد وشوقي كرادشة من ملاك وزارة الزراعة الى الدرجة الثانية والطبيب البيطري في وزارة الزراعة صافي حسين الى الدرجة الثالثة وعطا حدادين من وزارة المالية الى الدرجة الثانية.

رئيس الوزراء يستقبل الفايز

عمان ـ صوت الشعب ـ استقبل السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء في مكتبه امس السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب وعلمت (صوت الشعب) ان البحث خلال المقابلة تناول نتائج اجتماعات رؤساء الشعب البرلمانية العربية التي عقدت في دمشق خلال الاسبوع الماضي.

الصناعة والتجارة تبذل جهودها لتامين قماش الزي المدرسي الموحد

عمان ـ صوت الشعب ـ قال الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة والسياحة ان الوزارة ستبذل قصارى جهدها لتأمين مستلزمات تطبيق قرار الزي الموحد في المدارس ابتداء من العام الدراسي الجديد الذي سيبدأ في شهر ايلول القادم.

واشار الدكتور العناني ردا على سؤال لـ ـ صوت الشعب ـ الى ان وزارة الصناعة والتجارة ستركز على تشغيل كافة المصانع المحلية القادرة على انتاج القماش المطلوب ضمن المواصفة الموضوعة. واذا لم تتمكن

البقية ص ١٩

تعيين حسين حمامي امينا عاما للخارجية والرباني قنصلا فخريا في هولندا

عمان ـ بترا ـ عقد مجلس الوزراء جلسته مساء امس برئاسة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء ناقش خلالها عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

وقرر المجلس تعيين السيد حسين حمامي امينا عاما لوزارة الخارجية والسيد محمود الرباني قنصلا فخريا للاردن في هولندا.

الارهابي الصهيوني كوهين يعترف بتكليفه بمهمة نسف الأقصى

عمان ـ ق.ن.ا ـ ذكرت انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان ان يهودا كوهين احد المتهمين بالانتماء للتنظيم الارهابي الصهيوني الذي كشف النقاب عنه في الضفة الغربية المحتلة مؤخرا اعترف بأنه كلف ضمن مجموعة ارهابية بنسف المسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة.

واوضحت صحيفة ـ القدس ـ العربية الصادرة في الارض المحتلة ان هذا الارهابي لم يعتقل من قبل سلطات الاحتلال بالرغم من اعترافه، مما يشير الى تواطؤ تلك السلطات مع الحركات الارهابية.

من جهة اخرى اعلن توفيق طوبي عضو الكنيست الصهيوني عن القائمة الديمقراطية للسلام ـ حداش ـ انه

البقية ص ١٩

اسرائيل ترضخ وتغلق مكتب "ضبية"

اغلاقه وأد "لآمال" التطبيع مع لبنان

ضبية/ لبنان ـ وكالات ـ غادر الجنود اللبنانيون امس النقاط التي كانوا يقومون بالحراسة منها خارج «مكتب اسرائيلي للاتصال» شمالي بيروت بينما كانت اخر دفعة من الموظفين الاسرائيليين تخلي المبنى.

وقد انزل الجنود علما لبنانيا كان يرتفع فوق المبنى كما كانوا يقومون بتوضيب خيمهم ومعداتهم استعدادا للمغادرة وقال احدهم لوكالة رويتر اننا ذاهبون.

البقية ص ١٩

بيروت ـ مكتب الاتصال الاسرائيلي في ضبية في بيروت الشرقية يبدو خاليا بعد رحيل للموظفين الاسرائيليين ـ لاسلكية من أ ب ـ

إتحاد الغرف التجارية يطالب بتمديد فترة التنزيلات إلى ٣٠ يوما

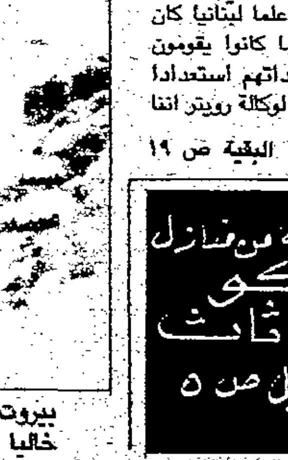
عمان ـ صوت الشعب ـ رفع اتحاد الغرف التجارية الاردنية مذكرة الى وزارة الصناعة والتجارة حول تطبيق تعليمات التنزيلات السنوية رقم «١» لعام ١٩٨٣.

وطلب الاتحاد في مذكرته تمديد فترة التنزيلات من «١٥» يوما كما تنص المادة الثالثة من التعليمات الى «٣٠» يوما وذلك في ضوء الركود الاقتصادي الذي يشهده الاردن.

كما جاء في المذكرة ان هناك صعوبات وعقبات في تطبيق هذه التعليمات منها لجوء بعض التجار الى تنزيل الاسعار تحت شعار حسم بمناسبة الاعياد وبمناسبة استيراد

البقية ص ١٩







الاميره بسمة ترعى تخريج طلبة الكلية الوطنية الاحد

عمان ـ صوت الشعب ـ ترعى سمو الاميره بسمة حفل تخريج الفوج الثاني لطلبة الكلية الوطنية يوم الاحد القادم في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.

وزير الزراعة المصري يختتم زيارته للاردن

عمان ـ بترا ـ غادر عمان امس متوجها الى القاهرة الدكتور يوسف والي وزير الزراعة المصري بعد زيارة للاردن استغرقت يومين.

وبحث الدكتور والي خلال زيارته مع المسؤولين الاردنيين سبل التعاون وتبادل الخبرات بين البلدين والاستفادة من التكنولوجيا الاردنية في مجالات الري بالتنقيط والزراعة المحمية واستيراد خام البوتاس الاردني بهدف تصنيعه في مصر.

واتفق الجانبان المصري والاردني على توطيد التعاون الزراعي بين البلدين.

تخصيص اراض لانتاج بذور البصل

عمان ـ بترا ـ صرح مصدر مسؤول في وزارة الزراعة انه تقرر تخصيص ما مساحته ٥٠ دونما في محطة دير علا وخمسين دونما في محطة وادي اليابس لمديرية البحث والارشاد الزراعي بقصد استخدامها لانتاج بذور البصل للموسم المقبل.

ازدياد ملحوظ في استعمال المبيدات الحشرية في الاردن

٧٥٪ من المبيدات المنتجة في الغرب لا تستعمل هناك

عمان ـ صوت الشعب ـ من احمد ذيبان

حذرت دراسة اعدتها مدرسة في قسم الكيمياء بالجامعة الاردنية من خطورة الاستمرار في استعمال المبيدات الحشرية في الحقول الزراعية على حياة الكائنات الحية وفي مقدمتها الانسان.

واوضحت السيدة مها التوتنجي في دراستها حول اثار استعمال المبيدات الحشرية على الكائنات الحية ان الدول الصناعية المتقدمة التي تنتج هذه المبيدات تحرم استعمالها في اراضيها وحقولها الزراعية، بينما تسمح بتصديرها الى دول العالم الثالث، حيث تستعمل الاخيرة نسبة كبيرة من حاجة العالم كله من هذه المبيدات.

واشارت الى ان المختصين في دول العالم الثالث يدركون ان استعمال المبيدات الحشرية ضار، الا ان العاملين في القطاع الزراعي لا يلاحظون ذلك، واصبح استعمالها من قبلهم عملا روتينيا.

واكدت الباحثة في دراستها انه توجد مواد اخرى غير المبيدات يمكن استعمالها، وهي مستعملة فعلا في الدول المتقدمة، ولكنها لم تصل الينا بعد، مشيرة الى ان ٧٥٪ من هذه المبيدات تنتج في اميركا واوروبا ولا تستعمل هناك، وبعضها لم تسجل اطلاقا للاستعمال في اميركا.. ويسمح بتصديرها الى دول العالم الثالث.

واشارت الى ان الرئيس الاميركي السابق كارتر كان قد وافق على قانون يقضي بعدم تصديرها وعندما جاء الرئيس ريغان الغى هذا القانون حفاظا على مصلحة الشركات المنتجة لها، وبهدف توزيع الاسعار!

وقد اكدت منظمة الصحة العالمية ان هذه المبيدات ضارة لدرجة كبيرة.

واشارت الدراسة الى انه خلال الثلاثين عاما الماضية ازدادت عندنا بشكل مضطرد انواع الحشرات التي تقاوم المبيدات الحشرية، واصبح عددها ٤٠٠ نوع تقريبا ومثال ذلك الجرادين التي انتشرت في الاردن خلال السنوات الاخيرة بشكل كبير ومؤذ. واذا ما تمت مقاومة حشرة معينة فان حشرة اخرى تحل محلها وتتكاثر وهكذا.

وقد اعتمدت الباحثة في اعداد الدراسة على العديد من المراجع المعروفة، وتم عرضها ومناقشتها خلال مؤتمر البيئة العربي الذي عقد في تونس خلال العام الماضي.

وتجدر الاشارة الى السنوات الماضية التي شهدت ازديادا ملحوظا في استعمال المبيدات الحشرية في الاردن، وخاصة في الحقول الزراعية، ويكاد استعمالها يكون يوميا في كل مزرعة، كما ازدادت انواع هذه المبيدات التي تستوردها الشركات الزراعية الى ان وصل عددها الى المئات.

ترفيعات وتعيينات وتصنيفات في ١٢ وزارة ومؤسسة

عمان ـ صوت الشعب ـ قررت لجنة انتقاء الموظفين في اجتماع عقدته برئاسة السيد علي خريس ـ رئيس الديوان ترفيع وتعيين وتصنيف عدد من الموظفين في مختلفة الوزارات والدوائر الحكومية على النحو التالي:

وكالة الانباء الاردنية:

تصنيف السيد سليم فلاح حداد بالسنة الثانية من الدرجة الثامنة.

وزارة التنمية الاجتماعية

تعديل العلاوة الاساسية للسيد قاسم تركي التل الى نسبة ٣٠٪ وللسيد علي سلامة العايش الى نسبة ٣٥٪ وتعيين السيد غازي خير الله بالسنة الثانية من التاسعة ومنحه علاوة بنسبة ٣٠٪.

وزارة الداخلية

ترفيع الموظفين التالية اسماؤهم الى الدرجة الخامسة وهم: سلمان عبد اللطيف اسنيه وانطون اسطفان سلامة ونبيل خليل السنوزباسي وترفيع الانسة نجاة منصور صوالحة الى الدرجة الرابعة وترفيع السيد توفيق كامل كيوان الى الدرجة الثالثة وتعذر تعديل وضع السيد عبد الكريم عقاش فرحان لعدم انتظامه بالدراسة الجامعية.

سلطة المصادر الطبيعية

تصنيف المهندسين المذكورين تاليا وهم: محيسن مفلح محاسنة وفايز شراري وعزت حميد ابو عرار وجلال محمود سليمان ومبارك محمد عبد الرحمن وهواش سالم ابو ليل ومنير محمود محمد وموسى محمد احمد حماد وعصام محمود قياني وزيد حمد سليمان وهالة محمد فتحي.

وتصنيف الموظفين تاليا وهم: محمد موسى جاسم وجمال عبد الفتاح الحوامدة ورويدة سعيد محسن ويعقوب عثمان ابو طالب، نايف علي ذيب، عادل عبد الجابر، علي مصطفى خرفان وحسن مصطفى ابو عزام وبسام الطراونة ورويبر عيد مصاروة.

وزارة الشؤون البلدية

ترفيع السيد ناظر خواطر الاسكر الى الدرجة الثالثة.

دائرة الاحصاءات العامة:

تصنيف الموظفات التالية اسماءهن:

منتهى الشلبي وداد ابو الحاج ونظمية عباس ورجاء الفاخوري ورنا البنا وحنان بلبيسي وتصنيف الانسة فايزة العطار باعلى الدرجة العاشرة لعدم توفر ادنى الدرجة التاسعة التي تستحقها.

وزارة العمل

ترفيع السيد عبد الحميد الصرايرة الى الدرجة الثانية

وزارة التموين

تعذر تعديل العلاوة الاساسية للسيد اكرم عباينة.

وزارة شؤون الارض المحتلة

ترفيع السيد عبد الكريم عارف اسماعيل الى الدرجة السادسة.

دائرة الشرعية

تعيين السيد حسان عيسى مفلح بادنى الدرجة التاسعة ومنحه علاوة ٢٠٪.

وزارة المالية

تعيين السيد عادل مصطفى محمود بالسنة الثالثة من السابعة ومنحه علاوة ٤٠٪.

وزارة العدل

تعيين السيدين محمد عبد الرحمن التوابي وهاني عبد المعطي فريحات بالسنة الثالثة من السابعة ومنح كل منهما علاوة بنسبة ٣٠٪.

تعيينات ومطلوبون للتعيين بمؤسسة التدريب المهني

عمان ـ صوت الشعب ـ وافق المهندس منذر المصري مدير عام مؤسسة التدريب المهني على تعيين التالية اسماؤهم في ملاك المؤسسة وطلب منهم المراجعة لاستكمال اجراءات تعيينهم وهم:

يوسف محمود محمد يوسف، عزت حسين خالد، جميل محمد خليل، لبنا بيري، خليل محمود العبادي، صقر محمد المصلح عربيات، صالح طه عبد الله ياسين، باسم محمد ابراهيم العباسي، خليل حسن محمود، علي رمضان شتيوي، عزيز سعيد رحال، بسام عبد الخالق، قاسم محمد الصفدي، ومحمد سعيد عبد الرحمن، تاجي عبد الحميد الشلبي.

من جهة اخرى طلبت مؤسسة التدريب المهني من التالية اسماؤهم مراجعة شؤون الموظفين في المؤسسة لامور تتعلق بتعيينهم وهم:

ارسال رشدي سليم، عصام ثلجي فرحان نصر الله، محمد خليل ابراهيم عايش، عدنان خالد عبد الرحمن، يوسف جميل العكروش، ووحيد ذياب داوود ابو شامة.

السماح لاطباء بمزاولة المهنة

عمان ـ صوت الشعب ـ وافق الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة لعدد من الاطباء بمزاولة مهنة الطب في المملكة وهم:

محمود الشياب، اسماء الحدادين، سمير عبد الرحيم، عماد الخطيب، سمير الحلو، خالد العايش، عمر وهبة، هايل الزعبي، محمد علي، صبحي الخليل، مازن محمد، عبد الله الشرمان، وليد القهيوي، احمد الحياري، علي الفلاح، احمد حسونة، عبد الناصر جرادات، حسن جرادتة، نهى النحاس، هيام ابو فرحة، نايف الصعوب، بشير القصير، وسام سرية، محمود حمام، جمال يوسف، سامي الخوالدة، محمد امين، عماد حكمت، محمودصقر، منصور عبيدات، عبد السلام طبيشات، عادل زهدي، علام الشوا، مروان السعدي، موسى الخليلي، هالة نبيه، يوسف محمد، حامد المصري، عبد الكريم العمري، عبد الوهاب محمد، عمر حجازي، احمد محمد، شوقي الخوري، ناجح الغزاوي، توفيق بالي، يوسف اليمني، نبيل محمود، محمود علي، محمد الغضون، اكرم عبد الجابر، خلدون العدوان، عزمي غرايبة، منصور المعايطة، اسعد معمر.

اجتماع استثنائي للاطباء غدا

عمان ـ صوت الشعب ـ تعقد الهيئة العامة لنقابة الاطباء اجتماعا استثنائيا يوم غد الجمعة في مجمع النقابات المهنية، وذلك لمناقشة مذكرة تقدم بها عدد من الاطباء حول موضوع البطالة، اسبابها وسبل معالجتها.

كما ستناقش الهيئة العامة موضوع تحديد اجور الاطباء.

هيئة ادارية لجمعية ابن سينا الجمعة

عمان ـ صوت الشعب ـ تعقد الهيئة العامة لجمعية "ابن سينا لاسكان الاطباء اجتماعا بعد ظهر غد الجمعة في مجمع النقابات المهنية لانتخاب هيئة ادارية جديدة للجمعية.

عرض حال

خريجو التوجيهي والمستقبل المجهول..!

احمد ذيبان

بعد ان اعلنت نتائج «التوجيهي» سينتهي بعد ساعات فرح الناجحين، وغضب الذين لم يحالفهم الحظ وستبدأ مرحلة المجهول التي تتكرر كل عام بالنسبة لعشرات الآلاف ممن تجاوزوا الامتحان.

فكل منهم سيبدأ في البحث عن فرصة للدراسة في جامعة او كلية متوسطة، اما حبا في العلم، او ارضاء لرغبة المجتمع، او لتأجيل الخدمة العسكرية..!

وسيعيش هؤلاء متاهة البحث عن التخصص الذي سيدرسه كل واحد منهم، دون ان يكون لكثير منهم رغبة محددة في دراسة تخصص ما بسبب عدم ادراكهم لحاجات المجتمع، ولخضوعهم للمؤثرات الاسرية والاجتماعية المعروفة، وبسبب غياب الخطط المركزية التي توجه الطلبة الى دراسة التخصصات التي تحتاجها خطط التنمية..!

في السابق كانت تسيطر على الطلبة «عقدة» دراسة الطب والهندسة وتشتعل لديهم رغبات لدراسة هذين التخصصين دون ان تتوفر لدى غالبية من كانوا يدرسون الطب والهندسة المؤهلات اللازمة.

وكان يساعد على ذلك الجامعات الكثيرة في البلدان الاجنبية التي تقبل في كليات الطب والهندسة اي معدل كان..! اما الآن فقد خفت بريق الطب والهندسة بسبب العدد الهائل من الخريجين والذين ما يزالون على مقاعد الدراسة في هذين التخصصين، وبسبب البطالة التي تواجه كثيرين منهم!

وقد امتصت كليات المجتمع الكثيرة عددا كبيرا من خريجي التوجيهي، واصبحت تضخ للمجتمع كما هائلا يحار ماذا يعمل..!

وبعد ايام سيتزاحم الطلبة على ابواب مكاتب التربية والتعليم، ووزارة الخارجية والسفارات العربية والاجنبية لتصديق وثائقهم، ولذلك فان الجهات المعنية مدعوة الى اتخاذ اجراءات تخفف من حاجة الطلبة للسفر الى العاصمة لتصديق الوثائق بفتح مكاتب لهذه الغاية في المدن والقرى.

وهناك مستجد اخر يواجه الطلبة هذا العام، وهو ما يسمى بقرار «الستين» الذي بموجبه لا يجوز لكليات المجتمع ان تقبل طالبا يقل معدله عن ٦٠٪، مع العلم ان عددا كبيرا من الطلبة الذين يدرسون في كليات المجتمع هم من اصحاب المعدلات المتدنية وفي خانة «الخمسين» بسبب عدم قبولهم في الجامعات.. ومع التأكيد على المضامين الايجابية لهذا القرار والتي تهدف الى الاقلال من فائض الخريجين بما يتناسب وحاجات سوق العمل الاردني.. الا انني اعتقد ان تحقيق هذا الهدف يمكن ان يتم من خلال خطة مركزية تبدأ بتوجيه الطلبة منذ المرحلة الاعدادية، وعدم مفاجأتهم بقرار كهذا بعد انهاء المرحلة الثانوية.. لا سيما وان المعدلات متدنية في هذا العام.

والجانب الآخر الملفت للانتباه هو ما ذكره رئيس ديوان الموظفين من ان اغلبية المتقدمين للوظائف خلال العام الماضي هم من الاناث، واحد اسباب ذلك ان الذكور يذهبون الى الخدمة العسكرية حال تخرجهم، وازدياد نسبة الاناث في كليات المجتمع والجامعات.. ولا شك ان هذه حقيقة ان استمرت في هذا الخط البياني فان عددا كبيرا ممن سينهون الخدمة العسكرية سيحرمون من فرص العمل في ظل القدرة المحدودة للدوائر والمؤسسات والقطاع الخاص على استيعاب الخريجين.

ان ازمة تكديس الخريجين بدون ضوابط اصبحت كبيرة، وتحتاج الى حل على المستوى الوطني، ونعتقد انها ضمن اولويات مجلس التعليم العالي.



«المشرفة» على حافة الاختناق

يوسف ابو ليل

المواطنون الذين يكتبون لهذه الزاوية.. على حق، لانهم يعرفون تماما ان (عيون الشعب) مفتوحة على مشاكلهم.. وانها لا همّ لها الا المساعدة في رفع صوت المواطن عاليا، وايصاله للمسؤولين، وتحقيق اكبر قدر ممكن من الخدمة للمواطنين.

من هذا المنطلق، الذي يعبر عن ثقة المواطنين بجراة جريدتهم.. فان زاوية (عيون الشعب) هي منبر الشعب، وهي اذاعة المواطن.. الذي يشعر بان الاقدام داسته.. وان جانبا من ظلم لحق به.

وقرية (المشرفة) تجد اليوم مكانها المناسب، لترفع صوتها، على امل ان لا يظل الاهمال نصيبها.

قرية (المشرفة) من القرى التابعة لناحية (ذيبان) لواء مادبا، وتقع الى الشمال من ذيبان، وعلى مشارف نهر (الوالا).

اهلها سعيدون في حياتهم.. ويؤكدون بان حياتهم ستزداد سعادة لو تحققت لهم الخدمات التالية:

أ ـ الطريق الذي يربط القرية بالطريق العام المؤدي من عمان، مادبا الى ذيبان / الكرك تم فتحها عام ١٩٦٤ ولغاية الان لم تصب رغم كثرة الالحاح والمراجعات.

ب ـ تفتقر الى مكتب بريد حيث يوجد فيها وكالة بريد معظم الاوقات معطلة. وتم تقديم طلبات اشتراك هواتف منذ عامين.

جـ ـ يوجد في القرية مدرستان احداهما اعدادية للبنين مؤلفة من اربع غرف، واخرى ابتدائية للبنات مؤلفة من غرفتين وهما بحاجة الى توسيع والى زيادة عدد الغرف وخاصة الاناث وبحاجة الى سور للمدارس وملاعب.

د ـ المياه اصبحت مشكلة حيث ان الشبكة قديمة واصبحت المواسير غير صالحة وتتسرب المياه منها قبل وصولها للقرية وطلبنا من المسؤولين الكشف عليها وتبديلها او اصلاحها ان امكن.

هـ ـ مديرية الحراج احكمت الطوق على القرية وسدت جميع المنافذ عليها رغم توسلاتنا للمسؤولين وفرضت علينا الغرامات الباهظة والتي اصبحت مبرمجة سنويا.

ز ـ يوجد بالقرية نادي اطفال منذ ثلاث سنوات دون معلمة او مشرفة عليه، رغم كثرة مناشدتنا للمسؤولين لحل هذه المشكلة بالسرعة الممكنة. ولكن.. ها قد مضى على هذه المشكلة او المشاكل ما يقارب من ثلاث سنوات دون ان نرى بصيصا من الامل بقرب حلها!

عن سكان المشرفة:
عبد الله وليدات

الندوة الثالثة لضباط الاتصال بالضمان الاجتماعي

عمان ـ بترا ـ عقدت في مؤسسة الضمان الاجتماعي امس الندوة الثالثة لضباط الاتصال بحضور سبعين موظفا مختصا يمثلون الشركات التي شملها قانون الضمان اعتبارا من بداية الشهر الجاري.

وتركزت الندوة حول التعريف بقانون الضمان الاجتماعي وحقوق المشمولين بالضمان وواجباتهم واستثمارات اموال المؤسسة فيما يعود خيره على الصالح العام.

في اجتماع لمؤذني مساجد العاصمة

داودية يدعو المؤذنين للالتزام بالتوقيت المحدد لرفع الاذان



عمان ـ بترا ـ من محمد سالم العبادي

دعا السيد عبد خلف داودية وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية المؤذنين الى ضرورة الالتزام بالتوقيت المعد من قبل الوزارة لرفع الاذان والمحافظة على جهاز الاذان وعدم استعماله الا من قبل المسؤول في المسجد.

واكد السيد الوزير خلال ترؤسه امس اجتماع مؤذني مساجد العاصمة الذي عقد في قاعة كلية العلوم الاسلامية بعمان.... ضرورة عدم السماح لاي انسان برفع الاذان الا اذا كان حسن الصوت وفتح جهاز الاذان الموحد في نفس الوقت وعدم التاخر في اغلاقه.

كما اكد السيد داودية ضرورة ان يكون صوت المؤذن على جانب كبير من التاثير في نفوس الناس دافعا للتقوى تنبعث منه حرارة الايمان وصدق التوجه الى الله لا ان يكون منفرا للناس.

واهاب وزير الاوقاف بالمؤذنين من غير اصحاب الاصوات الرخيمة والجميلة الاخذ باسباب تطوير اصواتهم والتدرب لدى اصحاب الاصوات الجميلة.

كما اكد ضرورة رفع الاذان من خلال الاذان الموحد وعدم السماح للمؤذن او غيره برفع الاذان في حالة صلاحية الاذان الموحد.

اما بالنسبة للمساجد التي لا يوجد فيها جهاز موحد للاذان فدعا السيد الوزير الى عدم السماح برفع الاذان الا للمؤذن الفعلي الخاضع لفحص اللجنة والتاكيد من عذوبة وجمال صوته.

واضاف ان على المؤذنين تلقي التعليمات من ائمة مساجدهم ومديري الاوقاف في مناطقهم خشية وقوع الاختلاف والشبهات مؤكدا ضرورة الالتزام بالحد المناسب لادارة الاشرطة والمسجلات القرآنية في المساجد بحيث لا تكون اصواتها عالية او منفرة.

وحضر الاجتماع السادة علي الشمايلة وكيل الوزارة بالنيابة والدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد ويحيى كوكش مدير اوقاف عمان ورياض الكيلاني رئيس قسم الدعوة ودور القرآن الكريم ونعيم مجاهد مراقب التوجيه الاسلامي في مديرية اوقاف عمان وعدد من موظفي الوزارة ومديرية اوقاف عمان.

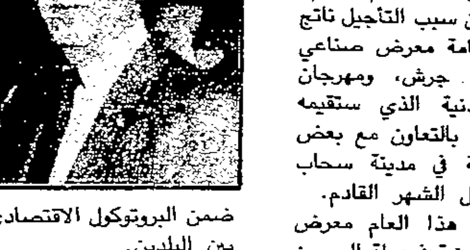
من ناحية ثانية يلتقي السيد الوزير في كلية العلوم الاسلامية اليوم بائمة وخطباء المساجد في المملكة.

اختتام الندوة العربية للمسوح البشرية

دمشق ـ بترا ـ اختتمت هنا امس الدورة العربية للمسوح البشرية وابحاث تكاليف المعيشة التي نظمها المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية بالتعاون مع المكتب المركزي للاحصاء في اللجنة الاقتصادية لغرب آسيا التابع لهيئة الامم المتحدة.

وقد القيت في هذه الدورة محاضرات نظرية وعملية.

تاجيل معرض الصناعات في سحاب للعام القادم



ضمن البروتوكول الاقتصادي الموقع بين البلدين.

عمان ـ صوت الشعب ـ ذكر السيد عصام بدير مدير غرفة صناعة عمان انه تقرر تأجيل معرض الصناعات الاردنية الذي كان مقررا اقامته في مدينة سحاب الصناعية خلال هذا الصيف الى العام القادم.

واشار الى ان سبب التأجيل ناتج عن احتمال اقامة معرض صناعي خلال مهرجان جرش، ومهرجان الصناعة الاردنية الذي ستقيمه مجلة المستهلك بالتعاون مع بعض الجهات المعنية في مدينة سحاب الصناعية خلال الشهر القادم.

كما سيقام هذا العام معرض للصناعات الاردنية في دولة البحرين

لقاء علمي حول التدقيق يعقد بمعهد الادارة السبت

عمان ـ بترا ـ تبدأ في معهد الادارة الاردني بعد غد السبت اعمال اللقاء العلمي حول التدقيق الداخلي والخارجي الذي ينظمه المعهد بالتعاون مع غرفة صناعة عمان.

ويهدف اللقاء الذي يستمر ثلاثة اسابيع الى التعريف بالتدقيق الداخلي لنظام الضبط والرقابة ضمن نظام المؤسسة العام والتدقيق الخارجي كرقابة خارجية على اعمال ادارة المؤسسة وتوضيح المهام التي يضطلع بها المدققون الداخليون والخارجيون والاطلاع على اساليب التدقيق بنوعيه ومعاييره المختلفة والممارسة الفعلية لتدقيق مختلف عناصر القوائم المالية حسابيا ومستنديا.

ويناقش اللقاء الذي يشارك فيه ١٦ مدققا ومحاسبا ينتمون الى عدد من الشركات الصناعية والتجارية والمالية في الاردن ودولة الامارات العربية عدة موضوعات تشمل طبيعية التدقيق وانواعه وطرحه ومعايير وتدقيق عناصر الميزانية العمومية وعناصر قائمة نتيجة الاعمال والتدقيق باستخدام العينات الاحصائية والتدقيق في ظل استخدام الحاسب الالكتروني.

ارادة ملكية بتعيين وكلاء وزارات وسفراء

عمان ـ صوت الشعب ـ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تعيين وكيلي وزارتي النقل وشؤون الارض المحتلة وبعض السفراء في وزارة الخارجية وشملت الموافقة السادة التالية اسماؤهم:

تعيين الدكتور ناظم عارف وكيلا لوزارة النقل بالدرجة العليا اعتبارا من ٨/١.

تعيين الدكتور عمر حسن الشيخ وكيلا لوزارة شؤون الارض المحتلة بادنى مربوط الدرجة العليا اعتبارا من تاريخ مباشرته العمل.

تعيين الدكتور محمد عفاش العدوان بوظيفة سفير في وزارة الخارجية اعتبارا من ٨/١.

تعيين السيد مازن النشاشيبي سفيرا فوق العادة ومفوضا لدى سلطنة عمان.

تعيين السيد محمد رسول الكيلاني سفيرا في وزارة الخارجية اعتبارا من ٧/١٦.

حفل تكريمي اليوم للمشاركين بدورة المعالجة الفنية للمعلومات

عمان ـ بترا ـ تقيم الهيئة الادارية لجمعية المكتبات الاردنية حفلا على شرف المشاركين في دورة المعالجة الفنية للمعلومات في قاعة مجمع النقابات المهنية بالشميساني مساء اليوم يحضره اعضاء الجمعية.

ويتحدث الدكتور هاني العمد رئيس جمعية المكتبات الاردنية مدير مكتبة الجامعة الاردنية خلال الحفل عن مشاهداته وانطباعاته وذلك اثر الزيارة الاخيرة التي قام بها الى بعض المكتبات الامريكية واستغرقت شهرا ونصف الشهر.

ندوة لرؤساء الجمعيات الخيرية بالمملكة اليوم

عمان ـ صوت الشعب ـ تقام في مركز الانماء الاجتماعي / حي نزال مساء اليوم الخميس، ندوة لرؤساء الجمعيات الخيرية بالمملكة وذلك برعاية السيد عبد السلام كنعان وزير التنمية الاجتماعية.

وسيتم في الندوة بحث دور الجمعية الخيرية في المجتمع العربي، والبحث عن الكوادر القادرة على تنفيذ مشاريع الجمعيات الخيرية. ومشاكل الجمعيات الخيرية، والدور والاهداف المثالية للجمعيات الخيرية.

اخبار الناس

د. محمد الزبن

استعرض الدكتور محمد الزبن وزير المواصلات امس مع السفير الجزائري في عمان التعاون القائم بين البلدين في مجال الاتصالات الهاتفية والخدمات البريدية والسبل الكفيلة بدعمه وتطويره.

د. هاشم الصباغ

يغادر د. هاشم الصباغ رئيس مجلس الادارة مدير عام سوق عمان المالي عمان غدا الى كندا للمشاركة في اجتماعات المؤتمر الدولي التاسع للهيئات المنظمة لاسواق الاوراق المالية والتي تعقد اجتماعاتها في مدينة تورنتو خلال الفترة من ٢٩ الجاري وحتى الرابع من الشهر القادم.

تركي الهنداوي

باشر السيد تركي الهنداوي محافظ اربد عمله بعد انتهاء اجازته التي استمرت ثلاثة اسابيع.

دعد التل

صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على ترفيع الانسة دعد خلف التل من وزارة الصناعة والتجارة والسياحة الى ادنى مربوط الدرجة الاولى (ب).

الشيخ محمد مصطفى الصمادي

باشر الشيخ محمد مصطفى الصمادي مفتي جرش اعماله بعد ان تماثل للشفاء من الوعكة الصحية التي المت به وادخل على اثرها مدينة الحسين الطبية.

حنان عوض

باشرت السيدة حنان محمد ذيب عوض من وزارة المالية عملها امس بعد قضاء اجازة خارج البلاد.

مدير عام مؤسسة الموانيء

تحويل المدرسة البحرية الى ثانوية متكاملة انشاء مركز تدريبي اقليمي في المؤسسة

العقبة ـ بترا ـ من تيسير المجالي اوضح السيد مرضي القطامين مدير عام مؤسسة الموانيء ان لدى المؤسسة خطتين لتطوير المدرسة البحرية التابعة لها تقضي الاولى بتحويلها الى مدرسة بحرية ثانوية متكاملة يبدأ التدريس بها من الاول الثانوي على غرار مدارس الصناعة والتجارة والبريد والتمريض الثانوية.

وقال في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية في العقبة ان اتصالا قائما الان مع وزارة التربية والتعليم والجهات المختصة لهذا الغرض ومن المؤمل تنفيذ ذلك مع بداية العام الدراسي ١٩٨٥/١٩٨٦....

واضاف انه عند استقبال خريجي هذه المدرسة سيكون بامكان مؤسسة الموانيء الاستغناء عن الكفاءات الاجنبية حاليا والاكتفاء ذاتيا بمن تخرجه المدرسة من ابناء الاردن.

اما الخطة الثانية كما يقول السيد القطامين... فتقضي بتأسيس مركز تدريبي اقليمي في المدرسة يخدم الدول العربية الاسيوية خاصة.

وقد تم الاتفاق على هذه الخطة مع اتحاد الموانيء العربية ومؤسسة «اليونكتاد» وهي احدى مؤسسات الامم المتحدة المتخصصة في هذا المجال وسيكون هذا الموضوع مدار بحث في الاجتماع القادم لاتحاد الموانيء العربية.

وافاد السيد مدير عام مؤسسة الموانيء ان المدرسة تأسست عام ١٩٧٩ وتأخذ على عاتقها تدريب الكوادر الفنية في المؤسسة حيث خرجت اعدادا كبيرة من الفنيين. وتعقد دورات انعاشية للعاملين بالمؤسسة كما تتلقى مساعدات فنية من المانيا الاتحادية.

ودعا السيد القطامين خريجي الثانوية العامة للالتحاق بالمدرسة لما توفره من امتيازات حيث تؤمن المدرسة للطالب المسكن والماكل والمواصلات مع تقاضي ٦٠ دينارا كراتب شهري ويعمل المتخرج بالمؤسسة حيث يتقاضى ما بين ١٥٠ الى ٢٠٠ دينار في الشهر مع تأمينه بالماكل والمسكن والمواصلات.

احالة موظفين على التقاعد

عمان ـ صوت الشعب ـ قرر مجلس الوزراء احالة عدد من موظفي الدولة على التقاعد.. وشمل القرار السادة:

احمد سعيد الصالح، غازية الكباريتي، جريس الربضي، من وزارة التربية والتعليم وعبد العزيز شحادة من وزارة البلديات وفايز الصناع من وزارة الاشغال العامة وبرجس حدادين، وعبد الكريم الحباشنة من وزارة الصحة ولمياء عاشور ونجوى البلبيسي وفكري شمس الدين من وزارة التنمية الاجتماعية ومحمود العناسوة من مؤسسة ادارة اموال الايتام.

السماح لاشخاص بالتخلي عن الجنسية

عمان ـ صوت الشعب ـ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح السيد عبد النبي ابو عزيز الجنسية الاردنية.

ومن جهة ثانية قرر مجلس الوزراء السماح لعدد من المواطنين بالتخلي عن الجنسية الاردنية وهم نعيم احمد حسن وخالد محمود عطيان وسالم حماد سعيد وفكتور فيلانيان ومنى محمد يوسف سليمان.



العقبة

ارقام العمل والعمال في العقبة

العقبة ـ صوت الشعب ـ ذكر السيد جمال ابو تايه مدير عمل العقبة بان انجازات قسم التفتيش في المديرية خلال الشهور الستة الماضية كانت على النحو التالي:

بلغ عدد الزيارات للمؤسسات المنتظمة ٢٢٣ زيارة وعدد الزيارات للمؤسسات غير المنتظمة ٣٤٣ زيارة كما بلغ عدد العمال الاردنيين في المؤسسات المنظمة ٦٩١٤ عاملا.

وعدد العمال غير الاردنيين في المؤسسات المنتظمة ٦٥١٩ عاملا وبلغ عدد العمال الاردنيين في المؤسسات غير المنتظمة ٧٥٥ عاملا.

وعدد العمال غير الاردنيين في المؤسسات غير المنتظمة ٧٩٤ عاملا كما بلغ عدد العاملات في المؤسسات ٢٢٥٨ عاملة وبلغ عدد الشركات التي تلقت مخالفات ثماني شركات وعدد الشركات التي انذرت ١٠٨ شركات ومؤسسة وبلغ عدد الشكاوي الفردية التي قدمت لمديرية العمل ٣٤ شكوى عولجت جميعها كما بلغ عدد الشكاوى الجماعية ١٦ شكوى حيث عولجت جميعها ايضا.

وبلغت عدد شهادات الخبرة المصدقة ٢٥١ شهادة وعدد عقود العمل المصدقة ٢٢٣ عقد عمل.

ومما يذكر ان المديرية تشرف على ٢٨١ مؤسسة منتظمة وعلى ٥٨٦ مؤسسة غير منتظمة.

وذكر السيد ابو تايه ان انجازات قسم الاستخدام في المديرية خلال الفترة ذاتها كان على النحو التالي:

بلغ عدد العمال الاردنيين المشتغلين عن طريق مديرية العمل ١١٣٤ عاملا اردنيا من مختلف انحاء المملكة وبلغ عدد العمال العرب الحاصلين على تصاريح عمل ٤٧٦١ عاملا كما بلغ عدد العمال الاجانب الحاصلين على تصاريح عمل من المديرية ٨٤٨ عاملا.

العشرة الأوائل في لواء الزرقاء في الفرع العلمي / ذكور واناث

الزرقاء ـ صوت الشعب ـ تنشر «صوت الشعب» تاليا اسماء العشرة الاوائل من الذكور والاناث / الفرع العلمي في لواء الزرقاء.

ويذكر ان «صوت الشعب» نشرت يوم الثلاثاء الماضي اسماء الاوائل من الذكور والاناث في الفرعين العلمي والادبي في كل المحافظات والالوية وفاتها نشر اسماء طلبة العلمي من لواء الزرقاء لأن الكشوف الخاصة بهم لم تصلنا.

العلمي / ذكور

محمد عواد عوض الخوالدة ٩٥٫٤، حسام رزق المجالي ٩٤٫٥، فائق مطعم مناور ٩٤٫٥، جمال نواف العطاولة ٩٤٫٤، وليد هاني حداد ٩٤٫١، ديماي سهيل حداد ٩٣٫٧، محمود محمد احمد عدوي ٩٣٫٧، رفيق حسن احمد ٩٣٫٣، استيفان جورج مكري ٩٣ واسماعيل حسن عدوان ٩٢٫٩.

العلمي / اناث

احلام زكريا المعايطة ٩٢٫٧، سوزان نديم الخطيب ٩٢٫٥، عالية محمد منصور ٩٢٫٢، مها احمد عبدالرحمن ٩٢٫١، غدير ايليا ابراهيم ٩٢، ازهار موسى خليل ٩٠٫٦، سهيلة عيسى سعيد ٩٠٫٤، مها محمد الدسوقي ٩٠٫٤، امل صياح يوسف ٩٠٫٣، وامنة محمد محمود العكور ٨٩٫٨.

انجازات مديرية الزراعة في لواء الزرقاء

الزرقاء ـ بترا ـ قام المرشدون الزراعيون في مديرية زراعة لواء الزرقاء بعدد من الجولات التفتيشية التي استفاد منها عدد كبير من المزارعين تضمنت النصح والارشاد للعناية بالاشجار المثمرة ورشها ضد الافات الزراعية.

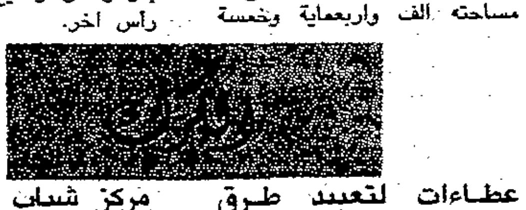
كما قام قسم الانتاج والخدمات الزراعية في المديرية بمراقبة محلات بيع العلاجات الزراعية ورش ما مساحته خمسماية وثمانون دونما وتطعيم تسعماية وخمسين شجرة مثمرة ومنح اثنى عشر تصريحا لشراء العلاجات للمزارعين.

وذكر المهندس صلاح النابلسي مدير زراعة الزرقاء انه تم انجاز اربعماية متر مكعب من الجدران الاستنادية وتخطيط مئتي دونم وشمول مئة دونم في منطقة صونية وحوض الخلة في بيرين وتسييج ما مساحته الف واربعماية وخمسة امتار طولية.

واضاف ان قسم الاحصاء والتسويق في المديرية قام بمتابعة تطبيق قرار منع الغش والتوجيه في السوق المركزي حيث تم تنظيم عشر مخالفات تم تحويلها الى المحاكم المختصة وتم حصر مساحات الخضار الصيفية في اللواء حيث بلغت عشرين الفا وسبعماية وعشرة دونمات.

وقال ان الصادرات في محجر زراعي المنطقة الحرة بلغت سبع ارساليات بينما بلغت في محطة العمري الزراعية الفا وستماية وخمسة عشر ارسالية زراعية.

كما تم علاج عدد من الحيوانات ضد الامراض ومن اهمها الديدان الرئوية والمعوية والقراد مشيرا الى انه تم علاج الف واربعماية راس بقر وضان وتلقيح الف وثلاثماية رأس اخر.



عطاءات لتعبيد طرق بالكرك

الكرك ـ بترا ـ تم امس احالة عطاء لفتح وتعبيد ١٨ الف متر مربع من طريق السماكية الرشايدة بكلفة ٢٦ الفا و٣٠٠ دينار.

وذكر السيد فهيم النوايسة مدير قضاء القصر انه تم احالة عطاء لفتح وتسوية وتعبيد ١٨ الف متر مربع من شوارع قرية الزهران بكلفة ١٥ الف دينار.

مركز شباب الكرك يخدم البيئة المحلية

الكرك ـ صوت الشعب ـ قام مركز شباب الكرك بمعسكر عمل تطوعي لخدمة البيئة المحلية ابتدا بتاريخ اول امس ويستمر لمدة اسبوع يشتمل العمل فيه على دهن الجدران والشبابيك والابواب والاثاث في ٤ مراكز صحية في قرى المحافظة وذلك بدعم من مؤسسة رعاية الشباب ومديرية صحة الكرك.

عجلون

مراكز صحية بعجلون تباشر تقديم خدماتها

عجلون ـ صوت الشعب ـ باشرت المراكز الصحية الجديدة في كل من عين عبلين، عنجرة، الهاشمية، عرجان، بتقديم خدماتها للاهالي في هذه المناطق.

جولة على النادي الصيفي لمدرسة الملك الناصر

عجلون ـ صوت الشعب ـ اطلع الدكتور حمد الدويري مدير مكتب تربية لواء عجلون على النشاطات التي يقوم بها الطلاب في النادي الصيفي بمدرسة ذكور الملك الناصر الاعدادية

جاء ذلك خلال زيادة قام بها الدكتور الدويري لهذا النادي.

٣٠ الف دينار لتعبيد شوارع في عفنا

عجلون ـ صوت الشعب ـ سيباشر المجلس القروي في عفنا خلال الايام القليلة القادمة بتعبيد ٢٤ الف متر مربع من شوارع القرية بكلفة اجمالية مقدارها ٣٠ الف دينار.

كهربة قرية سامتا

عجلون ـ صوت الشعب ـ سيتم في التاسع والعشرين من الشهر الجاري كهربة قرية سامتا

استلام مباني مدرستي الراس الاقرع وبلاص

عجلون ـ صوت الشعب ـ قامت لجنة مشكلة من محاسب تحسين القرى في متصرفيه لواء عجلون ومندوبين عن هندسة بلديات لواء عجلون ومكتب التربية باستلام مبنى مدرسة الرأس الاقرع الاعدادية المؤلف من خمس غرف صفية، وقد بلغت كلفة المشروع عشرة الاف دينار.

من ناحية ثانية قامت اللجنة باستلام مبنى مدرسة ذكور بلاص الاضافي والمؤلف من ثلاث غرف صفية، وقد بلغت كلفة هذا المشروع ٤٨٠٠ دينار.

اربد

لجنة لجمع التبرعات لمسجد القادسية بحاتم

اربد ـ صوت الشعب ـ قرر السيد اسماعيل الجراح مدير قضاء بني كنانة تشكيل لجنة لجمع التبرعات لمسجد القادسية في بلدة حاتم من السادة التالية اسماؤهم: محمد ذياب، امين عبد الله، صالح ذياب، محمد علي ذياب، علي محمد احمد، محمد قويدر، محمد علي قويدر، عبد الكريم خلف نايل سليمان عبد العزيز، وعبد الكريم العودات.

تكريم اوائل الطلبة بمحافظة اربد

اربد ـ صوت الشعب ـ طلب مدير مكتب تربية اربد من كافة الطلاب والطالبات الذين حصلوا على معدل ٩٠ فما فوق للفرع العلمي و٨٦ فما فوق في الفرع الادبي والطالب الاول والثاني من طلاب الصف الثاني الثانوي الادبي والعلمي واولياء امورهم الحضور الى قاعة ثانوية اربد للبنين الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين القادم لتكريمهم.

بلدية حوارة تعاني من ازمة المياه

اربد ـ صوت الشعب ـ قال السيد فيصل الحسين الشطناوي رئيس بلدية حوارة ان البلدة تعاني منذ فترة تزيد عن الشهرين من ازمة مياه حادة علما بان البلدية قامت بتغيير شبكة المياه القديمة كحل للازمة.

من جهة ثانية قال السيد الشطناوي ان البلدية قامت بتعبيد ما نسبته ٨٠ بالمئة من شوارع البلدة بكلفة اجمالية بلغت ٢١٥ الف دينار.

رحلات سياحية لغير الناطقين باللغة العربية

اربد ـ بترا ـ نظم مركز اللغات في جامعة اليرموك رحلات سياحية للطلبة المشاركين في برنامج تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها الذي يشارك فيه مجموعات من طلبة الجامعات في الولايات المتحدة الامريكية.

وشملت الرحلات مناطق البتراء وجرش والاغوار ولم قيس وغيرها من المواقع الاثرية والسياحية.

مناقشة الخطط المقترحة لعمل المحطات الزراعية

اربد ـ بترا ـ عقدت اللجنة الزراعية في محافظة اربد اجتماعا في مديرية زراعة محافظة اربد امس برئاسة الدكتور نور الدين الشبول مدير زراعة المحافظة.

وناقشت اللجنة خلاله الخطط المقترحة لعمل المحطات الزراعية.. واستعراض الاوضاع الزراعية في المحافظة وسبل تطوير الخدمات المقدمة للمزارعين وتنشيط الخدمة الارشادية الهادفة الى توجيه المزارعين نحو الاساليب الزراعية الحديثة.

وحضر الاجتماع رؤساء المصالح الزراعية ومراقبو المحطات الزراعية والمسؤولون في مديرية زراعية محافظة اربد.

قراران لمجلس بلدي جرش

جرش ـ صوت الشعب ـ عقد المجلس البلدي هنا جلسة له برئاسة السيد احمد اشرق لبن رئيس البلدية وبحضور كامل الاعضاء قرر خلالها الطلب من وزارة البلديات ضم حوض ابو الحجل جرش الى حدود البلدية.

ويذكر ان هذا الحوض لم يدخل في حدود بلدية جرش ولم يدخل في تنظيم قرية الجباران والطلب من وزارة البلديات تنظيم المناطق التي شملتها حدود البلدية ولم تدخل التنظيم والطلب من الوزارة الموافقة على تنظيم هذه القطع تنظيما مساحيا وابقاء التنظيم الفني لوزارة البلديات.

محاضرة حول العناية بالطفل

جرش ـ صوت الشعب ـ بدعوة من جمعية تنظيم وحماية الاسرة الاردنية وبالتعاون مع جمعية كفر خل الخيرية ومدرسة اناث كفر خل الثانوية للبنات القى الدكتور امين المومني مدير صحة لواء جرش محاضرة بعنوان العناية بالطفل استمع اليها جمع غفير من سيدات وانسات وطالبات كفر خل.

المنطقة الحرة

القمح اولا.. والسلاح ثانيا والقضاء على الفساد ثالثا

بقلم: فيصل عبدالخالق

مصر قبل ثورة ٢٣ تموز سنة ١٩٥٢، كانت تنتج كمية من القمح، يمكن ان يقال فيها، انها قريبة من الاكتفاء الذاتي، لعدد من السكان يقرب عددهم من خمسة وعشرين مليون انسان، فما الذي حصل حتى اصبحت مصر تستورد كل قمحها من الخارج بعد الثورة بسنوات قليلة، وعلى الاخص من الولايات المتحدة؟ وان المساحات من الارض التي تزرع قمحا الآن في جمهورية مصر العربية، لا تكاد تكفيها شهرا واحدا!

للاجابة على هذا السؤال لا بد وان نقرر حقيقة وهي: ان الثورة انذاك، كانت بحاجة الى العملات الصعبة، للحصول على الاسلحة، من الكتلة الشرقية. من هنا: اي من حاجة مصر الى العملات الصعبة، استطاع المقربون من المرحوم جمال عبدالناصر، بطريقة ما، نعتقد ان لها صلة وثيقة بالمخابرات المركزية الامريكية، ان تقنعه بالمنطق، ان تحويل المساحات المزروعة بالقمح، الى زراعة القطن، الذي سيصدر فيما بعد، يوفر الحصول على العملات الصعبة، التي تشتري السلاح والقمح معا.

هذه العملية التي تبدو في ظاهرها مقنعة، ومنطقية، وباطنها السم الزعاف، والذي يهدف الى اعتماد مصر كليا على القمح الامريكي، ولا يخفى على الباحثين النتائج المترتبة على ذلك.. اقول هذا الخطأ الذي وقع فيه عبدالناصر. كانت اولى عواقبه عندما رفضت امريكا عند اول ازمة بينها وبين مصر عبدالناصر ان تمده بالقمح، فكان ان حول خروشوف السفن السوفيتية المحملة بالقمح الامريكي للاتحاد السوفيتي.. الى مصر لحاجة مصر الملحة اليها.

في كتاب «الامير» لمؤلفه «نيقولو مكيافللي» يقول فيه: ان من سمات ومظاهر الدولة القوية هو توفير الغذاء الرئيسي لشعبها، بما تنتجه ارضهم لا بما تستورده من الخارج.. هكذا.

انه باستثناء الجزائر، فلا يوجد في الوطن العربي دولة تكفي نفسها بما تنتجه ارضها من قمح.. في الاردن مثلا يقدر انتاج القمح بعشرة الاف طن تكفيه لمدة اسبوعين فقط!!

هناك مساحات واسعة من الاراضي الزراعية في الوطن العربي صالحة لزراعة القمح، تنتظر من يفلحها، وقد بدات المملكة العربية السعودية، بداية مشجعة، عندما زرعت مساحات واسعة من القمح وكان الناتج مشجعا، لدرجة انه من المنتظر زيادة المساحات المزروعة وربما وصلت السعودية للاكتفاء الذاتي في غضون سنوات قليلة.

من مظاهر قوة الدولة ايضا، هو توفير السلاح لجيشها، والاعتماد على ما تنتجه مصانعها، من ذخيرة، وليست على ما تستورده من الخارج، لان ذلك غير مضمون في اوقات الحرب.

واخيرا فان القضاء على الفساد، وبعنف وقسوة، وبدون رحمة، كما جاء في كتاب «الامير» هي الصفة الثالثة لقوة الدولة وهيبتها، وسر بقاء الامير في الحكم.

انارة قريتين بلواء المفرق

المفرق ـ بترا ـ تم امس ايصال التيار الكهربائي الى قريتي طيب اسم ورجم سبع في لواء المفرق.

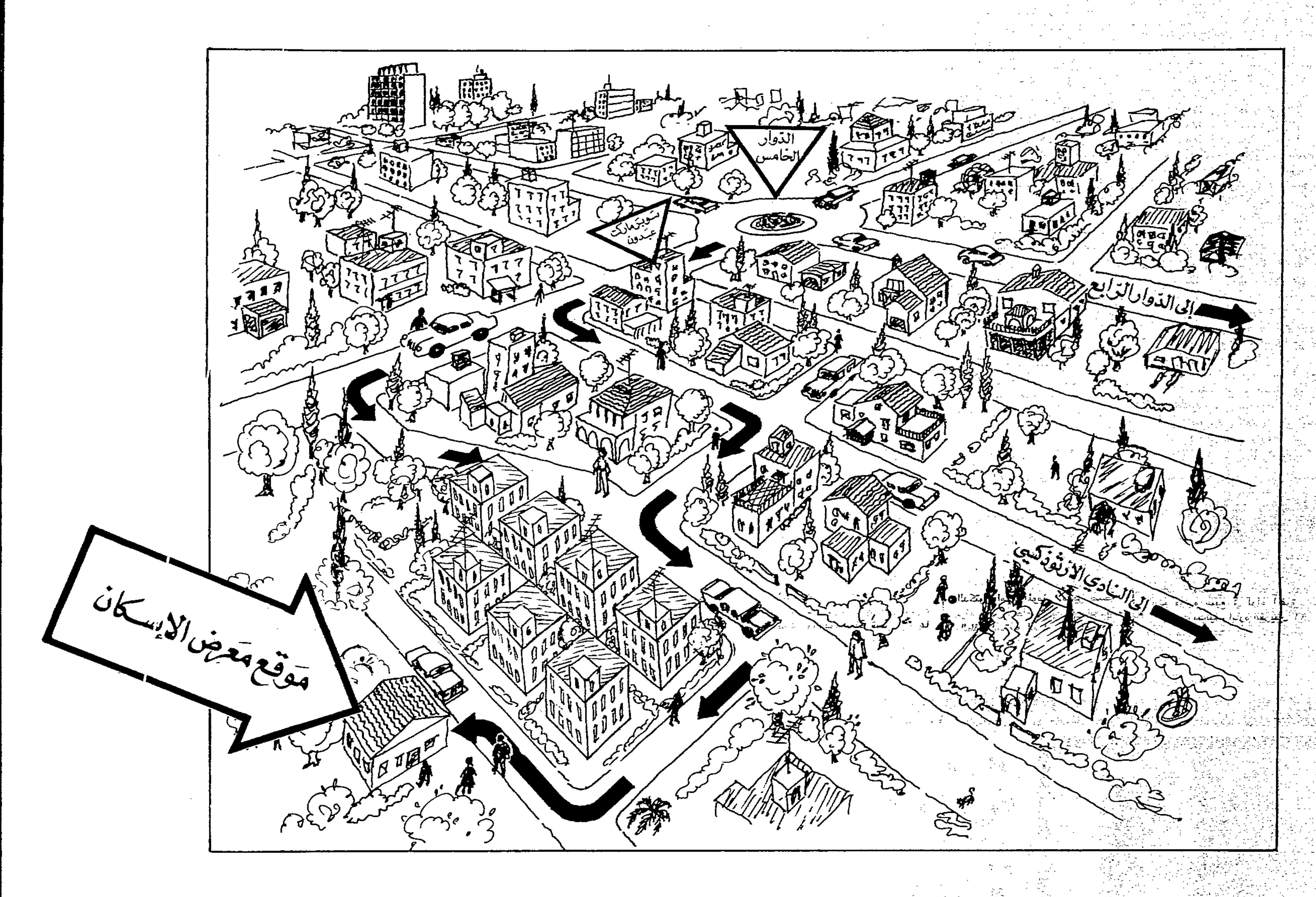
وبلغت تكاليف انارة القريتين ٦٢ الف دينار انفقت على بناء محطة تحويل وخط ضغط عال وشبكة توزيع داخلية.

واقيم احتفال بهذه المناسبة حضره السادة فايز العبادي نائب محافظ اربد ومتصرف لواء المفرق ومدير شركة كهرباء محافظة اربد وعدد من المسؤولين.

هكذا منه الأصل

افضل صفقة

منازل + أثاث



منازل ريفكو المفروشة

ابتداء مــن ١٧ دينـــارا اسبوعيا

تفضل لمشاهدة منزل المستقبل بكامل أثاثه الاسكندناڤي في معرض ريفكو للإسكان والأثاث في الصويفية. بنفس الوقت ومن نفس المكان وبنفس التسهيلات المالية أصبح بإمكانك إمتلاك منزلك بكامل الأثاث.

هناك مجال واسع لاختيار ما يناسبك من نماذج بيوت ريفكو مع الأثاث بتصاميمها المختلفة والمنتشرة في عمان بضواحي الصويفية وأم السماق وتلاع العلي والجبل الاخضر وجبل الزهور، وكذلك في الزرقاء وإربد.



ديارنا

مدعوون لتحديد مراكز عملهم

الزرقاء ـ صوت الشعب ـ طلب مدير مكتب التربية والتعليم في الزرقاء/ حي شبيب من المعلمين والمعلمات المذكورين أدناه مراجعة قسم شؤون الموظفين خلال اسبوع من تاريخه لتحديد مراكز عملهم.

عمر سليمان، رافع علي، عبدالقادر ابو عريش، فؤاد يعقوب، أسعد ابو ارميلة، محمد عزالدين، علي الحاج أسعد، محمد عبدالفتاح صالح، محمد صالح برغوث، نايفة الجندي، هالة حسان، آمنة الايحاوي، توفيق محمود حرب، عادل رطروط محمد عليان.

في ندوة برابطة الكتاب حول العلاقات الاردنية ـ الفلسطينية:

الحباشنة: الوحدة تغلغلت في وجداننا بعكس التجارب الوحدوية الاخرى

الكيـان القطري لا يلغى الا لصالح الكيان القومي

عمان ـ صوت الشعب ـ عقد المهندس سمير الحباشنة ندوة في رابطة الكتاب الاردنيين مساء أمس تحدث فيها عن العلاقات التاريخية الجغرافية والديموغرافية والمادية والاجتماعية والسياسية التي تؤكد بأن الاردن وفلسطين قد شكلا من خلال هذه العوامل ارضا وشعبا واحدا واشار الى ان موقف الشرق اردنيين في التاريخ الحديث كان موقفا ايجابيا وعمليا من القضية الفلسطينية.

كما المح السيد الحباشنة الى الدعم المعنوي والمادي الذي قدمه ابناء شرق الأردن الى الثورات الفلسطينية المتعاقبة، مشيرا الى مؤتمر أم قيس الذي جسد الموقف السياسي المبدئي الثابت من القضية الفلسطينية.

وقال ان الوحدة الاردنية الفلسطينية التي اقرت رسميا عام ١٩٥٠ انسربت بيسر الى وجدان ابناء الشعب الواحد وان هذه الوحدة لم تتعرض لهزات على عكس التجارب الوحدوية العربية الاخرى.



ولاحظ السيد الحباشنة ان السلبية الوحيدة التي ترتبت على الوحدة هي انها لم تشمل كل فلسطين وان قسمت الشعب الفلسطيني الى اردنيين وغير اردنيين.

واشار الى ان الاهتمام الاحادي الجانب للثورة الفلسطينية قد أدى الى تعطيل وابعاد الطاقات الوطنية للشعب الاردني وان سنة ١٩٧٠ تعبر عن قمة الخلل الذي انتاب هذه العلاقات العضوية.

ورصد السيد الحباشنة جملة الممارسات التي ادت الى الخلل في العلاقة الاردنية الفلسطينية ومنها الانكفاء الواضح في شكل ومضمون العمل السياسي من اطاراته القومية الى اطاراته القطرية ومن ثم الاقليمية مما ادى الى فرز الشعب الواحد الى اردنيين وفلسطينيين.

واخذ السيد الحباشنه على القوى السياسية انها لم تستطع استيعاب موضوع الكفاح المسلح استيعابا شاملا بحيث انها لم تول اهتماما خاصا للموضوع الاجتماعي والفكري.

ولاحظ ان المنظمات العسكرية لم تكن مرتبطة بمنظمات سياسية توجهها مما ترتب عليه الوقوع في مخالفة لشروط الكفاح المسلح الجماهيري

واشار الى الممارسات الخاطئة لمنتسبي بعض المنظمات الفلسطينية وعدم قدرة هذه المنظمات على ان تضبط عناصرها مما اساء الى الشعب الاردني.

ولاحظ السيد الحباشنة ان معظم القيادات الفلسطينية كانت من الفلسطينيين غير المشمولين بالوحدة والذين لم يكونوا على دراية ومعرفة بطبيعة الشعب الاردني وأخذ على المنظمات الفلسطينية انها حاولت (فلسطنة) المنظمات النقابية والشعبية التي كانت نتاجا موضوعيا للوحدة وأدان السيد الحباشنة تجاهل المنظمات الفلسطينية لدور المؤسسة العسكرية الوطني في معركة الكرامة علم ١٩٦٨ والمعارك المماثلة التي خيضت دفاعا عن القضية ولاحظ ان جملة الاسباب المشار اليها وغيرها قد أدت الى التحول في موقف الجماهير الاردنية تجاه العمل الفلسطيني المسلح.

وقال ان نتائج ايلول ١٩٧٠ لم تخضع لأي تقيم موضوعي بل وان المنظمات الفلسطينية قد تصرفت بشكل خاطيء عندما اوغلت في (فلسطنة) للمنظمات الفلسطينية وساق امثلة على ذلك الحزب الشيوعي الفلسطيني، التنظيم الفلسطيني لحزب البعث السوري.

وقال ان العلاقة الفسطينية الاردنية هي علاقة مستقرة الآن وان الصهيونية تحاول زعزعتها بطرح مشاريع تآمرية كمشروع الوطن البديل للفلسطينيين في الاردن، الامر الذي يحتم علينا ضرورة ترتيب هذه العلاقة في واحد من المساقين التاليين:

اولا: ان تكون وطنا واحدا وشعبا واحدا، الامر الذي يسقط المخاوف الجماهيرية الاردنية من موضوعة الوطن البديل ـ المؤامرة.

الأمر الذي يترتب عليه ان تصبح مؤسسات منظمة التحرير الفلسطينية (المجلس الوطني، اللجنة التنفيذية...) مفتوحة لابناء الشعب الواحد.

ودعا الى ان تطرح هذه المنظمة برامج تتناول القضايا الاجتماعية جنبا الى جنب مع القضايا الوطنية.

ثانيا: وطنان وشعبان:

ان يكون الرابط بين الاردنيين والفلسطينيين رابطا قوميا على غرار الرابط الفلسطيني السوري او العراقي مثلا مما يترتب عليه اعادة تصويب الاوضاع على الارض الاردنية بحيث تطبق الصيغة المتبعة في التعامل بين السوريين والفلسطينيين بحيث يصبح الفلسطيني هنا ضيفا على غرار شقيقه الذي يعيش في سوريا.

واكد السيد الحباشنة على ان الصيغة الاولى هي الصيغة المنشودة والتي يجب النضال المستمر لتثبيتها.

وقال انني كأردني يعتد بالاردن ولا يتعصب اليه لا استطيع ان أوافق على الغاء كياننا القطري الا لصالح الكيان القومي.

واعقب المحاضرة نقاش مستفيض شارك فيه عدد كبير من الفعاليات السياسية والفكرية والاجتماعية الفلسطينية والاردنية.

ندوة بمركز الانماء الاجتماعي في صويلح

عمان ـ صوت الشعب ـ عقد مركز الانماء الاجتماعي في صويلح ندوة للسيدات والفتيات يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين تضمنت محاضرة حول الصحة العامة وتغذية الطفل والأم الحامل القاها طبيب من جمعية تنظيم وحماية الأسرة وعرضا لفيلم عن نشاطات المراكز الاجتماعية وايجابيات هذه المراكز وتأثيرها على السيدات والفتيات.

ويذكر ان الندوة ستستمر حتى يوم الأحد القادم حيث تلقي يوم السبت القادم السيدة كاملة الفرخ محاضرة حول طريقة تربية الأم لابنائها وتعاملها معهم في سن المراهقة وتلقي السيده رابحه ناصر محاضرة يوم الاحد عن تأثير المرأة على المجتمع وكيفية قضائها لوقت الفراغ.

دراسة شاملة عن الخدمات الاساسية

اربد ـ بترا ـ بدأت محافظة اربد بالتحضير لاعداد دراسة شاملة عن جميع الخدمات الاساسية في المحافظة.

وتشمل الدراسة معلومات وافية عن المشروعات التي نفذت كما تعكس مستوى الخدمات من مياه وطرق وكهرباء ومدارس وعيادات وغيرها من الخدمات.

وتعتبر الدراسة مؤشرا تنمويا لتحديد أولويات المشروعات التي تقرر سنويا او ضمن الخطط التنموية علما بأن المحافظة كانت قد اعدت دراسة مماثلة في بداية الخطة الخمسية ١٩٨٠/١٩٨٥.

المشاركة باجتماعات المؤتمر العاشر لجمعية الطرق الدولية

عمان ـ بترا ـ يشارك الاردن في اجتماعات المؤتمر العاشر لجمعية الطرق الدولية الذي سيعقد في مدينة ريودي جانيرو في البرازيل في الحادي والعشرين من شهر تشرين الاول القادم ويستمر خمسة أيام.

وقرر مجلس الوزراء تشكيل وفد الاردن للمؤتمر برئاسة المهندس معتز البليبسي وكيل وزارة الاشغال العامة وعضوية الدكتور المهندس بسلم العتلي مدير الدراسات والتطوير في الوزارة.

توصيات لجنة السير الفرعية بمحافظة العاصمة

تسيير باصات بين محافظة العاصمة والمحافظات الاخرى

نقل ملكية عدد من الحافلات وتعزيز بعض الخطوط

عمان ـ صوت الشعب ـ ذكر السيد محمد فرحان البيايضة امين سر لجنة السير الفرعية في محافظة العاصمة ان اللجنة ناقشت خلال اجتماعها يوم الخميس الماضي برئاسة السيد يحيى الموصلي محافظ العاصمة رئيس اللجنة، عددا من طلبات تسيير باصات على خطوط تربط محافظة العاصمة ببقية المحافظات ونقل ملكية بعض الحافلات

وقد اوصت اللجنة بما يلي:

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السيد وائل ناصر ابو دلبوح ورفيقه لتسيير سيارتي ركوب متوسطتين على خط الزرقاء ـ ارحاب ـ المفرق.

● التوصية بالموافقة على منح السيد فرحان علي محمد الموسى ورفقاه تصريحا لتسيير حافلتين على خط مأدبا ـ اربد الخط الغربي.

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السيد محمود طلب ابو عرابي لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط ام الدنانير البقعة ـ الحنو ـ صويلح.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد محمد ابو هلالة ورفقاه لتسيير حافلة على خط عمان ـ معان..

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السيد غانم الزريقات وشريكه لتعزيز خط الكرك ـ الربة، ـ الموجب ـ بسيارتي ركوب متوسطتين وتمديد سير هاتين السيارتين لتدخلا الى الزرقاء.

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السيد شحادة سليمان الطواقشة لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الزرقاء ـ الاجفايف.

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السيد يوسف محمد بكماز لتسيير سيارتي ركوب متوسطتين على خط اربد ـ جرش مطار الملكة علياء.

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السيد عبد الله عبد الرحمن الملاحمة ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الكرك ـ الموجب ـ الزرقاء ـ شريطة سلوكه طريق الحزام.

● التوصية بالموافقة على منح السادة شركة باصات ام رمانة الزرقاء تصريحا لتعزيز باصاتهم العاملة على خط عمان ـ الكرك بحافلة.

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السيد نايل كريم عبد الفتاح ورفقاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط عمان ـ الكرك ـ قرى صرفا ـ امرع ـ فقوع ـ طريق الموجب.

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة باصات عمان ـ الطفيلة لتعزيز باصاتها العاملة على خط عمان الطفيلة ـ الطريق الصحراوي بسيارة ركوب متوسطة.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ٨٠٧٦ العاملة على خط عمان ـ اربد ـ طريق الزرقاء من اسم السيد محمود فارس شحادة الى اسم السيد شاهر خليل ابو شنب

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ٢٢٣٩ العاملة على خط عمان ـ اربد ـ طريق المفرق من اسم شركة المواصلات الاردنية الى اسم السيد زكريا محمد علي القطراوي.

التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ٢١٣٠ العاملة على خط عمان ـ السلط ـ الاغوار الشمالية ـ العدسية من اسم شركة باصات الاغوار الشمالية الى اسم السيد عبد الرحمن شريف الذهبي.

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من شركة بني كنانة لنقل ملكية رقم ٤٥٤١ الى اسم السيدين محمد رجا الشوملي وشاكر احمد فواز الخصاونة.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم (٤٥١٩) من اسم شركة نقليات بني كنانة الى اسم السيد محمد رجا الشوملي وعبد الله رجا الشوملي.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ٦٣٣٢٢ العاملة على خط اربد ـ الزرقاء من اسم شركة نقليات اليرموك على اسم السيدين عودة محمد احمد عبد الله وجميل مصطفى محمود الموسى.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ٨٦٧٨ العاملة على خط اربد عمان ـ من اسم شركة نقليات اليرموك الى اسم السيد مهيدي خلف العبد اللات واولاده بسام وعايد.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ٤٧١٥ العاملة على خط ـ اربد ـ عمان من اسم شركة نقليات اليرموك ـ الى اسم شركة راتب ابو الراغب.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ١٣٣٧٤٣ العاملة على خط اربد ـ المفرق ـ الزرقاء من اسم شركة نقليات اليرموك ـ الى اسم شركة راتب ابو الراغب.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ٨٧٧٠ العاملة على خط عمان ـ اربد من اسم شركة النقليات والباصات الوطنية الى اسم السيد اسماعيل سلامة اسماعيل عرار.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ١٤٢٢٢ العاملة على خط عمان ـ بغداد من اسم شركة الباصات والنقليات الوطنية الى اسم السادة زياد جودة الشماس واحمد مصطفى حمودة ومحمد سليم محمود الكيلاني.

● التوصية بالموافقة على نقل ملكية الحافلة رقم ٢٦١٨ العاملة على خط عمان ـ اربد من اسم شركة الباصات والنقليات الوطنية الى اسم السيد ابراهيم جميل حمدان.

● التوصية بالموافقة عل نقل ملكية الحافلة رقم ٢٥٩٩٢ العاملة على خط اربد ـ عمان من اسم شركة نقليات اليرموك الى اسم السيدين جميل مصطفى محمود الموسى ومحمد حسن صالح الحسن.

● التوصية بالموافقة على الطلب المقدم من السيد عبد الكريم حامد الكفاوين وشريكه محمد الكفاوين لتسيير حافلة على خط الكرك ـ الجامعة الاردنية لخدمة طلاب وطالبات الكرك الذين يدرسون في الجامعة الاردنية.

الطلبات المرفوضة

كما اوصت اللجنة برفض الطلبات المقدمة من السادة التالية اسماؤهم.

عيسى عبد المعطي عبد الهادي، محمد احمد القرعان ورفيقه، حماد مريزيق ابو صعيليك ورفيقه، شركة باصات سليمان الطلاق وولده، نوفه محمد مصلح ورفيقها، هزاع خليل سليمان، رجائي محمود جودة ورفيقه، محمود عبد الرزاق احمد، محمد تيسير دعيبس، موسى مسلم لافي ورفاقه، علي عبد الحميد العايش، تركي محمد السعد ورفاقه، حسين الالفي، علي احمد سلامه وشركاه، محمد موسى السرحان، سلمان محمد الظاهر، محمد احمد عبد الله، شحادة محمد حسن، علي موسى ابو طه ورفاقه، محمود احمد حمدان، غالب محمود الخلايلة، خليفة نهار طلاق ورفاقه، محمد موسى محمد، مصطفى محمد زيد الكيلاني، علي عبد الحميد الحياري، نادية رمضان ابو غوش، شركة نقليات الاندلس، صادق مصطفى ابو ريا، حسن محمد دغيم ورفاقه، يعقوب محمود صلاح، حسين الالفي وولده، احمد محمد سالم وشركاه نايف خلف الخلايلة ورفاقه.

اجتماعيات

تهنئة من القلب

يتقدم الشيخ محمد من الاخ الصديق

رائد قموه

بأحلى واجمل التهاني من القلب الى القلب بمناسبة نجاحه بالثانوية العامة وعقبال الفرحة الكبرى

تهنئة من القلب

السلط - جمال ياسين الفاعوري - وكيل صوت الشعب ... يتقدم باحلى ايات التهاني والتبريك من ابن الاخ والصديق

ايمن ابراهيم الهواري

وذلك بمناسبة نجاحه في امتحان الشهادة الثانوية العامة

مزيداً من النجاح يا أيمن وعقبال الشهادة الجامعية

والف مبروك

هنا الأعماق

تهنئ ابنتنا الغالية

لبنى عبد القادر درويش

بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة بتقدير جيد ... متمنين لها دوام التقدم والنجاح وعقبال الشهادة الكبرى...

والدك ووالدتك واخوانك

تهنئة من القلب

جلال قابوق وعائلته يهنئون اختهم العزيزة الفاضلة

رناد رشيد غنايم

بمناسبة نجاحها في التوجيهي / الفرع العلمي

تهانينا والف مبروك

تهنئة

« مقدمات لزمن الأبوه »

ابراهيم نصرالله يهنئ الصديق الكاتب قاسم توفيق وزوجته بالمولودة العزيزة

مجد

مع اجمل الأمنيات بحياة طيبة

تهنئة بالنجاح



خلدون محمد عبد الهادي يهنئ ابنة خالة الآنسة

نداء هاني عبد الرزاق

بمناسبة نجاحها بالثانوية العامة متمنياً لها دوام التقدم والنجاح في كنف والديها الاعزاء

تهانينا والف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية

تهنئة

محمد احمد المجالي وعلي احمد المجالي يتقدمان من الشاب

محمد عايد المجالي

بأسمى آيات التهاني والتبريكات بمناسبة نجاحه في امتحانات الدراسة الثانوية العامة وحصوله على المرتبة الاولى في محافظة الكرك الفرع العلمي بمعدل ٩٤٫٣

الف مبروك يا محمد وعقبال الشهادة العليا

تهنئة من الاعماق

رضوان العورتاني يتقدم من الاخ والصديق ابراهيم الهواري بأجمل التهاني القلبية وذلك بمناسبة نجاح نجله

ايمن

في امتحان الثانوية العامة

تهانينا وعقبال الدكتوراه

والف مبروك

تهنئة من الاعماق

العقبة : جميع الأهل والاصدقاء يتقدمون بأجمل آيات التهاني والتبريك الى ابنتهم الغالية الآنسة

سحر عوض الرشدي

بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة وحصولها على تقدير جيد

والف مبروك

يا اخت سحر

تهنئة

مدير وموظفو ادارة التوزيع والاشتراكات في جريدة صوت الشعب يتقدمون من الزميل فخري النمري مدير العلاقات العامة والاعلانات بأجمل التهاني القلبية بمناسبة نجاح شقيقه

باسم النمري

في امتحان الثانوية العامة بتفوق

مزيداً من النجاح وعقبال الدكتوراه

والف مبروك

تهنئة من الاعماق

صويلح : حمود الزعبي والاخوات كفا وسميحة والعائلة يتقدمون باسمى آيات التهاني والتبريك الى السيد عبد الكريم معدي وعائلته بمناسبة نجاح نجله

احمد

في الشهادة الثانوية العامة

تهانينا والف مبروك يا احمد وعقبال الدكتوراه

تهنئة بالنجاح

الوالد والوالدة والأخوه والأخوات يتقدمون من إبنتهم وشقيقتهم الغالية

باسمة شفيق شكنتنا

بأصدق مشاعر التهاني والتبريك بمناسبة نجاحها في إمتحان الشهادة الثانوية العامة /الفرع الأدبي بمعدل جيد جداً ٨٣٫١

والف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية

تهنئة



آل فردوس في الاردن وخارجها يهنئون ابنهم

فاروق عبد الكريم فردوس

بمناسبة اجتيازه شهادة الدراسة الثانوية - الفرع العلمي ... وحصوله على درجة الاولى في لواء الرمثا بمعدل ٩٤٫٧٥

تهانينا ... والف مبروك

تهنئة

كريم فارس الطراونة وسلمان فارس الطراونة ومحمد سليمان الطراونة يتقدمون من ابن شقيقهم الغالي

سامي عوض الطراونة

بأحر التهاني وأجمل الأمنيات السعيدة بمناسبة احتفاله بعيد ميلاده الذي يصادف اليوم الخميس ٨٤/٧/٢٦

تهانينا والف مبروك

يا سامي

مبروك

دائرة العلاقات العامة والاعلانات في صوت الشعب ... تتقدم من الزميل الاستاذ شفيق شكنتنا بأجمل التهاني بمناسبة نجاح كريمته

باسمة

في امتحان الدراسة الثانوية العامة

ويتمنون لها دوام النجاح والتقدم في كنف والديها

تهنئة من القلب

حمود الزعبي وعائلته يتقدمون من ابن خالتهم

علي رشيد ابو رمان

بمناسبة نجاحه في الشهادة الثانوية العامة

تهانينا والف مبروك يا علي

شركة عبد الرحيم الطاهر وشركاه — جاردن سيتي

تدعو المواطنين الكرام لزيارة محلاتنا لمشاهدة اجمل تشكيلات

باقات الزهور

للافراح والمناسبات

وتشكيلة رائعة من نباتات الزينة الداخلية وباسحار مغرية بالاضافة الى نشاطنا المعروف في تصميم وتنفيذ الحدائق والمشاريع الكبرى.

جبل عمان - الدوار السادس - باتجاه الدوار السابع - الشارع الرئيسي ت ٨١١٠٦٩ - ٨١١٢٦٠ عمان

اعلان

صادر عن دائرة تسجيل اراضي اربد

استنادا للمادة رقم (٤) من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم المدعو صادق محمود محيلان مراشدة والشيخ محمد محمود محيلان مراشدة بطلب تسجيل عقارهما الكائن في حوض البلد المستثنى من اراضي قرية سوم والمحدودة:

شرقا: ملك فواز عطية الاحمد

شمالا: ملك عارف قاسم المحمد

غربا: ملك موسى الحمد المحمود

جنوبا: طريق/ شارع

والمقام عليها وهي قطعة ارض سليخ.

فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا لمدير تسجيل اراضي اربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي اربد
محمد علي القريوتي

اعلان

صادر عن دائرة تسجيل اراضي اربد

استنادا للمادة رقم (٤) من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم المدعو صادق محمود محيلان بطلب تسجيل عقاره الكائن في حوض البلد المستثنى من اراضي قرية سوم والمحدودة:

شرقا: ملك علي الحسين طعامنة وتمام الحد شارع علم.

شمالا: ملك علي الحسين طعامنة وعبدالله الهويدي الحمد.

غربا: ملك طالب التسجيل.

جنوبا: شارع علم

والمقام عليها دار للسكن لم تكتمل.

فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا لمدير تسجيل اراضي اربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي اربد
محمد علي القريوتي

مطلوب سكرتيرة

شركة نعيم صالح الفار وشركاه بحاجة الى **سكرتيرة** تجيد الطباعة باللغتين العربية والانجليزية مع استعمال التلكس ومعرفة اللغة الانجليزية بخبرة اساسية.

المراجعة مع هاتف ٤١٦٠٠ - ٤٤٢٩٦ عمان لترتيب موعد المقابلة.

شقة للايجار

شقة مؤلفة من غرفتين نوم وصالون ومطبخ وحمامين وبرندا. الهاشمي الشمالي حي الزغاتيت مقابل المسجد العباس. للمراجعه تلفون ٩٥٥٣٦ او ٨٤٢٩٨٧ سوبرماركت اليرموك.

هواتف صوت الشعب

٦٦٧١٠١-٣-٢

شقق جاهزة للتسليم

نحن مميزون

جبل نزال / حي الذراع الشرقي

كل عمارة من سبع شقق فقط

للاتصال مع: شركة الأردن والخليج للاستثمارات العقارية تلفون ٦٧٠٤٠٤ - ٦٧٠٤٠٥

للفتيات فقط

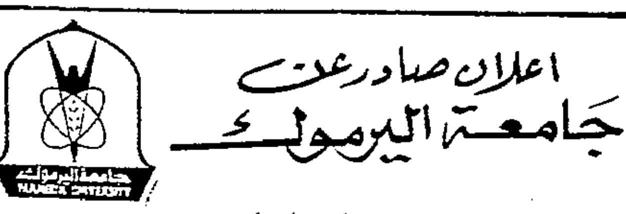
بدأ التسجيل للفتيات فقط لدورات (الطباعة باللغتين) و (التلكس والتلبرنتر) و (فن التجميل وتصفيف الشعر) وتبدأ الدورات بتاريخ ١٩٨٤/٨/١ والقبول شهادة الصف الثالث الاعدادي او الثانوي ناجح او راسب والشهادات مصدقة من وزارة التربية والتعليم.

(مركز دبلوما للمساحة) عمان: هاتف ٢٧٢٣١ شارع الشابسوغ

اعلان فقدان

اعلن انا المدعو سالم موسى عبد النبي عن فقدان حقيبة سوداء تحتوي على اوراق ومعاملات وجوازات سفر اجنبية مهمة اجهل ارقامها الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة او الى ادارة فندق تايكي او الاتصال على هاتف ٦٦١١١٤ وله مكافأة حسنة.





مزرعة مشجرة للبيع

معروض للبيع مزرعة مشجرة على طريق ناعور/العدسية وعلى الشارع والمزرعة مشجرة بالزيتون والفواكه عمر ١٠ سنوات الجزء الامامي مقام عليه بناء مؤلف من خمس مخازن مع شقتين تسوية وبداخلها بيت حديث مع خزان ماء محاط بسياج حرجي المساحة ١٠٦٥٤ متر مربع والقيمة ٧٥ الف دينار.

المراجعة والمشاهدة على الطبيعة هاتف ٣٠٥١٣ ابو عامر.

شركة اتحاد المتعاونين سي سي سي بعمان

مطلوب فورا

١. مهندسين مدنيين - خبرة ١٠-١٣ سنة
٢. مهندسين مدنيين - خبرة ٥ - ٧ سنوات

على أن يكونوا من خريجي جامعات امريكية أو بريطانية فقط، الخبرة في مشاريع انشائية كبرى رأسية وجسور. يرجى من السادة المهندسين الراغبين بالعمل الذين تنطبق عليهم الشروط اعلاه تعبئة النموذج المعد في مكتب الشركة الكائن في جبل اللويبدة رقيب شارع الامانة.

معززا بصورة عن الشهادة الجامعية وكشف العلامات ان وجد وصورة شخصية حديثة وبيان موجز عن خبرته ومهامه العملية ، Résumé .

اعلان صادر عن جامعة اليرموك

تعلن جامعة اليرموك ما يلي:-

اولا: يبدأ تقديم طلبات الالتحاق لجامعة اليرموك للعام الجامعي ٨٤/١٩٨٥م اعتبارا من يوم الاربعاء ١٩٨٤/٨/١ وحتى يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٨/١٠.

ثانيا: يتم الحصول على نماذج طلبات الالتحاق والتعليمات الخاصة بها من المكاتب البريدية حيث تعبأ بعد قراءة التعليمات وتسلم الى تلك المكاتب ولن تستلم دائرة القبول والتسجيل اي طلب يقدم اليها مباشرة.

ثالثا: لن يقبل اي طلب التحاق بعد يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٨/١٠ سواء اكان بواسطة المكاتب البريدية او في دائرة القبول والتسجيل.

دائرة القبول والتسجيل

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية

يعلن مجلس الخدمات المشتركة لقرى الكفارات الشمالية عن طرح عطاء فتح وتسوية وتعبيد الطريق المؤدي لحرفة النقليات العائدة لمجلس الخدمات المشتركة فعلى المتعهدين الراغبين بدخول العطاء مراجعة ديوان مديرية القضاء لشراء نسخ العطاءات مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة.

اخر موعد لتقديم العروض بعد الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٧/٣١ على ان يرفق بالعطاء شيك مصدق او كفالة بنكية بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء الاجمالية.

اسماعيل الجراح

مدير قضاء بني كنانه

رئيس مجلس الخدمات المشتركة لقرى الكفارات

ملاحظة- اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

فندق ام اذينة

فندق ام اذينة UM UTHINA HOTEL

الى أمتع السهرات العائلية مع الغناء والطرب الشرقي الاصيل و

المطرب عدوي المحبوب صبري محمود
والمطربة الناعمة غادة محمود
والفرقة الموسيقية الشرقية

ديارنا

معرض لرسومات ابناء اساتذة الجامعة الاردنية

عمان - صوت الشعب - يقام في مركز الانماء الاجتماعي في حي نزال في التاسع والعشرين من الشهر الحالي معرض لرسومات ابناء اساتذة الجامعة الاردنية بالتعاون مع الجامعة الاردنية.

ويستمر المعرض ثلاثة ايام وتبدأ فترات العرض من التاسعة صباحا وحتى السادسة مساء.

مهرجان ثقافي مكتبي في بلدية خرجا

اربد - صوت الشعب - تقوم بلدية خرجا بالتعاون مع مديرية المكتبات والوثائق الوطنية باقامة المهرجان الثقافي المكتبي في بلدة خرجا وذلك في الفترة الواقعة بين ٢٦ - ٢٩ الجاري.

ويحتوي المعرض على خيمة مطالعة للاطفال تحتوي على افلام ترفيهية وسرد قصص وحكايات ويضم المعرض جناحا للتراث الوطني ومعرضا للازهار.

عطاء لتعبيد شوارع الرصيفة

الزرقاء - بترا - تم احالة عطاء لفتح وتعبيد ٤٨٠٠ متر مربع من شوارع بلدة الرصيفة بكلفة سبعين الف دينار.

وذكر رئيس لجنة بلدية الرصيفة بالوكالة ان البلدية تنوي اجراء دراسة بهدف طلب قرض قيمته مليون دينار لبناء جسر العرادفة واستكمال الشارع الرئيسي المؤدي الى مدينة الزرقاء وبناء سور استنادي لسيل الزرقاء المار في منطقة الرصيفة.

جولات مكثفة للجنة السلامة العامة

الزرقاء - بترا - قامت لجنة المتابعة المنبثقة عن لجنة السلامة العامة في لواء الزرقاء برئاسة السيد عارف ابو كركي مساعد المتصرف بجولات تفتيشية على المحال التجارية والمطاعم والمقاهي ودور السينما.

واتخذت اللجنة عددا من القرارات والاجراءات المتمثلة باغلاق بعض المحال التي لم تتقيد بشروط السلامة العامة وتوجيه انذارات لعدد اخر من هذه المحال.

وطالبت جميع اصحاب المحال التجارية والمطاعم والمقاهي بضرورة الكشف الصحي على جميع العاملين فيها للتاكد من خلوهم من الامراض وضرورة التقيد بشروط السلامة العامة.

افتتاح مسجد عمار بن ياسر باربد

اربد - صوت الشعب - ذكر الشيخ عبد الرحيم العكور مدير اوقاف اربد انه تم افتتاح مسجد عمار بن ياسر وقد بلغت الكلفة الاجمالية لبناء المسجد المذكور ١٠٠ الف دينار وتبلغ مساحة المسطح العام وتوابعه ١١٠٠ متر مربع.

وقال الشيخ العكور ان المديرية تنوي اعتبارا من يوم السبت القادم افتتاح دورة تاهيل في التلاوة وحفظ القرآن في مسجد الامير عبد الله وعدد المشتركين في هذه الدورة ٤٠ واعظا واماما ومدتها شهران.

تفقد اوضاع واحتياجات مساجد لواء الزرقاء

الزرقاء - بترا - قام السيد زهير الشمايلة مدير اوقاف لواء الزرقاء بزيارة امس لعدد من مساجد اللواء اطلع خلالها على اوضاعها واحتياجاتها ومدى التزام موظفيها بواجباتهم.

وشملت الزيارة التي رافقه خلالها مراقبا التوجيه الاسلامي والمساجد في المديرية مساجد الكمشة وام رمانة ومقام عيسى وبيرين.

من ناحية اخرى تبدأ يوم السبت المقبل في مسجد عمر بن الخطاب بالزرقاء دورة التلاوة والتجويد لائمة المساجد بالزرقاء ويشارك في الدورة التي تستمر ثلاثين يوما خمسة وعشرون اماما.

كما تبدأ يوم السبت المقبل دوره مماثلة في مسجد ابي بكر في الزرقاء يشارك فيها خمسة وعشرون اماما.

تعليمات القبول والدراسة في الجامعات الرومانية

عمان - صوت الشعب - اعلنت وزارة التربية والتعليم تعليمات القبول والدراسة في الجامعات الرومانية للعام الدراسي ١٩٨٥/٨٤. وفيما يلي نص هذه التعليمات:

شروط القبول والدراسة والاوراق المطلوبة

اولا شروط القبول العلمية:

للتسجيل في معاهد التعليم العالي الرومانية (المعاهد والجامعات او الاكاديميات) على الطالب ان يكون حاملا لشهادة الدراسة الثانوية العامة بنتائج جيدة جدا بحيث تسمح بمواصلة الدراسة في وطنهم على المستوى المطلوب وان تكون هذه الشهادة مصدقة من قبل وزارة التربية والتعليم والبلد التي اصدرتها (الاردن) والمرشحون للدراسة يجب ان يكونوا متمتعين بصحة جيدة واذا ثبت مرض احدهم بمرض خطير فانه يعاد لبلده على حسابه الخاص.

يؤدي الراغبون في التسجيل بمعاهد التعليم العالي للهندسة المعمارية والفنون الجميلة والتربية البدنية الرياضية، مباراة انتقائية لاستعداداتهم في المجال المعني وذلك قبل قبولهم للدراسة.

ثانيا: الشروط المالية:

المنح: وهم الطلبة المتفق عليهم عن طريق الاتفاقيات الثقافية بين الاردن ورومانيا ويعطى الطالب حينذاك (٨٩٠) ليا رومانيا وتتضمن هذه المنحة الطعام في مطاعم الطلبة (والاكل اجباري فيها) والسكن في دور الطلبة، وما تبقى فيدفع نقدا وهو لا يزيد عن (١٥٠) ليا رومانيا.

الدارسون على نفقتهم الخاصة: وهؤلاء عليهم ان يدفعوا نفقة التعليم والطعام والسكن بالعملة الصعبة والرسوم للطلبة على الشكل التالي:

للدراسة في التعليم التقني العالي (الهندسة) والاقتصادي والجامعي او الزراعي (٣١٠)دولارات شهريا.

للدراسة في مجال الطب والصيدلة (٣٤٢) دولارا شهريا.

ان الرسوم المذكورة تتضمن تكاليف التعليم وايجار السكن في دور الطلبة وثمنا للطعام في مطاعم الطلبة والرعاية الصحية وهذه الرسوم تشمل السنة الدراسية بما فيها الدورات التطبيقية (العملي) المنصوص عليها في برنامج التعليم.

اما بالنسبة لفترات العطل فالطلبة الذين يبقون في رومانيا يدفعون (١٠٤) دولارات شهريا وفترات العطل هي الفترات المنصوص عليها قانونيا ولا يعتبر غياب الطالب خارج رومانيا غير هذه الفترات عطلة قانونية.

الرسوم الجامعية في رومانيا غير ثابتة وقد تزداد من سنة لاخرى حسب قرار حكومي عال.

ان الرسوم المذكورة سابقا تدفع مسبقا ولفترة لا تقل عن ثلاثة اشهر، اما عدم دفع الرسوم من قبل الطالب الذي يدرس على حسابه الخاص في الوقت المناسب فيؤدي الى انقطاع التزام الجانب الروماني نحوه والغاء صفته كطالب في رومانيا.

ثانيا: الوثائق المطلوبة:

وجميعها يجب ان تكون باحدى اللغات العالمية المتداولة (انجليزي، فرنسي، الخ..) ومصدقة من الدوائر القنصلية في وزارة الخارجية للدولة المرسلة.

نسخة اصلية ومصدقة لكشف العلامات.

نسخة مصدقة عن شهادة الميلاد.

حسن سلوك مدرسي مصدق.

تقرير طبي بخلوه من الامراض المعدية مصدق حسب الاصول وصادر بمدة اقصاها شهران قبل التحاقه بالدراسة.

سبع صور شخصية قياس ٣ × ٤.

استمارة طلب التحاق بالجامعات الرومانية.

على الطالب الذي يقبل للدراسة في الجامعات الرومانية احضار كشف العلامات الاصلي باللغة العربية واخر باللغة الانجليزية.

رابعا: القبول في الدراسة:

لا يتم قبول الطلبة الاجانب في الدراسة في رومانيا الا اذا اخبروا بالقبول وموافقة وزارة التربية والتعليم فيها ووزارة التربية والتعليم الرومانية ليست ملزمة في اي حال امام اي طالب يأتي الى رومانيا قبل استلامه الجواب بالقبول للدراسة فيها وعليه ان يدفع (١٠) دولارات عن كل يوم يقضيه في رومانيا قبل قبوله بالجامعات الرومانية.

الحصول على تأشيرة الدخول لرومانيا من اجل الدراسة ويتم من السفارات الرومانية بالخارج.

تؤمن وزارة التربية والتعليم الرومانية للاجانب القادمين للدراسة لاول مرة سكنا مؤقتا في دور الطلبة والترانزيت، في بخارست لغرض استكمال معاملات التسجيل في الدراسة (تدقيق الوثائق، وتوزيعهم حسب التخصصات واجراء الفحوص الطبية.. الخ).

مواعيد تقديم الطلبات والتسجيل:

تعلن مواعيد تقديم الطالبات للجامعات الرومانية سنويا لكن في الغالب يكون تقديم الاوراق المطلوبة منذ منتصف شهر تموز حتى ١٥ اب من كل سنة تظهر القبولات منذ منتصف شهر ايلول ٩/١٥ ويسمح بحضور الطلاب حتى نهاية شهر ايلول واحيانا حتى ١٥ تشرين اول.

بما ان رومانيا ترتبط باتفاقية مع الاردن فان اعداد الطلبة يتم اختيارهم بواسطة وزارة التربية والتعليم الاردنية والتي تتراوح اعدادهم سنويا ما بين ٣٠٠ - ٣٥٠ طالبا اردنيا.

لغة الدراسة في الجامعات والمعاهد الرومانية هي اللغة الرومانية ولا يعترف بغيرها.

اسماء الجامعات وانواع التخصصات الدراسية في رومانيا مع مدة الدراسة للحصول على الشهادات المختلفة.

اولا: اسماء الجامعات والمعاهد العليا وانواع التخصصات الدراسية:

ان التدريس في جمهورية رومانيا الاشتراكية تدريس مركزي اذ تتبع جميع الجامعات الموجودة على ارضها لوزارة التربية والتعليم الرومانية ويوجد في كل مركز محافظة جامعة او مجموعة معاهد عليا للتدريس واهم المدن التي تتواجد بها هذه الجامعات والمعاهد هي:

بخارست، كلوج، تابوكا، كرايوفا، ياش، تمشوراه، باويشت، براشوف، غلاتس، بتشت.

تتوفر في رومانيا كافة انواع التخصصات تقريبا وتتراوح مدة الدراسة الفعلية فيها ما بين ٣ سنوات الى ست سنوات.

تخصصات مدة الدراسة بها ثلاث سنوات وتعرف باسم التعليم العالي الفني او التربوي ويمكن احيانا زيادة مدة الدراسة لسنة اخرى وهي شبيهة بكليات المجتمع او المعاهد الفنية والصناعية في الاردن والتخصصات هي: تكنولوجيا الكيمياء غير العضوية تكنولوجيا مواد البناء البلاستيكية كيماوية عضوية، تكنولوجيا تصنيع البترول والبتروكيمياء، تكنولوجيا بناء الالات تكنولوجيات لحام المعادن، معدات الصناعة الخشبية والات واجهزة كهربائية شبكات كهربائية او هاتف، طرق استخراج المواد الغذائية الحيوانية والنباتية (المشاريع المدنية باشكالها المختلفة صنع الانسان).

وهذه التخصصات الفنية يدرسها الطلبة الذين تكون عندهم مبادىء اولية عن المهنة في المرحلة الثانوية.

تخصصات مدة الدراسة بها اربع سنوات وهي العلوم واللغات بشكل عام.

علم الرياضيات، علم الفيزياء، علم الكيمياء، علم الاحياء، علم الجيولوجيا، علم الجغرافيا، علم الفلسفة، العلوم القانونية.

تخصصات مدة الدراسة بها خمس سنوات، ميكانيك، ميكانيك كيماوي، الكهرباء، انتاج الطاقة، الصناعات التعدينية، المناجم، البترول، الزراعة والبتسنة، الطب البيطري، الصيدلة، الفن المسرحي، والسينما والتلفزيون، الموسيقى، الفنون التشكيلية والزخرفة.

الدراسة:

التخصصات التي مدة الدراسة بها ست سنوات

الهندسة المعمارية والتخطيط الحضري والاقليمي والطب العام.

تكاليف الدراسة والمعيشة: تتضمن الاقساط الدراسية التي يدفعها الطالب للمسكن والتامين الصحي والاقساط الدراسية الجامعية، لكن المعيشة تختلف من شخص لاخر فقد يكتفي الطالب بـ ١٠٠ دولار شهريا كحد ادنى بسبب ارتفاع تكاليف المعيشة الى ١٥٠ دولار شهريا. مع ملاحظة انه من الصعوبة الان ان يطبخ الطالب في غرفته بسبب قطع التيار الكهربائي عن منازل الطلبة مدة النهار والاشتراك في الكنتين (المطعم الجامعي) اجباري لكافة الطلبة وتكلف الثلاث وجبات (١٥٠) لي شهريا، لكن لكثرة اعداد المشتركين في المطعم وسوء الوجبات احيانا وتقديمها في الغالب باردة يهرب غالبية طلابنا منها ليتناول وجباته الغذائية في المطاعم التي هي مكلفة الى حد كاف. ويمكن تقسيم حاجات الطالب كالتالي:

ملابس شتوية سنوية بقيمة ٣٠٠٠ ليا روماني سنويا

حاجات مدرسية ٣٠٠ لي شهريا.

مواصلات بقيمة ١٥٠ لي شهريا

معيشة بقيمة ٣٠٠٠ لي شهريا

اي يكون معدل ما يصرفه الطالب هو (٣٧٥٠) ليا رومانيا وهي تعادل (١٣٠) دولارا امريكيا تقريبا شهريا يضاف اليها الاقساط الشهرية للدراسة في الجامعات الرومانية.

تخصصات نادرة في رومانيا يمكن الاتجاه اليها بالدراسة: بعد الوصول الى درجة الاشباع في دراسة الطب والهندسة انوه الاخوة الطلاب للتخصصات التالية: تربية بدنية - تعليم فني قاطرات وعربات السكك الحديدية - توجيه النقليات وتوجيه السكك الحديدية عن بعد - انتاج الطاقة/شبكات كهربائية او محطات كهرومانارية تكنولوجيا المنتجات الغذائية الحيوانية او النباتية - اقتصاد خدمات التغذية العمومية والسياحية - الموسيقى - الفن المسرحي والسينما والتلفزيون من تمثيل/اخراج تصوير سينمائي وتلفزيوني.

نصائح وارشادات اخرى النظام التعليمي والخطط الدراسية للكليات.

يتكون النظام التعليمي في رومانيا حيث تقسم السنة الى فصلين دراسين للشتاء والصيف والدراسة في الجامعات في كل فصل ومنذ السنة الاولى بها محاضرات ومناقشات (سيمنار) اذ تتبع كل محاضرة مناقشة للموضوع لكل مجموعة على حدة فيما تكون المحاضرة لكل المجموعات معا ثم في فصل دراسي هناك تطبيق عملي للهندسة في الورشات والطب في المستشفيات.

اما نظام الامتحانات فيقدم الطالب امتحانين رسميين في العام الدراسي الواحد احدهما في نهاية فصل الشتاء بالمواد التي درسها في فصل الشتاء والاخر في نهاية فصل (الصيف) في المواد التي درسها في فصل الصيف ويكون الامتحان في الغالب شفويا لكل بعض المواد تتطلب امتحانا كتابيا وشفويا معا. ونعني بالامتحان الشفوي ان الاستاذ يقسم المادة الى اسئلة متعددة مكتوبة على اوراق كل ورقة تحمل «٢» - «٣» اسئلة وعلى الطالب الاجابة شفويا على جميع الاسئلة امام الاستاذ على شرط ان تؤخذ علامة النجاح بكل سؤال على حدة وفي هذا الامتحان النهائي يؤخذ بعين الاعتبار حضور الطالب كما يؤخذ بعين الاعتبار ايضا الامتحانات القصيرة التي يحددها الاستاذ شهريا ونشاطات الطالب اثناء العام الدراسي في مادة الاستاذ.

هناك فحص تكميلي للطلبة في الخريف على شرط ان لا يزيد عدد المواد المحمولة عن ثلاث مواد واذا زادت عن ثلاث يعتبر الطالب راسبا في صفه، اما اذا حمل ثلاث مواد فقط فما دون فيحق له التقدم لامتحان الخريف التكميلي وعليه النجاح بكافة المواد، اما اذا فشل في اي مادة فيعتبر راسبا في صفه ايضا.

في حالات استثنائية يمكن للطلبة الاجانب الراسبين في جمهورية رومانيا الاشتراكية ان يعيدوا سنة واحدة طيلة مدة دراستهم وفي حالة عدم نجاحهم في السنة التي اعادوا فيها او في سنة اخرى يلغى قيدهم من الدراسة.

ويمكن تمديد مدة الدراسة لاولئك الذين لا ينجحون لاسباب مرضية (اي في حالة) تمنعهم باجازة مرضية امدها ٦٠ يوما على الاقل ومنها عشرون يوما في المستشفى ولا يعتبر هذا رسوبا ويمنح مرة واحدة طيلة مدة الدراسة. ان الوثائق الطبية يجب ان تصدر من قبل المؤسسات الصحية في رومانيا ومصدقة من قبل العيادات والمستشفيات الخاصة بالطلبة على ان تقدم هذه الوثائق الى شعبة التسجيل في الكلية او في المدرسة الثانوية عند الالتحاق من جديد بالدراسة.

يحق للطالب الرسوب مرة واحدة طيلة حياته الدراسية في الجامعات الرومانية واذا رسب طالب مرة ثانية اي تكرر رسوبه في حياته الجامعية يفصل من الجامعة وعليه العودة لبلده فورا.

اللغة الرومانية في السنتين الجامعيتين الاولى والثانية مادة الزامية في التعليم وشرط اجتياز اساسي للنجاح.

نبذة عن الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في رومانيا

رومانيا جمهورية ديمقراطية اشتراكية تعداد سكانها حوالي «٢٢» مليون نسمة وهم من اصول مختلفة يوغسلافية، بلغارية، هنجارية، روسية ويتواجد على اراضيها اكثر من «٥» مليون نسمة من الزط (النور).

رومانيا بلد صناعي، زراعي سياحي من النوع الممتاز، وتصدر للعالم العربي اللحوم والملابس وعلاقتها مع الدول العربية جيدة اذ تقوم بتنفيذ مشاريع متعددة في الاردن وسوريا والعراق.. الخ واما النواحي الاجتماعية فبشكل عام يحذر على المواطن الروماني مخالطة الاجنبي الا بشكل رسمي ومكشوف ولا يحق للطالب السكن خارج نطاق مساكن الطلبة والا غرم وتوضع عقبات معينة على حرية تنقل الطالب بها لا يسمح له مغادرة اراضيها الا مرتين في السنة وبمعرفة الكلية التي يدرس فيها.

تعهد القبول للطلبة الجدد في رومانيا

نظرا لكثرة المشاكل التي تحصل لطلابنا في رومانيا نتيجة جهلهم للانظمة والقوانين الرومانية والتي تؤدي في حال مخالفتها الى الفصل من الجامعة فاننا نورد هنا ترجمة للتعهد الذي يوقع عليه الطالب على ظهر الاستمارة وذلك للاطلاع والالتزام بما جاء فيه.

في حالة قبولي في الدراسة في جمهورية رومانيا الاشتراكية اتعهد:

أ - ان احضر وبشكل منتظم كل الدروس والحلقات الدراسية (سمنار) والتدريبات العملية واعمال المختبر، وان اؤدي كل الامتحانات المطلوبة وكل انواع الاختبارات المعروفة وان اتم الواجبات الملقاة عليّ وفقا لخطط وبرامج التعليم من اجل اعداد مهني علمي صحيح.

ب - ان احترم قوانين الدولة الرومانية وقواعد واصول النشاط المدرسي والجامعي وتلك المتعلقة بالتعايش الاجتماعي وان اتحلى بالسلوك الصحيح والمنضبط وان اتصرف بلياقة وادب وتحشم في علاقاتي مع الزملاء والهيئة التدريسية والاداريين والفنيين بالاضافة الى الاشخاص الاخرين.

جـ - ان اقبل الدراسة في السنة التحضيرية والسنة الدراسية الاولى في المؤسسة التعليمية التي تنسبها وزارة التربية والتعليم وفقا لما تقتضيه ضرورة توافر الاماكن وان اقبل السكن في القسم الداخلي في غرفة ذات شخصين بالنسبة لطلبة الدراسات فوق الجامعية و ٤ - ٦ اشخاص بالنسبة للتلاميذ وطلبة الدراسة الجامعية.

د - الالتزام بنصوص القواعد لتنظيم عمل الاقسام الداخلية ومطاعم الطلبة والتلاميذ باعتباري طالب منحة على حساب الدولة الرومانية فاني ساسهم بجانب زملائي الرومانيين في القيام باعمال نظافة الغرفة التي سوف اسكن فيها والنمر وكذلك المرافق العامة في القسم الداخلي الذي سوف اسكن فيه والقيام بالاعمال المتعلقة باعداد الطعام قبيل الطبخ وبعد الطبخ وتنظيف قاعات تناول الطعام والاواني وادوات الاكل والمرافق العامة في مطعم الطلبة الذي سوف اتناول فيه الطعام.

لقد اطلعت على ان التلاميذ والطلبة الذين ليسوا اصحاب منح من الدولة الرومانية وطلبة الدكتوراه والمواطنين الذين يدرسون في مرحلة التخصص ملزمون بتنظيف الغرف التي يسكنون فيها وان يقوموا بالخدمة الذاتية في مطاعم الطلبة.

هـ - ان ادفع بانتظام اجور الدراسة مقدما لفترة ثلاثة اشهر على الاقل، وقد اطلعت بان اجور الدراسة قابلة للتغير خلال سنوات الدراسة (هذا البند ينطبق على الطلبة الذين يدرسون على نفقتهم الخاصة فقط ويمكن الدفع بالعملة الصعبة).

و - وقد اطلعت على ان الدولة الرومانية تضمن ظروف السكن والمأكل لقاء مبلغ معين للمواطنين الاجانب الذين يدرسون في رومانيا وغير ملزمة بذلك لعوائلهم، وان وزارة التربية والتعليم ومعاهدها غير ملزمة باسكان واعاشة والرعاية الصحية لافراد عوائل المواطنين الاجانب.

ز - ان امتنع عن اي نشاط يسيء الى المصالح السياسية والاقتصادية والعسكرية او اية شأن من شؤون الدولة الرومانية او اي شيء يسيء الى العلاقات الجيدة بين رومانيا ودول اخرى.

حـ - ان لا اقوم بنشاطات مخالفة للقوانين في جمهورية رومانيا الاشتراكية وان اطبق حرفيا نصوص القوانين الرومانية الخاصة بنظام الاقامة للمواطنين الاجانب في جمهورية رومانيا الاشتراكية ونظام الجمارك والمرور عبر الحدود الرومانية وخاصة بنظام سمات الدخول (فيزة) والخروج، وان امتنع عن ممارسة الاعمال الممنوعة من قبل القوانين الرومانية كالتجارة المحظورة وتهريب العملات الصعبة والمعادن الثمينة والتجارة والمخدرات ... الخ.

ط - ان لا اقوم بنشاطات كممثل للقطر الذي يعثني للدراسة والمؤسسات او المنظمات الرسمية وغير الرسمية في بلدي او في بلد اخر، على ان لا اشتغل في وظائف او اخذ على عاتقي صلاحيات اخرى غير الصلاحيات الناتجة عن حالتي كمواطن اجنبي مقيم لغرض الدراسة في جمهورية رومانيا الاشتراكية وان لا استعمل وثائق (جواز سفر) من شأنها ان تمنح اي حقوق وحصانة وامتيازات اخرى غير الامتيازات التي يتمتع بها المواطنون الاجانب الموجودون في رومانيا لغرض الدراسة.

بناء على تقديري واحترامي تجاه شعبي وبلدي وبروح التقدير والاحترام اللذين اكنهما تجاه الدولة والشعب الروماني ورغبة مني في التطوير المستمر للعلاقات الطيبة القائمة بين جمهورية رومانيا الاشتراكية وبلدي اتعهد بأن انفذ بصدق واخلاص جميع الالتزامات الملقاة على طيلة فترة اقامتي في رومانيا.

في حالة عدم التزامي بالاشياء المذكورة في هذا التعهد او بأي واجب اخر ناتج عن حالتي كمواطن اجنبي مقيم لغرض الدراسة في جمهورية رومانيا الاشتراكية سوف اتحمل العواقب التي تترتب على ذلك.

ملاحظة مهمة للسنة التحضيرية:

لا وجود لفحص تكميلي في شهر آب لطلبة السنة التحضيرية بعد نهاية امتحانات اخر السنة مباشرة ثم يقدم الطالب التحضيري في الثلث الاخير من تموز الامتحان النهائي واذا فشل الطالب في هذه الامتحانات فانه يفقد حقه في مواصلة الدراسة في رومانيا ويعود لبلدة في غضون عشرة ايام.

اجراءات جديدة من قبل الجامعات الرومانية:

أ - توفيرا للطاقة يمنع الطبخ او استعمال الكهربائيات جميعا في غرف الطلبة كما يتم قطع التيار الكهربائي من الساعة ٨ صباحا - حتى «٥» مساءا عن منازل الطلبة وذلك لكون الطلبة في الجامعات وتوفيرا للطاقة وحلا للازمة العالمية التي تمر بها رومانيا.

ب - اجبار كافة الطلبة الذين يدرسون بالجامعات الرومانية بتناول واجبات الطعام في مطاعم الطلبة.

جـ - لا يقبل الطلاب الاجانب لدراسة تخصصات الموسيقى والفنون والتمثيل والسينما.

زيادة الطاقة الكهربائية المستهلكة في الاردن خلال العام الماضي

عمان - بترا - بلغت الطاقة الكهربائية المستهلكة في الاردن خلال العام الماضي «١٦٢٣» مليون كيلوواط ساعة اي بزيادة نسبتها ٢٧٫٤ بالمئة عن عام ١٩٨٢ وهي اعلى نسبة لزيادة الطلب على الطاقة الكهربائية في تاريخ المملكة.

وذكر مصدر مسؤول في سلطة الكهرباء الاردنية ان اسباب هذه الزيادة يعود الى ازدياد استهلاك قطاع الصناعة بشكل ملحوظ للطاقة حيث ازداد نصيب هذا القطاع من ٢٥٪ في نهاية الخطة الخمسية الاولى عام ١٩٨٠ الى ٤٤٫١٪ في عام ١٩٨٣ ويتوقع ان تصل النسبة الى ٤٥٪ في نهاية الخطة الخمسية الحالية اي عام ١٩٨٥ كما ساعدت [illegible] من عام ١٩٨٣ الى ارتفاع الطلب على الطاقة خلال هذه الاشهر.

واضاف المصدر يقول.. ان توزيع استهلاك الطاقة على مختلف القطاعات شمل تفاوتا ملحوظا حيث كان في القطاع الصناعي «٧١٥» مليون كيلو وات ساعة و«٥٣٩» مليون كيلو وات ساعة للقطاع المنزلي و «١٧٧» مليون كيلو وات ساعة للقطاع التجاري «٩٠٫٨» ملا بين كيلو وات «ساعة» لقطاع ضخ المياه و«٤٨» مليون كيلو وات ساعة لاغراض مختلفة.

واشار المصدر الى ان نمو الطلب على الطاقة الكهربائية سيستمر خلال السنوات القادمة بشكل اسرع من الطلب على الطاقة الكلية نتيجة لزيادة الاعتماد على الطاقة الكهربائية والتحول من الاشكال الاخرى للطاقة الى الكهرباء حيث كانت نسبة نمو الطلب على الكهرباء اربعة اضعاف نسبة نمو الطلب على انواع الطاقة الاخرى وهي نسبة ثابتة في الدول النامية وهي تبلغ ضعف النسب المتعارف عليها عالميا ويتوقع ان تنخفض هذه النسبة في المستقبل مع انتهاء بناء المشروعات الحيوية والصناعية.

محاضرة للمقدم المعاني حول الدفاع المدني

الزرقاء - بترا - القى المقدم ذيب المعاني مدير ادارة الدفاع المدني في لواء الزرقاء محاضرة في المدرسة الثانوية الشاملة للبنات امس حول مهام وواجبات الدفاع المدني تطرق خلالها الى ضرورة التعاون بين المواطن ورجل الدفاع المدني بهدف القضاء على مسببات الحرائق وكيفية الانقاذ والاسعاف وامور الوقاية والسلامة العامة الواجب توفرها في كل مصنع ومنزل.

واستمع الى المحاضرة المشاركات في الاندية الصيفية المنعقدة حاليا في المدرسة المذكورة.

اجتماع للجنة الاقراض الزراعي بالكرك

الكرك - بترا - ناقشت لجنة الاقراض اللوائية في محافظة الكرك في اجتماع عقدته امس عددا من طلبات القروض المقدمة من المزارعين والمتعلقة بشراء مستلزمات الانتاج الزراعي في الاراضي المروية والالات الزراعية والاعلاف لتربية المواشي في المحافظة.

وتراس الاجتماع السيد خالد المجالي مدير فرع مؤسسة الاقراض الزراعي لمحافظة الكرك.

معرض للكتاب العراقي الاثنين المقبل

عمان - بترا - يقام في الدائرة الصحفية العراقية يوم الاثنين المقبل معرض الكتاب العراقي.

ويضم المعرض الذي يفتتحه الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار ويستمر عشرة ايام عددا من الكتب والمجلات والصور الفوتغرافية التي تعكس انجازات القطر الشقيق وتصدي ابناء الرافدين المستمر للعدوان الايراني الذي يستهدف الارض والسيادة العربية.

احتفال لطلبة عرب في الولايات المتحدة

عمان - بترا - يقيم نادي الروتري احتفالا في مركز الانماء الاجتماعي بصويلح اليوم لمجموعة من الطلبة العرب في الولايات المتحدة تقديرا لجهودهم التطوعية في بناء المركز.

ويرعى الاحتفال السيد عبدالسلام كنعان وزير التنمية الاجتماعية.

هيئة ادارية جديدة لجمعية ربات البيوت

عمان - بترا - تم امس انتخاب هيئة ادارية جديدة لجمعية ربات البيوت من السيدات: منور خريس - رئيسة، بثينة جردانة - نائبة للرئيس وهيام ابو غزالة - امينة لسر وانعام الطاهر - امينة للصندوق.

وعضوية كل من السيدات حلوة ملحس، الدكتورة هيفاء ابو غزالة، الدكتورة لمعة مرقة، رسالة شحادة، وهدى قليوبي.

ايصال المياه لمجموعة قرى بمحافظة معان

عمان - بترا - طلب المهندس محمد صالح الكيلاني رئيس سلطة المياه من اهالي قرى ابو اللسن، رأس النقب، طاسان، القاسمة، الحميمة، ودبة حانوت مراجعة مسؤول مكتب سلطة المياه في مدينة معان لتقديم طلبات الاشتراك واستكمال اجراءات ايصال المياه لمنازلهم.

من ناحية اخرى ذكر المهندس الكيلاني انه تم تأمين وتركيب مشارب لسقاية الماشية والحيوانات في منطقة اسكان البدول شمالي مدينة البتراء.

بحث شؤون مؤسسة تنمية اموال الايتام

عمان - بترا - بحث مجلس ادارة مؤسسة تنمية اموال الايتام في اجتماع عقده امس عددا من الموضوعات المتعلقة بالشؤون المالية للمؤسسة وانجازاتها ومشروعاتها.

ويضم المجلس الذي يرأسه سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة في عضويته السادة وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ووكيل وزارة المالية ومدير المحاكم الشرعية وعددا من ممثلي القطاع الخاص.

الحكم بحبس متعاط للحشيش

عمان - بترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة محمد منعيد مصطفى بتهمة تعاطي عقار خطر/حشيش/والحكم عليه بالحبس لمدة ستة اشهر ودفع غرامة مالية مقدارها خمسون دينارا.



قبـول طلبـات التسجيـل بالجامعة الاردنية اعتبارا من مطلع اب
٨٥٪ الحد الادنى للطب و ٨٠٪ للهندسة والصيدلة و ٦٥٪ لباقي الكليات

عمان – صوت الشعب

اعلن السيد غازي المفتي المسجل العام في الجامعة الاردنية ان الجامعة ستبدأ باستلام طلبات الالتحاق بمختلف كلياتها من جميع الطلبة المستجدين للعام الجامعي ١٩٨٤/١٩٨٥ اعتبارا من يوم الاربعاء القادم الاول من اب ١٩٨٤.

وقال السيد المفتي ان دائرة التسجيل ستستمر في تلقي طلبات الالتحاق حتى العاشر من اب ولن تقبل اي طلب يرد بعد هذا التاريخ تحت أي ظرف.

واصدر السيد المسجل العام التعليمات التالية لهذه الغاية:

● يتم الحصول على طلبات الالتحاق الاولية من اي مكتب بريد في المملكة.

● يتسلم الطالب ومن مكتب البريد ايضا التعليمات الخاصة بتقديم طلب الالتحاق وعلى الطالب ان يقرأ هذه التعليمات ويعيها تماما قبل ان ياخد في ملء الطلب.

وبعد ان يملأ الطالب طلب الالتحاق ويقوم بمراجعته ويتاكد من البيانات والمعلومات التي اوردها فيه يرفق بهذا الطلب اذنا بريديا بقيمة خمسة دنانير باسم الجامعة الاردنية.

واخيرا يضع الطالب طلب التحاقه والاذن البريدي فقط داخل مغلف يحصل عليه ايضا من مكتب البريد وبعد ان يحكم اغلاقه يكتب على الوجه الاخر منه اسمه وعنوانه ثم يقوم بارساله في البريد المسجل وعليه ان يحتفظ بايصال المادة المسجلة لمراجعة مكتب البريد اذا اقتضى الامر.

● اي طلب التحاق يتم ارساله باية واسطة او وسيلة غير البريد المسجل سيتم اهماله ولن ينظر فيه.

● يعتبر طلب الالتحاق لاغيا في احدى حالتين:

اذا لم يرفق به اذن بريدي بقيمة خمسة دنانير.

اذا تبين ان هناك خطأ مقصودا او غير مقصود مهما كان نوعه في الطلب.

● تضم الجامعة الاردنية حتى بداية العام الجامعي ١٩٨٥/٨٤م الكليات التالية:

كلية الاداب وكلية الاقتصاد والعلوم الادارية وكلية العلوم وكلية الشريعة وكلية الطب وكلية الصيدلة وكلية التمريض وكلية الزراعة وكلية التربية وكلية الهندسة وكلية الحقوق وكلية التربية الرياضية.

● يشترط في كل من يتقدم بطلب التحاق باحدى الكليات السابقة ان يكون حاصلا على شهادة الدراسة الثانوية العامة الاردنية او مايعادلها.

● يتم قبول الطلبة في كل كلية حسب تسلسل مجموع علاماتهم في شهادة الدراسة الثانوية العامة وفي نطاق الاعداد المحدودة لكل كلية.

● الحد الادنى لقبول الطلب في كلية الطب هو ٨٥٪ وفي كلية الهندسة والصيدلة ٨٠٪ وفي بقية الكليات هو ٦٥٪ ولايعني الحد الادنى للمعدلات ان كل من يحصل على هذه المعدلات يقبل في الكليات المذكورة وانما يعني قبول طلبة مبدئيا للنظر فيه حسب تسلسل مجموع العلامات في شهادة الدراسة الثانوية العامة.

● تقبل طلبات الالتحاق بجميع كليات الجامعة من الطلبة الحاصلين على الثانوية العامة الفرع العلمي.

تقبل طلبات الالتحاق بكليات الاداب والاقتصاد والعلوم الادارية والشريعة والتربية والحقوق والتربية الرياضية من الطلبة الحاصلين على الثانوية العامة بفرعيها الادبي والعلمي.

تقبل طلبات الالتحاق بالكليات التالية من الطلبة الحاصلين على الثانوية العامة بفرعها العلمي فقط العلوم والطب والتمريض والصيدلة والزراعة والهندسة.

يقبل في كلية الهندسة من بين المتقدمين الى هذه الكلية اعلى ٥ خمسة في مجموع العلامات في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع الصناعي على ان يكون تخصصهم في الكلية استمرارا لتخصصهم في الثانوية العامة.

يقبل في كلية الزراعة من بين المتقدمين الى هذه الكلية اعلى ٣ ثلاثة في مجموع العلامات في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع الزراعي.

يقبل في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية من بين المتقدمين الى هذه الكلية اعلى ٣ ثلاثة في مجموع العلامات في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع البريدي.

يقبل في كلية التمريض من بين المتقدمين الى هذه الكلية اعلى ٣ في مجموع العلامات في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع التمريضي.

يقبل في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية من بين المتقدمين الى هذه الكلية اعلى ١٠ عشرة في مجموع العلامات في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع التجاري.

● يحق لكل طالب ان يختار في طلب التحاقه بالجامعة عددا من الكليات مرتبة تنازليا حسب رغباته بحيث يتسنى تحويله الى كلية ثانية او ثالثة او رابعة.... اذا ما تعذر قبوله في الكلية الاولى او الثانية وكانت شروط قبوله في تلك الكلية متوافرة فيه.

وزير الصحة في حديث ل «بترا»

الفحص الاجمالي لاطباء الامتياز ليس عقابا ويهدف لرفع مستوى المهنة
العجلوني يضع يدهُ على اوجاع الوضع الطبي والصيدلي في المملكة.

عمان – بترا – من عبد الله النسور – اكد الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة ان الفحص الاجمالي لاطباء الامتياز ليس عقابا لاحد ويهدف الى رفع مستوى المهنة حفاظا على سلامة المواطنين.

واضاف الدكتور العجلوني في حديث لمندوب وكالة الانباء الاردنية – بترا – ان تاسيس المجلس الطبي الاردني جاء ليخدم اهدافا طبية محددة في سبيل الصالح العام مطالبا الاطباء الذين لم يحالفهم الحظ في اجتياز الامتحان بتقديم كتاب خطي لدراسته.

وقال انه علينا كمسؤولين في القطاعات الطبية المختلفة التنسيق والتعاون لمنع الازدواجية في العمل وتوزيع عبء المسؤوليات بين هذه القطاعات.

واشاد وزير الصحة بالمجالس البلدية والقروية وقطاعات المجتمع المحلي لمشاركتها الفعلية في بناء المراكز الصحية وتوفيرها للاراضي اللازمة لذلك وبناء سكن خاص للاطباء العاملين فيها لرفع كفاءة الخدمات الطبية في القرية والبادية والمدينة.

واشار السيد الوزير الى ان العاصمة ولاسباب عديدة استحوذت على غالبية هذه الخدمات حيث يوجد فيها مستشفيات خاصة بالاضافة الى خدمات المؤسسات والقطاعات الممولة من الدولة كما ان الاطباء الاختصاصيين الذين يرفدون الخدمة الطبية في العاصمة هم الصفوة الحقيقية التي تركت فراغا هاما في المرافق الطبية الحكومية.

واوضح بهذا الصدد ان عمان تحوز على ٧٠-٨٠٪ من الخدمات الطبية التي يجب ان تكون موزعة بعدالة بين مختلف مناطق المملكة.

وقال الدكتور العجلوني ان مما يزيد المشكلة تعقيدا ان هناك طلبات عديدة لافتتاح مستشفيات في العاصمة.

واضاف انه بالرغم من ان الاردن بلد مصدر للخبرات الطبية الا انه لم يستطع ان يصدر طبيبا اخصائيا الى الريف الاردني لاسباب اقتصادية بحتة فهناك مناطق في الارياف يسكنها من ١٠-٢٠ الف مواطن يزورها طبيب مرتين او ثلاث مرات في الاسبوع.

واكد ان الوضع الصيدلي لا يختلف عن الوضع الطبي في الارياف والقرى والبادية لاسباب من بينها ازدواجية المسؤولية وارتفاع الدخل في المدينة وقال اننا ننفق الملايين لشراء اجهزة معقدة ونفتقر في الوقت ذاته الى الاجهزة البسيطة كاجهزة الاشعة والمختبرات وحتى المتوفر منها فانه ضعيف التشخيص.

واضاف بهذا الصدد اننا لا نمتلك سيارة اسعاف واحدة بالمواصفات المطلوبة مشيرا الى انه تم اخيرا توفير ٢٠ سيارة اسعاف بمواصفات طبية من المقرر ان تعمل مع بداية العام القادم.

وحول مشكلة الدواء قال الدكتور العجلوني ان حل مثل هذه المشكلة يستدعي تحسين نظام مراقبة الدواء انتاجا وصلاحية وسعرا لتوفير عملات صعبة نحن بامس الحاجة اليها حيث ننفق سنويا ١٧ مليون دينار يهدر منها ما لا يقل عن ٣٥٪ بسبب سوء صرف الدواء وازدواجية المعالجة وعدم توفر الثقافة الصحية الكافية مشيرا الى ان هناك نقصا في الادوية.

وقال ان البدائل موجودة وبنفس الكفاءة والمستوى الطبي وقد قامت الوزارة بتشكيل لجنة امن دوائي تضم ممثلين لمختلف القطاعات الطبية والعلمية لوضع قوائم محددة بالادوية الاساسية والثانوية الواجب توفرها في المراكز والعيادات والمستشفيات.

وحول مشكلة التمريض والمرضات قال السيد وزير الصحة انه ليس هناك مشكلة بالنسبة لكليات التمريض فهناك كليات عديدة وقد قمنا بافتتاح كليات جديدة الا ان المشكلة في عدم توفر ممرضات نظرا لشح الاقبال على مثل هذا التخصص على الرغم من توفير اسباب الراحة والراتب الجيد لهذا القطاع الامر الذي يضطرنا الى استخدام ممرضات غير اردنيات.

وحلا لمشكلة البطالة بين الاطباء دعا الدكتور العجلوني الى انشاء صندوق لتمويل فتح عيادات خاصة لهذه الفئة من الاطباء وخاصة في مناطق الارياف والقرى والبادية.

وقال ان التخطيط غير المدروس لحاجات البلد من الاطباء الخريجين ساهم في زيادة المشكلة مشيرا الى ان الجهات التربوية لم تستشر وزارة الصحة في حاجتها من الاطباء من الكوادر التعليمية التي تخرجت حديثا.

واضاف السيد وزير الصحة انه قد تم تشكيل لجنة لدراسة هذا الموضوع واصدار توصيات لمجلس نقابة الاطباء والمجلس الصحي العالي لوضع الاسس الصحيحة لحل مشكلة البطالة.

ودعا الدكتور العجلوني القطاعات الطبية الى تحمل العبء المالي ومسؤولية التخطيط للاستفادة من خدمات هؤلاء الاطباء موضحا ان عدم وجود وظيفة حكومية لا يعني البطالة فقرص العمل ما زالت موجودة وبكثرة في الريف الاردني.

وحول مشكلة اطباء الامتياز قال السيد وزير الصحة اننا نستوعب هذه الفئة مرتين في العام الاولى في الاول من نيسان والثانية في الاول من تشرين الثاني والوزارة توفر لهم فرصة التدريب في مستشفياتها ومراكزها الطبية.

وحول موضوع تعميم المراكز الصحية كبديل للعيادات الخارجية قال الدكتور العجلوني انه بعد دراسة شاملة تبين ان للعيادات فاعلية محدودة وقليلة الفائدة نظرا لزيارة الطبيب لها مرة او مرتين اسبوعيا بالاضافة الى عدم توفر الاجهزة الطبية.. من هنا بدأت الوزارة بتنفيذ خطة اقامة مراكز صحية متكاملة يتوفر فيها طبيب او اكثر وعلى مدار ٢٤ ساعة بالاضافة الى توفير المستلزمات الطبية والصحية لهذه المراكز.

وقال لقد قامت الوزارة فعلا بافتتاح ٤٠ مركزا صحيا حتى منتصف تموز الحالي موزعة في محافظات الشمال والوسط والجنوب والاغوار والبادية وهي بصدد فتح مراكز صحية جديدة وتزويدها بوحدات العناية الحديثة.

وحول خطة الوزارة لرفع مستوى الخدمات في المستشفيات قال الدكتور العجلوني ان الوزارة تعمل جاهدة على رفع كفاءة عمل هذه المستشفيات بالتعاون مع القطاعات الطبية الاخرى ضمن الامكانات المتاحة.

واضاف ان الوزارة تقوم كذلك بافتتاح مراكزها ومستشفياتها لتكون موقعا لتدريب طلاب الطب في الجامعة الاردنية ضمن خطة الوزارة لتوفير مجال ارحب للطلبة لاكتساب الخبرة العملية.

كما قررت جامعتا اليرموك والاردنية المشاركة في تقديم الرعاية الطبية في مراكز الوزارة عن طريق مشاركة الاطباء الاختصاصيين في العمل فيها.

وعن موضوع التامين الصحي قال الدكتور العجلوني ان عدد المنتفعين والمشتركين وغير المقتدرين في ارتفاع مستمر حيث بلغ تعداد هذه الفئة المستفيدة من النظام خلال الاشهر الستة الاولى من هذا العام اكثر من ٦٥٠ الف مواطن ونحن نطمح الى زيادة هذا العدد مع الاخذ بعين الاعتبار رفع مستوى الخدمات المقدمة للاخوة المواطنين.

مناقشة القيم المرغوب ادخالها الى المناهج المدرسية

عمان – صوت الشعب – عقد مجلس التربية والتعليم، جلسة مساء يوم امس الاول، برئاسة السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم رئيس المجلس، في قاعة اجتماعات وزارة التربية والتعليم.

وقد ناقش المجلس خلال جلسته مجموعة من الافكار الاولية حول موضوع القيم المرغوب بادخالها الى المناهج الدراسية، تمهيدا لتحديد هذه القيم، والوسائل الكفيلة بادخالها الى كافة المناهج الدراسية.

كما وافق المجلس خلال جلسته، على مناهج تخصص التنجيد للصفين الثاني والثالث الثانويين الصناعيين، على ان يبدأ العمل بهما الفصل الدراسي المقبل ١٩٨٥/٨٤، ووافق على كتاب علم الصناعة للصف الثالث الثانوي الصناعي تخصص راديو وتلفزيون ليبدأ العمل به اعتبارا من العام الدراسي المقبل ١٩٨٥/٨٤.

اجتماعات المكتب التنفيذي للمجلس العربي للوثائق

عمان – بترا – عاد الى عمان الدكتور احمد شركس مدير عام مديرية المكتبات والوثائق الوطنية رئيس المجلس العربي للوثائق بعد ان تراس اجتماعات المكتب التنفيذي للمجلس التي عقدت في مدريد واستمرت ثلاثة ايام.

وقال الدكتور شركس في تصريح لوكالة الانباء الاردنية (بترا) ان الاجتماعات ناقشت سبل تنشيط الحركة الوثائقية في العالم العربي ووسائل تذليل العقبات الفنية والمادية التي تعترضها.

واضاف ان الاجتماعات بحثت كذلك موضوع عقد اجتماع موسع للجمعية العمومية للفرع العربي في احدى الدول العربية التي تبدي استعدادها لاستضافة هذا الاجتماع حيث تم تشكيل لجنة تحضيرية لاجراء الاتصالات والترتيبات الكفيلة بتحقيق هذه الغاية.

وفد من الجامعة الاردنية يزور جامعة اليرموك

عمان – بترا – زار جامعة اليرموك امس وفد من الجامعة الاردنية حيث التقى برئيس الجامعة واستمع الى شرح عن نشاة الجامعة وخططها المستقبلية والمشاريع التي تنفذها في موقع اربد والموقع الرئيسي.

واشار رئيس الجامعة الى دور الجامعة في خدمة المجتمع المحلي من خلال عقد الدورات والبرامج داخل الجامعة وفي مختلف مناطق المملكة بهدف تأهيل الكوادر البشرية.

اجراء تجارب على زراعة الحبوب والبقوليات لكلية الزراعة بالاردنية

عمان – بترا – صرح مصدر مسؤول في وزارة الزراعة انه تم تخصيص مساحات من اراضي محطات وزارة الزراعة لاستعمالها بغرض اجراء التجارب على زراعة الحبوب والبقوليات لكلية الزراعة في الجامعة الاردنية.

واضاف المصدر ان المحطات المقترحة هي الرمثا، عرو، المشقر، بواقع ٢٥ دونما والربة والشوبك بواقع ١٠ دونمات.

بث برامج التلفزيون التربوي والاذاعة المدرسية في ٩/١٥

عمان – صوت الشعب – انهت مديرية تقنيات التعليم في وزارة التربية والتعليم استعداداتها للبدء في بث برامج التلفزيون التربوي والاذاعة المدرسية، وذلك بمناسبة قرب بدء العام الدراسي الجديد ١٩٨٥/٨٤.

وذكرت السيدة نوال حشيشو مديرة تقنيات التعليم، ان البث سيبدأ في الخامس عشر من شهر ايلول المقبل، بالنسبة للتلفزيون التربوي والاذاعة المدرسية.

واضافت ان البرامج سوف تشتمل على دروس نموذجية لعدد من المباحث الدراسية ولغالبية الصفوف في المرحلة الالزامية بالنسبة لبرامج الاذاعة المدرسية، ولصفوف المرحلة الثانوي بالنسبة لبرامج التلفزيون التربوي، هذا بالاضافة الى ان المديرية قامت باستنساخ ١٤٠ شريط فيديو في الدروس التطبيقية لدروة الصفوف الابتدائية الاولى، حيث تتم توزيعها على مكاتب التربية، لاستخدامها في مجالات تطوير اداء المعلمين والمعلمات الذين يدرسون هذه الصفوف.

ومن ناحية اخرى، يقوم قسم الطباعة في مديرية تقنيات التعليم حاليا بانتاج الف نسخة من لوحات الفتوحات الاسلامية بواسطة الطباعة الحريرية وبالالوان ليتم توزيعها على المدارس الالزامية، كما تم نسخ خمسين برنامجا تلفزيونيا تعليميا تمهيدا لارسالها الى المركز العربي للتقنيات التربوية لاختيار المناسب منها لبثها عبر القمر الصناعي العربي، كما تم اهداء جمعية شباب مسلمي غانا تسجيلات القرآن الكريم التي تقع في واحد واربعين شريط كاسيت.

احالة عطاءات انشاء ثلاث مدارس مهنية ثانوية للبنات

عمان – صوت الشعب – قررت لجنة العطاءات المركزية احالة عطاءات انشاء ثلاث مدارس مهنية ثانوية للبنات، هي:

مدرسة الرمثا الثانوية المهنية للبنات، ومدرسة الحصن والصريح الثانوية المهنية للبنات، ومدرسة عجلون الثانوية المهنية للبنات.

وذكر السيد بركات الطراونة مدير المشاريع في وزارة التربية والتعليم ان انشاء هذه المدارس المهنية الثانوية، جاء لخدمة الطالبات الراغبات في الدراسة المهنية في التجمعات السكانية المحيطة بالمناطق التي ستقام فيها هذه المدارس.

واضاف ان الهدف من انشاء هذه المدارس المهنية، هو اتاحة الفرص امام طالبات هذه المناطق، لدراسة تخصصات مهنية تتوفر فيها في ظل الاحتياجات القائمة والظروف الممكنة.

واشار السيد الطراونة مدير المشاريع في وزارة التربية ان العمل قد انجز في مشروع توسعة كلية مجتمع السلط، وقد شكلت لجنة فنية لاستلام هذا المشروع.

ومن ناحية اخرى تسلمت مديرية المشاريع التين طابعتين لنظام المعلومات الاداري في الوزارة، ولذلك يكون قد تم توريد وتركيب جميع اجهزة هذا النظام في مركز الحاسب الاليكتروني، وستقوم الشركة الموردة في مطلع الشهر القادم باعمال البرمجة.

وفاة ٧ واصابة ١٢٤ في ٢٠٤ حوادث سير

عمان – بترا – قتل سبعة مواطنين واصيب ١٢٤ مواطنا اخر بجراح نتيجة وقوع ٢٠٤ حوادث سير في مختلف مناطق المملكة خلال الاسبوع الماضي.

وجاء في النشرة الاحصائية لحوادث السير التي اصدرتها مديرية الامن العام امس ان غالبية الحوادث تركزت في العاصمة اذ بلغ عددها ١٤٦ حادثا.

كما وقع ٢٨ حادثا في الضواحي و ٥ حوادث في الزرقاء و ٧ حوادث في البلقاء و ٨ حوادث في مدينة اربد و ٨ حوادث في العقبة ومنطقة البادية.

مهرجان ثقافي مكتبي بخرجا اليوم

عمان – بترا – تقيم مديرية المكتبات والوثائق الوطنية بالتعاون مع الفعاليات الثقافية والاجتماعية في بلدة خرجا بمحافظة اربد اليوم مهرجانا ثقافيا مكتبيا.

وتاتي اقامة المهرجان الذي يستمر خمسة ايام تمهيدا لتاسيس مكتبة عامة تقدم الرعاية اللازمة لاهالي البلدة والقرى المجاورة.

معرض للفن التشكيلي للاطفال

عمان – بترا – تنظم الجامعة الاردنية بالتعاون مع مركز الانماء الاجتماعي بحي هملان في التاسع والعشرين من الشهر الجاري معرضا للفن التشكيلي للاطفال.

ويشمل المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام على (٦٠٠) لوحة فنية

قبول طلبات الالتحاق ببرامج الماجستير بالجامعة الاردنية حتى نهاية الشهر الجاري

عمان – صوت الشعب – ذكر عميد الدراسات العليا في الجامعة الاردنية ان تقديم طلبات الالتحاق في برامج الدراسات العليا، الماجستير ستستمر حتى الحادي والثلاثين من الشهر الجاري.

وقال ان دائرة التسجيل لن تقبل أي طلب التحاق بعد التاريخ المذكور تحت أي ظرف.

تعليمات التسجيل بجامعة اليرموك

اربد – صوت الشعب – اعلنت جامعة اليرموك ان طلبات الالتحاق بالجامعة ستقدم بواسطة البريد في مختلف انحاء المملكة اعتبارا من الاول من آب المقبل وتنتهي في العاشر منه وقد بدات الجامعة بتزويد هذه المكاتب بالنماذج الخاصة بذلك وبشروط الالتحاق في مختلف كليات الجامعة التي تضمها في الوقت الحاضر وهي: كلية العلوم، والاداب والعلوم الانسانية، والاجتماعية والاقتصاد والعلوم الادارية والهندسة والصيدلة والصحة العامة والعلوم الطبية والعلوم الطبية المساندة والتمريض والطب البشري وطب الاسنان وجميعها تمنح درجة البكالوريس كما يمنح بعضها درجة الماجستير.

★ كلية العلوم وتشتمل على الدوائر التالية: الرضيات الفيزياء، الكيمياء، العلوم الحياتية، الاحصاء، علم الحاسب الاليكتروني، وعلوم الارض والبيئة (جولوجيابيئية).

★ كلية الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية وتشمتل على الدوائر التالية: اللغة العربية وادابها، اللغة الانجليزية وادابها الصحافة والاعلام، التربية الرياضية، الفنون الجميلة وقسم التاريخ.

★ كلية الاقتصاد والعلوم الادارية وتشتمل على الدوائر التالية: الاقتصاد، المحاسبة، ادارة الاعمال، ادارة عامة، والعلوم المالية والمصرفية.

★ كلية الهندسة وتشتمل على الدوائر التالية: الهندسة المدنية، الهندسة المعمارية، الهندسة الميكانيكية، الهندسة الكهربائية، والهندسة الكيميائية.

★ كلية الصيدلة

★ كلية الصحة العامة والعلوم الطبية المساندة وتشتمل على دائرتي الصحة العامة والعلوم الطبية المساندة.

★ كلية التمريض.

★ كلية الطب البشري.

★ كلية طب الاسنان.

وتقبل طلبات الالتحاق بالجامعة من الطلبة الحاصلين على شهادة الدراسة الثانوية العامة الاردنية او مايعادلها شريطة ان لايقل معدل مجموع علاماتهم عن ٦٥٪ فيما يتعلق بطلبات الالتحاق بكليات العلوم والاداب والاقتصاد والعلوم الادارية والتمريض و٧٥٪ في كلية الصحة العامة والعلوم الطبية المساندة ٨٠٪ في كليتي الهندسة والصيدلة و ٨٥ ٪ في كليتي الطب وطب الاسنان وذلك على النحو التالي:

● تقبل طلبات الالتحاق في دوائر كليات الاداب والعلوم والعلوم الانسانية والاجتماعية والاقتصادية والعلوم الادارية من الطلبة الحاصلين على شهادة الدراسة الثانوية العامة او مايعادلها بفرعيها العلمي والادبي.

● تقبل طلبات الالتحاق في دائرة كليات الهندسة والصيدلة والصحة العامة والعلوم الطبية المساندة التمريض، العلوم والطب وطب الاسنان من طلبة الفرع العلمي فقط.

● يقبل في كلية الهندسة الطلبة الخمسة الاوائل في مجموع العلامات المتقدمين في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع الصناعي.

● يقبل في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية الطلبة الثلاثة في مجموع العلامات من المقدمين في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع البريدي.

● يقبل في كلية التمريض الطلبة الثلاثة الاوائل في مجموع العلامات من المتقدمين في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع التمريضي.

● يقبل في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية الطلبة العشر الاوائل في مجموع العلامات من المتقدمين في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع التجاري.

● يقبل الطلبة في ضوء عدد المقاعد الشاغرة وحسب تسلسل مجموع علاماتهم في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة.

● تطبق الجامعة نظام الساعات المعتمدة وتشترط المواظبة ولاتقبل الدراسة بالانتساب.

● رسم طلب الالتحاق ٥ دنانير اردنية تدفع على شكل اذن بريدي.

● لن ينظر في طلب الالتحاق مالم يكن مستوفيا لكامل المعلومات المطلوبة (بخط عريض).

الاوراق الثبوتية اللازمة عند القبول:

■ كشف علامات اصلي مصدق.

■ شهادة ولادة او صورة مصدقة عنها.

■ صورة عن دفتر العائلة للاردنيين فقط.

■ دفتر خدمة العلم للاردنيين الذكور.

■ شهادة اثبات جنسية بالنسبة لغير الاردنيين.

ليس من الضروري ارفاق كشف علامات او وثيقة اثبات الجنسية عند تقديم الطلب اذ سيطلب تقديم هذه الوثائق عند القبول.

دعوة الهيئة الادارية لنقابة العاملين بالمناجم لاجتماع الاحد

عمان – صوت الشعب – دعا السيد خالد شريم رئيس الهيئة الادارية للنقابة العامة للعاملين في المناجم والتعدين الهيئة العامة للنقابة الى عقد اجتماع طارىء في مبنى النقابة بالرصيفة وذلك يوم الاحد القادم، لبحث عدد من الامور الهامة ومنها مشروع نظام الاسكان المقترح، وتنقلات المستخدمين من مواقع الانتاج في المناجم الى الادارة العامة وعدد من القضايا الهامة المتعلقة بالعمال.

احالات محدودة على التقاعد

عمان – صوت الشعب – قرر مجلس الوزراء احالة السادة التالية اسماؤهم على التقاعد وهم:

وزارة المواصلات: سليمان علي الصمادي واحمد عباس الصمادي اعتبارا من ٨/١ والسيد فاروق سعد ويوسف من وزارة المالية اعتبارا من ٨/١ وعطا صبح حدادين من الجمارك اعتبارا من ٨/١ ورياض سليم عباسي من دار الاذاعة اعتبارا من ٨/١ وعبد الغني قطينة من وزارة التنمية الاجتماعية اعتبارا من ٨/٩.

فوج جديد من المشاركات بدورة خياطة وتطريز

جرش – صوت الشعب – احتفلت جمعية كفر خل الخيرية بتخريج فوج جديد من المشاركات بدورة الخياطة والتطريز بحضور عدد من امهات الطالبات.

ديارنا

مواطنو محافظة الكرك ماذا يتمنون على صحافتنا المحلية؟ ٢

الصحافة احدى الوسائل الاعلامية التي لها دور كبير في ايصال الخبر محليا وعربيا ودوليا للقارىء ليتعرف على قضايا المواطن والمساعدة في حلها وتوصيلها الى الجهات المسؤولة.

ودورها الكبير ينطلق من حيث انها الاكثر انتشارا. والاوسع شمولية والاصدق تعبيرا وتحقيقا لما يصبو اليه المواطن من امان واهداف.

وفي الاردن تلعب الصحافة دورا بارزا وملحوظا على الاصعدة كافة

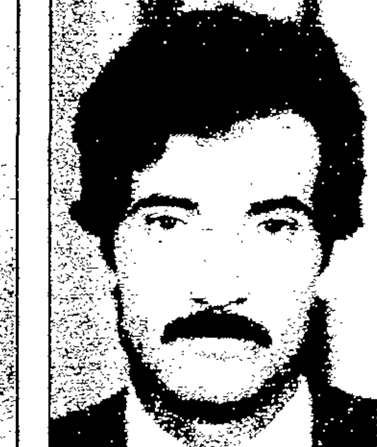
فما مدى هذا الدور الذي تقوم به الصحافة تجاه الوطن والمواطن؟ وما مدى فعالية هذا الدور في مساعدة المواطن بصورة فعالة في حل مشاكله وتبني قضاياه؟

من هنا ولاهمية هذا الموضوع ارتأت «صوت الشعب» ان تستطلع آراء عدد من المواطنين في المحافظة بخصوص موضوع الصحافة المحلية ودورها في حل قضايا المواطن والاهتمام بقضايا البيئة المحلية.


معن الصعوب

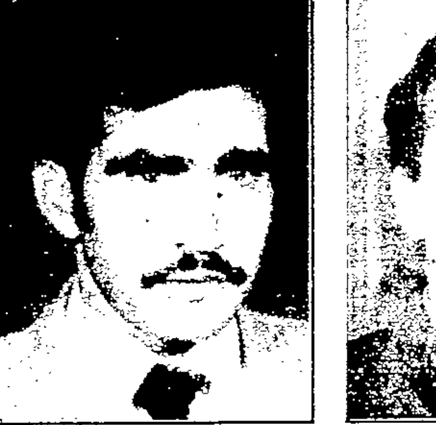

رائدة بقاعين

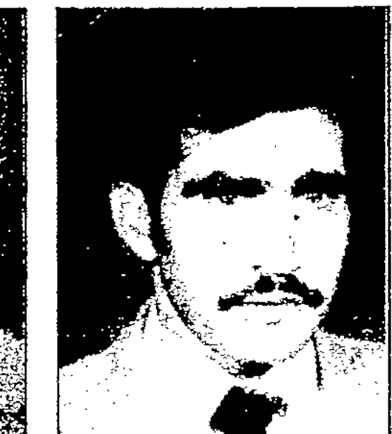

ابراهيم عايد

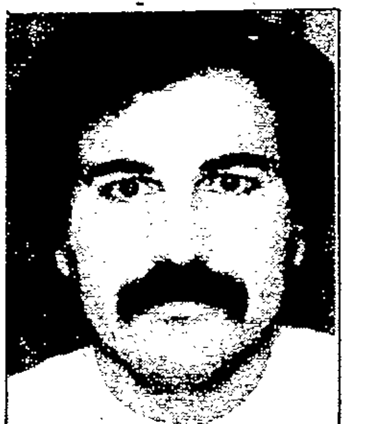

مصطفى الطراونة

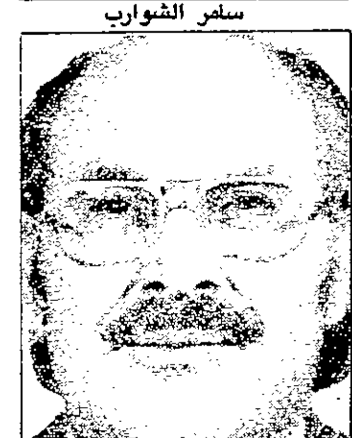

نهار الصعوب




سامر الشوارب


محمد الكايد

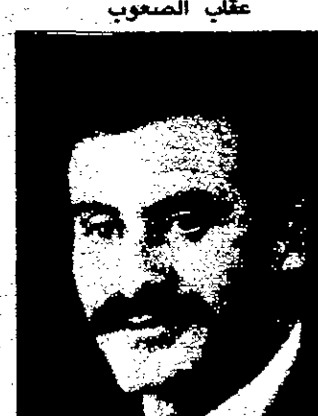

فايز الجنازرة


د. مصطفى علاوي




غالب الحباشنة


عقاب الصعوب


جليل هلسة


خالد الطراونة


هاني القضاة

السيد معن الصعوب، يقول: إن المتأمل في حقيقة الصحافة المحلية يجد انها متشعبة الابواب والموضوعات وان اوسع ابوابها هو باب الدعاية والاعلان حتى نجد في معظم الاحيان انها تحتل مركز الصدارة في الصفحات الرئيسية للصحيفة.

اما الابواب والاعمدة المتشعبة فهي تعنى بالسياسية والاجتماعية والاقتصادية العربية والعالمية تمتد وتقتصر حسب اهمية الموضوع وعرضه وتحليله.

اما فيما يخص الصحافة المحلية ودورها في حل قضايا المواطنين، فهذا موضوع طويل النقاش وقد نخوض مع صحافتنا في جدال طويل.

الا انني اوجز قولي بأن الصحافة لا تعني بأي طرف من الاطراف في حل قضايا المواطنين لاسباب منها:

* ان صفحة مع المواطن هي غير كافية لحل مشاكل المواطنين لان مشاكل المواطنين هي اكثر واعمق مما تدركه الصحافة.

* في حالة طرح مشكلة المواطن في الصحيفة تأتي لعرض مشكلة ما دون الخوض في اعماقها ومتابعتها ووضع الحلول الجذرية لها.

* ان بعض، بل معظم ما يطرح في صحفنا المحلية من حل قضايا المواطن بشكل سريع هي بيع قطعة ارض او خدمة اصحاب المحلات التجارية لترويج بضاعتهم فهؤلاء فعلا من تحل لهم الصحيفة قضاياهم عن طريق الاعلان.

* ان الصفحة المتخصصة في المجتمع «الاجتماعيات» لا تتجاوز طرح موضوع التهاني والبريك في مناسبة ما.

اما الشق الثاني في موضوعنا وهو دور الصحافة المحلية في النهوض بالبيئة المحلية. ففي نظري لا تتجاوز «الصورة والتعليق» وعدسة المصور. واحيانا تطرح موضوعات تناول مؤتمرا ما عن النهوض بالبيئة المحلية ويغلق الموضوع.

السيد نايف خلف الهلسة، يقول: إن الموضوع اكبر من ان يحتويه سطران او تلم به ملاحظة. فالكل يعرف ان القلم افعل من السيف في مجاله الصحيح، وان الصحفي المحلي هو ابن المنطقة البار الذي يعيش حياتها متحسسا مشاكلها وهمومها ومعاناتها.

فهو الذي يخطر في شوارعها ويعرف مطباتها وضيقها وقذارتها، هو الذي ينام ليلها ويشعر بلسع ناموسها واذى ذبابها وقوارضها، هو الذي يعرف كيف يُستغل المواطن من التاجر والخفرجي والقصاب.

هو الذي يعرف مدى الحيف والغبن اللاحقين بالمواطن من سوء الخدمات الاجتماعية وتأجيلها والبلدية والصحية من نفايات وماء وكهرباء.. و.. والخ. هو الذي يقيم الحركة العمالية والصناعية والاقتصادية وجميع امور المواطنين الشخصية والرسمية وحالة البيئة اجمالا. فاذا كان نشيطا وجريئا واميناً لمهنته فهو المحاسب الدقيق الذي يبحث جميع امراض المجتمع وآفاته مع المسؤولين كل ضمن اختصاصه للنهوض بمجتمعه المحلي ووطنه المصغر وحل معضلاته بما امكن ضمن حدود الامكانات المتاحة وحسب اولويتها في الاهمية واذا نهج كل صحفي محلي هذا النهج فهنيئا للوطن برجاله وهنيئا للمواطنين بسعادتهم القيمة.

الآنسة رائدة عايد البقاعين، تقول: تعد الصحافة من اهم قنوات الاتصال بين المواطن والسلطة.

وعلى ذلك فهي تعمل في اتجاهين متعاكسين اي انها مثلما تنقل للمواطن ما يهمه من السلطة فانها كذلك تنقل ما يريد المواطن ان يوصله الى السلطة.

واننا اذا ترفعنا عن جعل الصحافة فقط وسيلة دعاية او اعلان او استعراض للنشاطات البسيطة او القضايا التي هي من الخصوصية بحيث لا تهم الا اصحابها. فان الصحيفة ممكن ان تكون من الاهمية بحيث تكون قادرة على عرض وحل مشكلات وقضايا تهم الآلاف من المواطنين.

وهنالك الكثير من القضايا والمشكلات التي بحاجة لمن يعرضها ويعمل على حلها في بيئتنا المحلية.

السيد ابراهيم عايد، يقول: مما لا شك فيه ان للصحافة المحلية دورا كبيرا في حل قضايا المواطنين والنهوض بالبيئة المحلية.

فالصحافة لا يقتصر دورها على علم معين من فروع العلم المختلفة، بل تتناول جميع العلوم.

والاجتماع فرع من هذه العلوم، واذا عرفنا ان علم الاجتماع يبحث في الفرد والمجتمع والبيئة لادركنا دور الصحافة في تنمية البيئة وحل قضايا المواطنين.

فالصحافة تعتبر وسيلة تربوية مؤثرة على الافراد والجماعات على السواء، اذ انها تخدم التربية وتنقل التراث، وهي ايضا وسيلة هامة للاتصال.

فعن طريقها يتصل رجال الفكر والثقافة والعلم بكافة افراد المجتمع. لذا يجب على الصحافة ان تتحسس قضايا وهموم ومشاكل المجتمع وان تنقلها بكل صدق وواقعية وان تحاول وضع الحلول المناسبة لهذه القضايا والمشاكل على مختلف انواعها بالاسلوب والطريقة التي تتقبلها الغالبية العظمى من افراد المجتمع دون الخروج عن القيم التي يرضى عنها المجتمع.

واخيرا اذا توافر في صحافتنا الصدق والموضوعية والشمول في تناولها لمشاكل المواطنين وتقبلها للنقد والنقد الذاتي وطرحها السليم لحلول هذه المشاكل نستطيع ان نصل الى التفاعل الايجابي بين الصحافة وافراد المجتمع، وبالتالي الوصول للفائدة المرجوة من الصحافة كأهم وسيلة تربوية في هذا العصر.

السيد مصطفى الطراونة، يقول: نشكر لصحافتنا المحلية الجليلة على الدور الهام الذي قامت وتقوم به في توجيه مواطننا الكريم الى الطريق السليم والصحيح.

الا ان عليها واجبا اكبر بحكم مركزها في الاهمية حيث يعتبرونها السلطة الرابعة بعد السلطات الهامة الثلاث وهي الدستورية والتنفيذية والقضائية.

ولتعلو صحافتنا بمستواها الى مصاف الصحافة العالمية والتي تعتبر في نظرهم المنبر الحر والمفتوح لكل مواطن لشرح وجهة نظره في امور بلده العامة والخاصة على حد سواء، بعيدا في شرح وجهة النظر هذه عن النفعية والانتهازية المقيتة كما يحصل احيانا على صفحات جرائدنا من تجريح مبطن زائد عن الحد بقصد النيل من الآخرين، مستقلا الصحافة الجليلة كمنبر مفتوح يدلي بها دلوه.

وعليه فان دور صحافتنا والمطلوب منها ما يلي:

أ. التحري الدقيق عن مواضع الالم في مجتمعنا واسبابه وطرق معالجته واظهار السلبيات المزمنة في هذا المجتمع واقتراح الحلول المناسبة لمكافحتها ووضع الحلول المناسبة من الجهات المعنية وتسليط الضوء ليعرفها القاصي والداني باسلوب مبسط. وكذلك كشف الحقيقة والجري وراءها وتوصيلها الى المسؤولين بأمانة واخلاص وصدق، لأن الصحافة هي المرآة الحقيقية التي تعكس بصدق هموم شعبها وآماله.

ب. على صحافتنا التركيز المكثف على صدق الانتماء الحقيقي لهذا البلد بتوعية مواطننا تعود الحرص على الصالح العام حيث انه المعيار الحقيقي لصدق المواطنة، مثل المحافظة على نظافة بيئته والحفاظ على ثرواتها الطبيعية وتشجيع السياحة المحلية والداخلية وتشجيع اصحاب رؤوس الاموال المحلية باستثمارها داخل بلدهم في بناء الفنادق السياحية وبناء السدود واقامة المصانع في ارضية هذا البلد الام، واخيرا وليس اخرا الحفاظ على المال العام حيث انه ملك لكل واحد منا.

نعتب على صحافتنا احيانا ولكن الرجاء اكبر «والعتب على قدر الرجاء».

السيد حامد البديرات، يقول: الصحافة هي عطاء مستمر، وعمل دؤوب وسيل من الثقافة ومنبر عاكس لصوت الشعب.

والاجمل من هذا العطاء وذاك المنبر اذا كان ايجابيا هادفا واقعيا.

فالصحافة ليست بعناوينها وشكلها وصورها بقدر ما هي واقعية تنطلق من الواقع للامة تتحسس مشاكلها وما تعانيه من امراض ويأتي دورها لوضع العلاج الشافي.

وبقدر ما تكون الصحافة حرة ديمقراطية واقعية بقدر ما تكون ناجحة. وبقدر ما تكون ناجحة في زرع حب الوطن وزرع الانتماء في المواطن.

فصحافتنا الاردنية جيدة واتمنى لها التقدم.

السيد احمد الرواشدة، يقول: صحيح ان الصحافة مرآة الامة وصحفنا في الاردن لا بأس بها واذا ارادت ان تواكب صحف العالم وتقدمها وتطورها عليها ان تراعي وتتوخى دقة الخبر لكي يكون المواطن على ثقة من اخبارها ولا تنشر اي خبر الا عن حقيقة ثابتة.

وعليها ان تراعي وتحافظ على سمعة هذا البلد ومؤسساته عامة وخاصة.

واتمنى لصحافتنا التطور والتقدم والازدهار والدقة في نشر الخبر وملاحظة القضايا وحلولها بما يعود على الجمهور بالخير والسعادة وان تزداد ثقة الجمهور بصحفها.

السيد عقاب الصعوب، يقول: في البداية اود ان اسجل اعتزازي وتقديري للمستوى الذي وصلت اليه صحافتنا على مختلف المستويات، وعلى الاخص فيما يتعلق بالوطن والمواطن.

لقد اتسمت صحافتنا بالموضوعية والواقعية من خلال طرحها للمواضيع وطرق معالجتها وفي رأيي المتواضع استطيع ان اؤكد بأن صحافتنا قد وصلت الى المستوى الذي تعتبر فيه بحق السلطة الرابعة في المجتمع واتمنى لصحافتنا مزيدا من التقدم.

السيد نهار الصعوب، يقول: لقد اصبح بما لا يقبل الشك ان الصحافة قد لعبت دورا كبيرا في حياة الدول والمجتمعات، لا بل لها تأثير من نوع خاص تتميز به هذه الوسيلة المهمة من وسائل الاعلام.

ان الصحافة وكما نعلم وسيلة اعلامية هامة جدا في جميع المجتمعات ونعلم ايضا انها تلعب دورا بارزا في حياة وطرق عيش هذه المجتمعات. ونحن على مستوى خاص في الاردن نلاحظ هذا الدور الذي اضطلعت به هذه الوسيلة المحلية اذ انها قد ساهمت في رفع مستوى هذا البلد المعطاء واسهمت فيه بشكل كبير جدا، واخذت على عاتقها مهمة توعية المجتمع وصقله وجعله يشعر بالمسؤولية وما يدور حوله من احداث وما يتم من قضايا.

واحب ان انوه في معرض حديثي عن الصحافة انه لكي تستطيع هذه الوسيلة الاعلامية المحافظة على دورها الذي اضطلعت به وحملت مسؤوليته على اكتافها يجب ان تستمد جميع موضوعاتها من الفكر الاسلامي المستنير وان تسير على نسق الاسلام وذلك لكي تستمر في هذا الدور.

السيد سامر الشوارب، يقول: من البديهي جدا ان يكون الانسان حرا في التعبير عن آلامه وآماله وطموحاته لأن هذه الحاجة واقصد بها حاجة التعبير عن آرائه تجعل هناك توازنا في شخصية الانسان بحيث انه يشعر انه عضو فعال في المجتمع الذي يعيش فيه وان له تأثيرا فيمن حوله من الناس وفي المجتمع بشكل عام.

والتعبير له طرقه الخاصة والتي من اهمها الكلمة المكتوبة.

واذا كان المجتمع الذي نعيش فيه مجتمعا يقرأ واذا ما اتفقنا على هذا الرأي فانه يبرز لنا اهمية للصحف بشكل عام وللصحف المحلية بشكل خاص لأن الانسان الذي يرتبط دائما بخيط الامل في النهوض بمجتمعه المحلي فعليه يجب ان تكون منبرا لكل القضايا التي تواجه المجتمع فتلغي ما كان منها سيئا لأنه سينعكس بالتالي على شخص المواطن. وتبرز ما كان منها ايجابيا لانه بلا شك سيكون سلما فولاذيا يرتقي به المواطن الى الايجابيات التي ينشدها الانسان دوما.

ولا استطيع القول ان الصحافة بلغت الى ذلك الحد في خدمة المجتمع ولكنها استطاعت ان تجد طريقها لذلك وانها في بداية هذا الطريق. وارى ايضا انها لن تستطيع في هذا المعترك الصعب الا بالجد والجهد الصادق الذي يرفض الانانية والانتهازية ويتمسك بكل قوة بانكار الذات والتفاني من اجل خلق مجتمع صالح يرفض كل ما هو مريض في جسده.

السيد صادق ابو الخير، يقول: سأتحدث عن دور الصحافة المحلية في المحافظة. وبادىء ذي بدء فليسامحني اصحاب المؤسسات الصحفية ورؤساء تحريرها والعاملين فيها لانني سأتحدث بكل الصدق والموضوعية التي قد لا تروق للبعض وقد لا تعجبهم.

فلقد عانت هذه المحافظة من غياب صحافتنا المحلية وحتى وقت ليس بالبعيد.

فاهمال او اغفال اخبار المحافظة ونشاطاتها وقضاياها كان الصفة المميزة لصحفنا الصادرة آنذاك.

ربما يكون ذلك الى تركيز هذه الصحف على اخبار ونشاطات عمان العاصمة والمناطق القريبة منها، فلعل ذلك اسهل واقل تكلفة وجهدا.

وربما يكون العامل الآخر هو جو التفاهم بين الصحف والذي ادى بالتالي الى غياب عامل التنافس فيما بينها.

كل هذه الامور ساعدت على الغياب التام للصحافة ولدورها في محافظتنا.

وبعد صدور صحيفة جديدة صحيفة صدرت عن شركة مساهمة عامة اولت هذه الجريدة شؤون المحافظات قدرا كبيرا من الاهمية وبشكل خاص المحافظات المنسية.

ولعل هذا الموقف الجديد والتغطية الواسعة كان من بين العوامل الرئيسة التي رفعت بالصحف الى زيادة الاهتمام بشؤون المحافظة بشكل ملحوظ.

فبتنا نرى اخبار المحافظة بشكل يومي وقضايا المواطنين ومطالبهم واخذت الصحف ترسل بعثاتها الصحفية الى اقصى قرية في المحافظة من اجل معالجة قضاياها.

لقد لعبت الصحافة المحلية في الآونة الأخيرة دورا ايجابيا في تبني قضايا المواطنين والدفاع عنها وان لم يكن بالحد الذي يطمح له المواطن، الا انه الى حد ما مقبول.

ان من واجب الصحافة ان تمارس دورها بشكل فعال وايجابي وان تكون السلطة الرابعة حقيقة واسما على مسمى.

مطلوب من صحافتنا المحلية ان تضع اليد على الجرح بهدف معالجته وشفائه وان تتابع قضايا الناس بكل جرأة ومسؤولية وان تكون لسان حالهم وان تقف الى جانبهم في كل مطالبهم العادلة.

ان صحافتنا الاردنية مؤهلة لكي تكون المرآة التي تعكس هموم الناس ومشاكلهم ومؤهلة لأن تلعب دورا كبيرا في عملية التوجيه الوطني وفي عملية تقدم بلدنا وتطوره ونموه.

فلتبادر وبكل الشجاعة الى حمل هذه الرسالة المقدسة فهي قادرة على ذلك.

السيد خالد زعل الطراونة، يقول: تمثل وسائل الاعلام ومن بينها الصحافة، حلقة الاتصال بين الحكومة والمواطن، ولا بد من وجود جسر الاتصال هذا ليتسنى للحكومة الوقوف على قضايا المواطنين ومشاكلهم، سواء ما تعلق منها بمجريات الحياة اليومية والخدمات العامة، او ما يتعلق بالقضايا العامة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

ومما يذكر في هذا المضمار، الدور الهام والبارز الذي تلعبه الصحافة في اذكاء الرأي العام وتوجيهه نحو بعض القضايا العامة من خلال نشرها في الصحف المحلية ومتابعة اراء القراء واقتراحاتهم ونقلها الى الجهات المسؤولة ليتبلور بالتالي موقف معين ازاء هذه القضايا، وتدخل القضايا الصحية والاجتماعية. فمن هذا الاطار العام من المعالجة الصحفية.

هذا الى جانب الاهتمام المتوازن بمختلف القطاعات الشبابية والنسوية والزراعية والصناعية والاقتصادية والرياضية، بما يرضي اذواق القراء الذين يتوزعون ضمن هذه القطاعات، ويسهم بفاعلية في تحقيق الهدف التنموي للصحافة كوسيلة اعلام هامة.

وقد خطت الصحافة الاردنية خطوات واثقة وموفقة في التعبير عن حياة المواطن اليومية بهمومه ومشاكله مع الاهتمام بكافة الجوانب الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والرياضية، محليا وعربيا وعالميا.

ويظهر ذلك جليا لدى مقارنتنا صحافة اليوم بما كانت عليه صحافة الامس.

فقد استطاعت الى حد ما ان تواكب التطور المستمر في كافة ميادين الحياة.. ولكني اتمنى على صحافتنا المحلية الاستمرار في معالجة القضايا العامة مبتعدة عن الاقليمية الضيقة، ونشر المادة التي تستحق النشر فعلا.

مع تمنياتي لصحافتنا بمزيد من التقدم والتطور لخدمة الوطن والمواطن.

السيد هاني محمد القضاة، يقول: يفترض بالصحافة ان تؤدي دورا كبيرا في تحليل وتوجيه كافة المواضيع سواء اكانت سياسية أم اجتماعية ام اقتصادية.

اعتقد ان الدور الذي تؤديه صحافتنا يبدو غير مكتمل على الاقل في القضايا السياسية والاقتصادية. اذ يكاد يقتصر دور الصحافة في تحليل القضايا الاقتصادية على المقالات.

اما القضايا السياسية فاعتقد ان معالجة صحافتنا لما تنقصها الموضوعية والرقة، فصحافتنا لا تعطي الخبر المجرد للمواطنين ولا تترك لهم فرصة للحكم على الاحداث ضمن قناعاتهم الشخصية.

اما في القضايا الاجتماعية فيبدو ان الصحافة تؤدي دورا لا بأس به في ابراز قضايا المواطنين ومعالجة الازمات التي يمر بها المجتمع من حين لآخر في مختلف مجالات الحياة العامة.

فمعالجة الاخطاء التي تحدث في بعض الاحيان في قطاع الصحة وابراز اخطاء بعض الاطباء مثلا يعتبر رادعا حقيقيا لتجنب الوقوع في الخطأ مرة اخرى.

كما ان ابراز ازمات المرور والتموين ونقص الخدمات في بعض نواحي الحياة بواسطة الصحافة يعتبر الخطوة الاولى التي لا بد منها للبدء في بحث هذه الازمات ووضع الحلول المناسبة لها.

واخيرا فاننا نتمنى ان تتاح كافة الظروف الموضوعية لصحافتنا لكي تتمكن من اداء الدور المرجو منها.

السيد جليل هلسة، يقول: ما من شك بأن للصحافة المحلية دورا هاما لا مجال لانكاره في خدمة المواطن وحل قضاياه.

فهي التي تستطيع ان تضع يدها على الداء لتجلب له الدواء.

وهي وسيلة الاتصال الجماهيرية الفعالة في النهوض بالبيئة المحلية من خلال طرحها لقضايا تهم المواطن واحالة هذه القضايا على المختصين لدراستها ووضع الحلول المناسبة لها. ومن خلال ايصال صوت المواطن من مركز اقامته وعمله الى المسؤول وهو قابع في مكتبه.

وهناك قضية هامة نجحت بها الصحافة المحلية وهي طرحها مشكلة ما وعرض آراء الجمهور المختلفة في اساليب حل هذه المشكلة يزيد من تبصر المواطن بحياته وبواقعه.

الصحافة اليوم بدأت تنحو منحى جديدا في اساليب معالجتها لقضايانا الاجتماعية والثقافية والسياسية.

نأمل من صحافتنا الاستزادة من تحسس متاعب وهموم المواطن التي اثقلتها - رغما عنه - حضارة القرن العشرين عليه، وان تعالج هذه الهموم بموضوعية وعلمية بعيدا عن الاساليب الكلاسيكية التقليدية وهذا يعتمد على مدى الاثارة والتشويق في مثل هذه المواضيع.

نتمنى لصحافتنا المزيد من التقدم في خدمة المواطن وحل قضاياه وتحقيق اهداف الصحافة التي تصبوا اليها.

السيد محمد خلف البنوي، قال: ان للصحافة دورا فعالا في تبصير المواطن بما يدور حوله من احداث وتوعيته بها. ذلك لأن الصحافة وضعت لخدمة المواطن الذي هو اساس المجتمع.

فالاهتمام بقضايا المواطن يشعر هذا المواطن أن هناك من يهتم به ويتبنى مشاكله ويسعى للوصول الى ايجاد حل لها، بل وتقل هذه القضية - الخاصة بمواطن ما - من طابع الفردية واضفاء الطابع الجماعي عليها.

كما ان لها دورا آخر - اي الصحافة - في تسليط الاضواء على كل السلبيات الموجودة في المجتمع وايجاد تفسير لوجودها والسعي الجاد للتخلص من هذه السلبيات.

ولكن متى يكون دور الصحافة واضحا في التأثير على الانسان والبيئة المحيطة به؟ الجواب اذا كان هذا المواطن نفسه واعيا ومدركا ومتفهما لحقوقه وواجباته.

السيد صالح محمد القواسمة: ان للصحافة دورا كبيرا في التأثير على حياة المواطنين لدرجة ان البعض اطلق عليها اسم السلطة الرابعة.

وعملية تطور المجتمعات في الدول النامية تحتاج الى وسائل اعلامية سواء كانت مرئية او سمعية او مكتوبة تسير جميعها في خط واضح وهادف، تضع ملامحه الجهات المسؤولة بعد دراسة الاوضاع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية لتهدف في النهاية النهوض بالمجتمع وقيادة عملية التغير الاجتماعي بما يتمشى مع آمال الامة وتطلعاتها في تكوين مجتمع متماسك متراحم مجتمعا يرتبط بأشد الوثائق واقواها بتاريخه وحضارته المتجددين متطلعا الى مستقبل زاهر حتى يتمكن من الاقتراب والدخول في العالم المتحضر دون ان يتصهر في مظاهر الحضارة المعقدة فيجرفه تيارها ويصبح مقلدا ليس الا ويتضعف مكانته بين الامم.

هذا بصفة عامة، اما عن الصحافة في الاردن فقد لسنا اهتماما كبيرا في تلمس مشاكل المواطنين وايصال صوت المواطن الى الجهات المسؤولة مباشرة. فكثيرا من قضايا المواطنين ما يتعلق منها بامور الصحة والطرق والمدارس وغيرها، قد وجدت الطريق الى الحل نظرا لتسليط الضوء عليها من قبل الصحافة.

السيد خالد الملاحمة، يقول: إن للصحافة دورا جيدا ومرموقا في حل القدر المستطاع من قضايا المواطنين وذلك بفضل جنودها الذين يجندون انفسهم لخدمة المواطن وايجاد الحل الصحيح لقضاياهم

واحالتها امام الجهات المسؤولة عن طريق الصحف المحلية اليومية.

ولا ننكر الدور الاخير للصحافة في تثقيف المواطن وانارة الطريق الصحيح امامه واطلاعه على الخطأ من الصواب وخاصة القضايا الصحية.

ولا نتجاهل مرور الصحافة بالنهوض بالبيئة المحلية وذلك بالبرامج التثقيفية والنشرات السياحية والمعالم التاريخية للاردن والوطن العربي. فالصحافة هي وجه المجتمع المشرق وهي سياج الامة والصحافة هي عقل الامة المفكر وسلاحها البراق في وجه كل خطأ.

فرجالات الصحافة هم عمادة الامة فهم من يسهر على خدمة الامة وفي سبيل الحقيقة فم قادة العلم والصدق.

الصيدلي فايز ابراهيم الجنازرة، يقول: من المعروف ان الصحافة تعتبر السلطة الرابعة في جسم الدولة وهذه المنزلة لم تصلها الصحافة الا بعد جهد مضن بذلته من خلال تفاعلها مع المجتمع سواء المحلي او الدولي.

وفي نظري انه بقدر التقدم الهائل في المجال العلمي والتقنية التي سارت فيه مهنة الصحافة وخاصة عندنا في الاردن مما جعل لها كليات تدرس هذه المهنة كعلم قائم بذاته.

وفي المقابل فانني ارى ان هذا المتقدم يجب ان يسخر بشكل جيد لكي تقترب الصحافة من مشاكل المواطن على الطبيعة.

وقد لاحظنا كثيرا من البرامج الاذاعية والتلفزيونية وكذلك المقالات نجحت بشكل جيد ومميز لانها استطاعت ان تنقل رأي المواطن وهمه مباشرة وبجرأة.

ولقد خطت صحافتنا المحلية خطوات كبيرة في السنوات الاخيرة ولكن نتمنى لها المزيد من الانفتاح على مشاكل المواطنين لأن ذلك هو سر نجاحها. هذا بالاضافة الى الدور الذي تلعبه الصحافة في نقل المواطن الى العالم الخارجي وربطه بكل ما يحدث خارج حدود هذا الوطن وهذا يشمل جميع المجالات سواء العلمية او الاقتصادية او السياسية والى غير ذلك مما يجعلنا نستفيد من تجارب الدول الاخرى وهذا ينعكس بشكل مباشر على رفع المستوى البيئي والحضاري للمجتمع.

واخيرا اتمنى لصحافتنا المحلية المزيد من الرقي والتقدم الذي لا يحصل الا بالجهد المخلص والتفاعل التام مع المجتمع في نقل الكلمة الصادقة والرأي الصائب الجريء لكي تعطي ثمارها في حل قضايا المواطنين والنهوض بها وبهم.

الدكتور مصطفى العلاوي، يقول: للصحافة دور كبير في تبني وحل قضايا المواطنين اذا اتيحت لها الحرية الكاملة بالنشر. واذا كانت هي (اي الصحافة) صادقة مع نفسها.

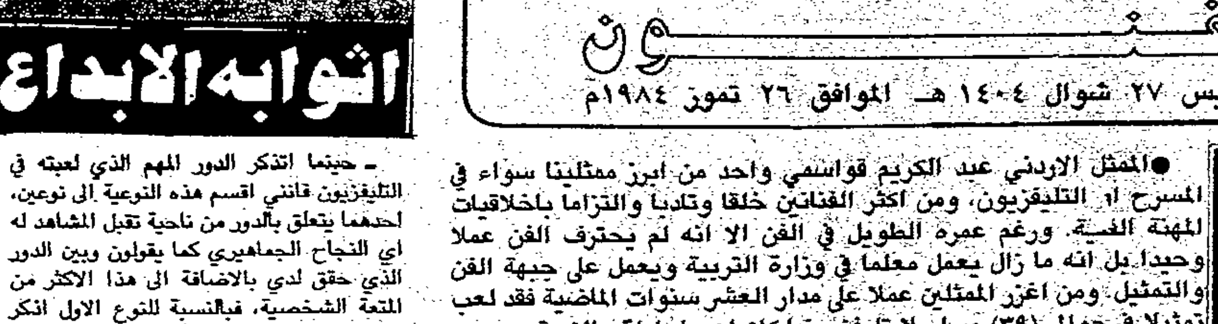
ومن الملاحظ انه ليس كل ما يريد المواطن قوله او نشره يستطيع ان يقوله وضمن حدود معينة. لا بأس بخدمة الصحافة للمواطن لولا ان بعض الصحف تستعمل اسلوب الكسب السريع عن طريق نشر المواضيع التي تجعل المواطنين يقبلون على شرائها.

السيد غالب الحباشنة، يقول: ان للصحافة بشكل عام دورا ايجابيا لكل مواطن في هذا البلد حيث تعرض له جميع مجريات الاحداث السياسية والاجتماعية والاقتصادية فهذا شيء يستحق كل محبة وتقدير لهؤلاء الاخوة.

ولكن لم يقف الاخوة على نمط واحد في طريقة توفير الاخبار العالمية فقط بل اهتموا كذلك بمعالجة قضايا المواطن عبر صفحاتها لكي يحس كل انسان مسؤول او غير مسؤول بشعور المواطن المحتاج الى المساعدة.

ولكن الطلب الذي اريده من الصحافة انه عند طرح اي مشكلة ارجو متابعتها مع المسؤول ومع المواطن والتأكد من مدى مصداقية الشكوى ومدى معالجتها من قبل المسؤولين وشكرا.

صوت الشعب
الفنون
الخميس ٢٧ شوال ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٦ تموز ١٩٨٤م



الممثل عبد الكريم القواسمي

● الممثل الاردني فيه كل الخير لو توفرت له ظروف افضل.

الفن ... اثوابه الابداع



● الشيخ سويلم في هبوب الريح من اهم ادواري

● المسرح يجب ان يكون خادما للانسان.

أجرى الحوار: بشير هواري

●الممثل الاردني عبد الكريم قواسمي واحد من ابرز ممثلينا سواء في المسرح او التليفزيون، ومن اكثر الفنانين خلقا وتاديا والتزاما باخلاقيات المهنة الفنية. ورغم عمره الطويل في الفن الا انه لم يحترف الفن عملا وحيدا بل انه ما زال يعمل معلما في وزارة التربية ويعمل على جبهة الفن والتمثيل. ومن اغزر الممثلين عملا على مدار العشر سنوات الماضية فقد لعب تمثيلا في حوالي (٣٩) مسلسلا تليفزيونيا كان اهمها دليلة والزيبق وهبوب الريح وقرية بلا سقوف، ومثل في حوالي (٢٤) مسرحية كان اهمها خادم سيدين والمفتاح وحفلة على الخازوق. انه ممثل مجتهد يحبه جميع زملاؤه وهو احد اعضاء الهيئة الادارية لرابطة المسرحيين الاردنيين. التقت معه صوت الشعب وكانت هذه الحصيلة.

● ما هو مفهومك للمسرح كوظيفة؟ وكصيغة فنية؟

ـ كثر الجدل حول وظيفة الفن، وبين تارجحه ليكون للناس او لذاته، ولكن حينما تتعلق المسألة بالمسرح حيث يجمع اكثر من لون فني او كما يسمونه ـ ابو الفنون ـ فاننا نجد ان هذه الفنون باختلاف الوانها تنبع من انسان ليوصلها للانسان، لذا وجب على المسرح ان يكون خادما لهذا الانسان الثاني ـ المشاهد ـ بقيادة الانسان الاول ـ الفنان ـ وحينما اقول أن المسرح خادم للناس، فانما اخص خدمة المثل والقيم لمحاولة الاخذ بيد الانسان نحو انسانيته ونحو كماله ناشرا بين جنباته الحق والخير والجمال.

وحينما اقول بقيادة الفنان اعني ان عليه ان يبحث عن الصيغة الفنية المناسبة لمشاهده لتوصيل ما يريده اليه، فلا ضير ان ينزل الى مستوى مشاهديه، للارتقاء بهم نحو المثل التي هي حاجة لهم سواء كان لديهم الاحساس بفقدانها ام لم يكن.

الشخصية المسرحية

● كيف تتعامل مع الشخصية المسرحية بكافة ابعادها؟

ـ الشخصية المسرحية مهما تعددت ابعادها من الواقع الى التجريد او الزمن، او الخيال تبقى هذه الشخصية كيان، يرسمه تصور الممثل والمخرج ليكون هذا الكيان وسيلة الاتصال مع النظارة وعلى هذا فهي ـ الشخصية ـ لا تتعدى تصورا او مجموعة تصورات من شخصيات المسرح الكبير ـ الحياة ـ لتنظر للناس في محلاتهم وبيوتهم وندواتهم، وكيف يستخدمون نبراتهم الصوتية وحركاتهم وسكناتهم في التعامل، من هذا كله يمكن ان اخرج بالشخصية المسرحية زائدا عليها التهذيب المسرحي الذي يحقق انسجاما اكثر بيني كممثل وبين ما تحمله هذه الشخصية من مضامين وبين مشاهدي العزيز.

● ما هو اهم دور تليفزيوني ودور مسرحي قمت بادائه؟

ـ حينما اتذكر الدور المهم الذي لعبته في التليفزيون فانني اقسم هذه النوعية الى نوعين، احدهما يتعلق بالدور من ناحية تقبل المشاهد له اي النجاح الجماهيري كما يقولون وبين الدور الذي حقق لدي بالاضافة الى هذا الاكثر من المتعة الشخصية، فبالنسبة للنوع الاول اذكر دوري ـ والي مصر ـ في مسلسل دليلة والزئبق، ودور الشيخ سويلم في مسلسل هبوب الريح. وبالنسبة للمسرح فاحاول تحقيق الهدفين معا ولكن اذكر على سبيل المثال دور القاضي في مسرحية المفتش العام وكذلك دوري في مسرحية مين ضحك على مين، والوافد، وخادم سيدين.

الفنان الاردني والفرص

●ما هو رايك بالممثل الاردني.. ادواته الفنية.. ثقافته، اجتهاده.. شهرته؟

ـ الممثل الاردني فيه كل الخير، واقول بصراحة ان لدينا في الاردن من الشباب ما يمكنهم ان يحملوا عبء نهضة مسرحية خاصة ودرامية عامة اذا توفرت لهم فرص التخطيط والتنظيم وسبل الرقي والابداع، اذ ان الغالبية منهم تحاول جاهدة تطوير نفسها نحو الافضل محاولة اجتياز العديد من عناصر الاحباط والتي يمكن ان تكون ابرزها جنوح الفن الى تجارة، واية تجارة.. هذه المحاولة في التطوير اوصلت الكثير منهم الى مرتبة كبار الممثلين العرب سواء محليا او عربيا.

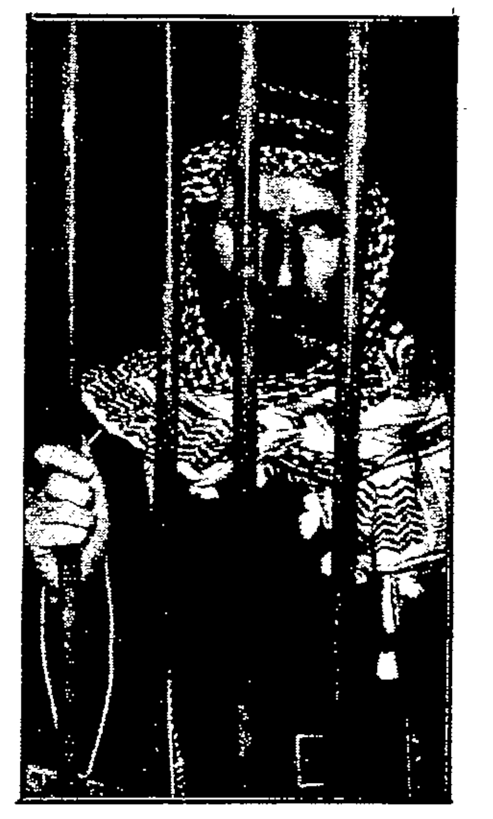
● هل تعتقد ان الثقافة وحدها قادرة على صنع ممثل؟ اريد رايك في هذه المسألة؟»

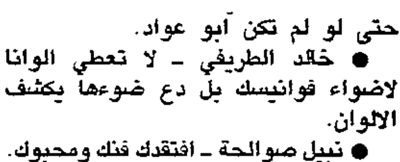
ـ الفن من ابرز اثوابه ـ الابداع ـ بما تحمله هذه الكلمة من معاني التجديد والبحث سواء البحث عن حاجات المجتمع ودوافعه او عن صيغ جديدة، للاعمال الفنية، لهذا لم تكن الموهبة وحدها كفيلة لصاحبها لمواكبة التغيرات الاجتماعية والفنية، اذ لا بد للموهبة من شحذها وتكييفها بالخبرات اللازمة عن طريق التعلم او التعليم.. ومن ناحية اخرى فان كتب العالم اجمع لا تستطيع ان تصنع فنانا حقيقيا اذا لم يمتلك اصلا الموهبة الحقيقية.

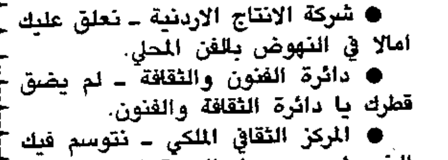
● هل تعتقد اننا في الاردن في حالة فنية صحيحة؟

ـ الظاهرة الفنية في الاردن اعتبرها صحيحة الى حد ما شريطة أن لا يمتد بها العمر الزمني اكثر دون تغيير نحو الافضل. فاذا ما قيست الحركة الفنية عندنا بمقياس الزمن، نرى معظم ظواهرها صحية حيث بدأت بالاعمال التجريبية، ولخص المسرح بالذات، فقد تنقلت من المحلية الى العربية الى العالمية، ومن الكلاسيكية الى العبث ومن الواقع الى الرمز والتغريب ومن الجهد الى الهزل وجربت الوانا من الاعمال الشعبية. واحتك فنانينا بتجارب الغير، كل هذا شكل زادا وعدة صالحة لبناء هيكل فني راق واذا ما توفر له المناخ السليم، ومسئولية هذا تقع على كاهل الجميع من عاملين بالفن والثقافة والروابط والهيئات والمؤسسات الرسمية وغير الرسمية.









● اعطنا انطباعا اوليا وفي كلمات حول التالية اسماءهم من الفنانين؟

● تيسير عطية ـ لماذا بخلك بالاخراج المسرحي وكرمك في التمثيل.

● محمد القباني ـ تعجبني بساطتك في الاداء وبعدك عن الكليشهات الفنية.

● محمد العبادي ـ ايك ان تبدل بطاقتك الفنية من فنان الى منتج.

● زهير النوباني ـ لدي القناعة ان باستطاعتك افراح المشاهد اكثر من ادوار الشقاوة والشر.

● نبيل مشيني ـ ممثل فيك كل الخير حتى لو لم تكن ابو عواد.

● خالد الطريفي ـ لا تعطي الوانا لاضواء فوانيسك بل دع ضوءها يكشف الالوان.

● نبيل صوالحة ـ افتقدك فنك ومحبوك.

● سهيل الياس ـ صدقني ان المسرح هو هواؤك الاكثر نقاء.

● شفيقة الطل ـ مقنعة يا شفيقة لكل دور لعبتيه.

● عبير عيسى ـ ليكن نجاحك زادا الى نجاح اكبر.

●● وجه كلمة الى المؤسسات الفنية التالية:

● الاذاعة ـ لا بُحّ صوتك.

● التليفزيون ـ فنان بلدك بار بك ولو ظلمته.

● شركة الانتاج الاردنية ـ نعلق عليك امالا في النهوض بالفن المحلي.

● دائرة الفنون والثقافة ـ لم يضق قطرك يا دائرة الثقافة والفنون.

● المركز الثقافي الملكي ـ نتوسم فيك الخير لمسرح يحمل الهوية المحلية.

● شركات الانتاج الخاصة ـ هناك فرق بين تجارة الفجل وتجارة الفن.

● رابطة المسرحيين ـ وعدوك بالنقابة ووعد الحر دين.

● الفنانون في الاردن ـ احبو بعضكم وغدكم خير من يومكم ان شاء الله.



في الفيلم العالمي «خيط ابيض.. خيط اسود»

نور الشريف ثائر فلسطيني



للمرة الاولى يقف نور الشريف امام الكاميرات ليمثل باللغة الانجليزية فيلما باكمله.. رفض نور فكرة الدوبلاج بصوت ممثل اخر واصر على نطق الحوار بنفسه وبصوته ليحتفظ للشخصية التي يؤديها بابعادها الحقيقية.

هكذا يبدأ نور خطوته الاولى الحقيقية والصحيحة على طريق العالمية من خلال الفيلم العالمي «خيط ابيض.. وخيط اسود»، بعد ان اشبع طاقته للمحلية تماما، وبعد ان نجح في فرض اسمه دوليا من خلال جائزة مهرجان نيودلهي في التمثيل عن فيلم «سواق الاوتوبيس»، وترشيحه لجائزة احسن ممثل عن فيلم «حدوته مصرية» ليوسف شاهين..

الشخصية التي يؤديها نور في فيلمه الجديد شخصية جديدة عليه وعلينا وعلى السينما العالمية.. انها شخصية ثائر فلسطيني او فدائي فلسطيني يقع اسيرا للقوات الاسرائيلية في داخل الاراضي العربية المحتلة.. وتنبري للدفاع عنه محامية اسرائيلية كانت تعمل ضابطة في الجيش الاسرائيلي، واستقالت منه لتتفرغ للدفاع عن الفلسطينيين.. بعد ان شاهدت بنفسها المعاملة الوحشية التي يتعرضون لها من قبل القوات الاسرائيلية واذا كان فيلم كوستا جافراس «هاناك» قد اثار ضجة عالمية عند عرضه.. فلا شك ان فيلم «خيط ابيض.. خيط اسود» سيثير زوبعة دولية بمجرد الانتهاء من اعداده.. فالبطل هذه المرة فدائي فلسطيني وليس مجرد مواطن لنخرط في صفوف المجتمع الاسرائيلي ويطالب بحقه في الحياة الكريمة!..

الفيلم من اخراج المخرج المغربي الاصل الايطالي الجنسية بوغالب بوريكي في اول عمل روائي طويل من اخراجه.. وقد شارك بوريكي ايضا في اعداد السيناريو مع الكاتب الايطالي الشهير سيرجيو اميدي الذي كتب سيناريو فيلم «روما مدينة مفتوحة» وافلام اخرى شهيرة.. وادار تصوير الفيلم المصور الايطالي العالمي كالودي بالما الذي صور معظم افلام المخرج الايطالي الكبير مايكل انجلو انطونيوني.

اما التمثيل فيشارك نور البطولة الممثلة الامريكية روبيه كورتس التي اشتركت في فيلم «حرب الكواكب».. ومعهما الامريكي دانا جلانستون.. ومن ايطاليا الممثلة دانيلا سيلفاريو بطلة فيلم انطونيوني «التعريف بامراة» وماريا مرليني.. ومن مصر هناك بالاضافة الى نور الشريف صفية العمري وامينة رزق وعبد الله غيث، ومن المغرب حسن جندي والعربي الدغمي وعبد العزيز حكيم ومن فرنسا فيليبي لوروا وماريا ماتشادو ومع هؤلاء جميعا يشترك الممثل المسرحي الامريكي زيتو جازان.. ومعهم الاف الكومبارس!

الانتاج لشركة تايجر الايطالية في اضخم انتاج عرفته الارض العربية باعتبار ان الفيلم تم تصويره في المغرب..

وقد تم بناء نموذج كامل لمدينة القدس بكل مبانيها بما في ذلك المسجد الاقصى، وبيت المقدس وكنيسة القيامة من الداخل والخارج مع الاحتفاظ بأدق التفاصيل الحقيقية!.. كما تم انشاء نموذج لسجن اسرائيلي بكل ابوابه الحديدية وزنازينه واسلوب الامن فيه!

● الفيديو العربي ●



الفنان والنحات اللبناني فريد منصور

● الفنان اللبناني قادر على الاستمرار رغم الظروف القاسية

بيروت - خاص بصوت الشعب

فريد منصور واحد من الفنانين التشكيليين اللبنانيين البارزين، وصاحب شخصية متميزة في عالم النحت كما هو في الرسم في خريطة الفن التشكيلي اللبناني خاصة وانه يلتزم جانب القضايا العامة والانسانية في نتاجه الفني.

وفريد منصور الذي ارتحل مع عالم الفن من بيروت الى روما ولندن ومن ثم استقر في بيروت ليعايش المأساة ويؤدي واجبه ويمارس مسؤولياته الفنية في خضم الاحداث الجسام التي يشهدها لبنان لم يبق بعيدا عن الاحداث وفي صفوف المتفرجين.. او قابعا في ابراج الفن.. بل نزل الى الشارع وعاش المعاناة بكل ابعادها وظل منكبا في غرفته المتواضعة الواقعة على سطح احدى البنايات في منطقة الحمراء يجسد انفعالاته الفنية ويترجم احاسيسه عبر رسوماته من النحت التي تتناول المواضيع المختلفة.

فريد منصور فنان يؤدي رسالته بصمت وبتواضع وفي ظل القصف العشوائي ورصاص القنص الذي طال غرفته المتواضعة التي بها يعيش وفيها يبدع رسما ونحتا وينكب على كتابة النقد الفني.

والفنان منصور فنان عربي موهوب تتصدر بعض نتاجاته من النحت في واحد من اهم المتاحف المتخصصة بمشاهير الشخصيات العالمية في عاصمة كبرى.. ومع ذلك ونتيجة لوطأة العقد المبرم مع ذلك المتحف لا يستطيع اليوم بذلك.. الناس الزوار لذلك المتحف يقفون مشدوهين امام نتاجه في ذلك المتحف ولا يعرفون حتى هويته العربية!!

«صوت الشعب» التقت الفنان فريد منصور في مرسمه.. في غرفته المتواضعة. التي احدث الرصاص ديكورات شتى في جدرانها وسقفها واستعرضت معه واقع الحركة الفنية التشكيلية في لبنان في ظل الاوضاع المأساوية السائدة

قدرة على الاستمرارية

يقول الفنان منصور. اثبتت الايام والاحداث قدرة اللبناني العجيبة على الاستمرارية في الحياة والانتاج، رغم الظروف القاسية التي لم يشهدها بلد اخر ورغم نزيف الحرب المستمر منذ عشر سنوات.

● الفن التشكيلي مازال قاصرا عن الوصول الى الجماهير

والفنان اللبناني ظل يعطي وينتج في هذا الجو المأساوي، بل اقول ان الشدة والمأساة والظروف الصعبة تدفع الفنان لنتاج افضل وابداع متميز عما هو عليه الامر في ظروف طبيعية. ولعل هذا هو الذي دفع ببعض اعمال الفنانين اللبنانيين الى بلوغ درجات من التطور والاتقان لم تصله من قبل.

غياب عن الجو الماساوي

ومع ذلك اقول ومن خلال اطلالة نقدية على النتاج الطاغي كما على الساحة اللبنانية نلاحظ غياب الفنان عن الجو المأساوي الذي يعصف بالوطن منذ عشر سنوات. ومن هنا نجد نتاج هؤلاء خاصة الاعمال التجريدية منها هي امتداد للاجواء الفنية السائدة في الغرب وهذا شيء يؤسف له، وانا شخصيا لا استطيع ان افهم فنانا ما له تصوره الانساني واحساسه وضميره ولا يتأثر ولا ينفعل ولا يترجم احداثا جساما كالتي تجري على الساحة اللبنانية.

اما الحالة الحياتية اليومية التي تتأتى النتاجات الفنية في لبنان في ظلالها فمن السهولة تصور قسوتها وصعوبتها والتي تبلغ في بعض الفترات حد المستحيل ونقطة اللامعقول حيث يصاب الانسان في ظروف كهذه باليأس ولا يعود للعمل الفني خاصة من مبرر.

ولانني ملتزم بعملي بالاحداث التي تمر يوميا وفقا للمبادىء التي بها اؤمن وعلى نهجها امارس مسلكياتي فانني استهجن ان لا يكون هناك في لبنان فن موضوعي يستطيع الناس.. باكثريتهم الساحقة ان يشاهدوه ويتفاعلوا معه ويتذوقوه ويتفهموه ويترسخ في وجدانهم واحاسيسهم.. مثل هذا الشيء نجده متوفرا في الوان التمثيل والموسيقى والشعر والادب لكن الفن التشكيلي لغاية الآن ظل قاصرا ودون مستوى الطموح والوصول الى هذا المطمح. وبصراحة لا يزال الفن التشكيلي حتى اليوم غير قادر على الوصول الى الجماهير رغم كل الظروف التي نعيشها وظل يخاطب ويخص فئة معينة تمثل القلة القليلة حتى من سكان العاصمة بيروت نفسها، وهذا ما نرفض الابقاء عليه.

التجربة الشخصية

- وعن تجربته الشخصية في ابداعه ونتاجه الفني في ظل الظروف السائدة ومدى تفاعله مع الاحداث، يقول الفنان منصور:

استطيع القول ان نتاجي الفني خلال احداث لبنان والحرب الاهلية مر بمراحل ثلاث هي:

● مرحلة بداية الحرب الاهلية والصراعات الطائفية وحتى الاجتياح الاسرائيلي للبنان.

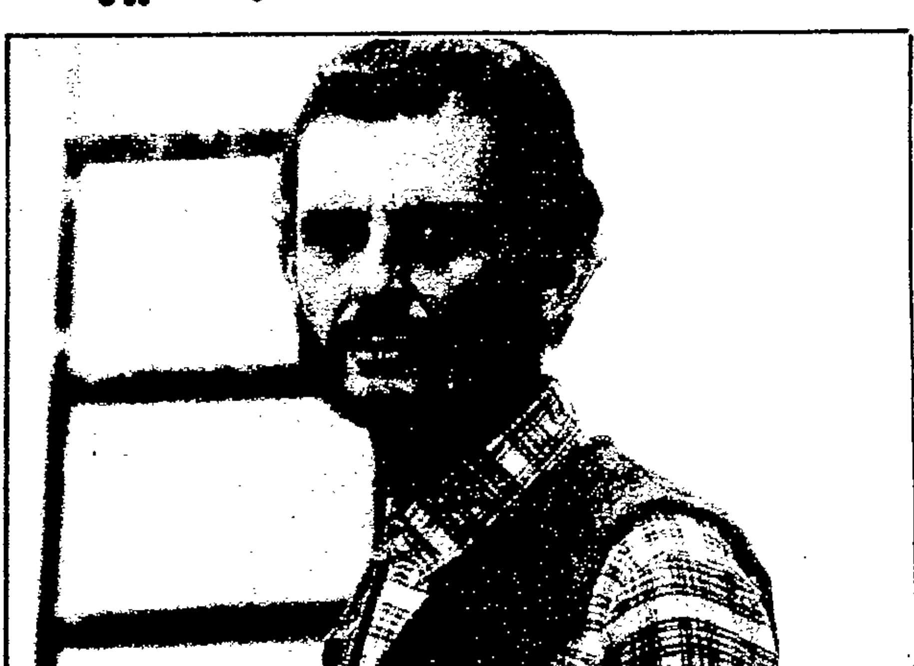
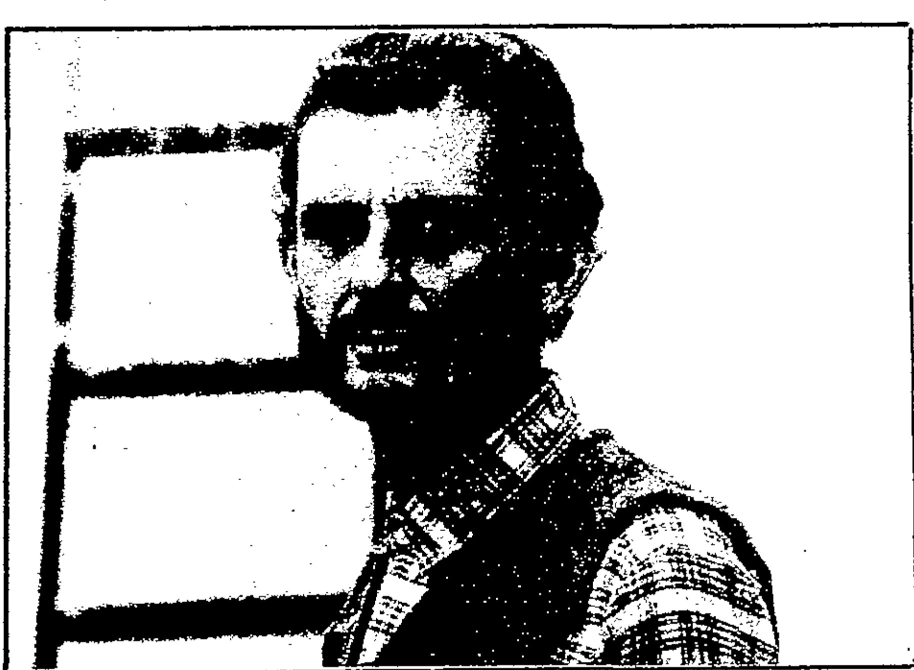
● مرحلة فترة حصار بيروت الذي دام اربعة اشهر حيث عايشت كفنان احتلال واجتياح وحصار العدو الصهيوني لأول عاصمة عربية!

بالنسبة للمرحلة الاولى مرحلة بداية الحرب الاهلية، في هذه الفترة كانت جميع اعمالي تعكس الواقع لكن بروح تفاؤلية فيها الكثير من الافراط والمبالغة وكان ذلك انعكاس للنظرة السياسية التي كانت سائدة في تلك السنوات. وكثيرا ما كانت اعمالي تعبر عن النظرة البطولية والوطنية.

اما المرحلة الثانية وهي مرحلة حصار بيروت.. فهي مرحلة الصدمة للرؤية السابقة، حيث تغيرت الكثير من المفاهيم والافكار. اربعة شهور والعاصمة العربية بيروت عاصمة الاشعاع والفكر والحضارة والثقافة.. تتعرض لحصار بربري والعرب متفرجون صامتون.. اهل بيروت ظلوا محرومين من الغذاء والماء والدواء ويغرقون في الظلام ومعزولين عن العالم وقبل كل ذلك فالقصف فوق رؤوسهم متواصل من البر والبحر والجو وبأفتك الاسلحة.. هذه تجربة غنية لفنان.. تصور الدماء تنزف والقصف يعصف بكل معالم بيروت ومع ذلك جلست في هذه الغرفة ارسم وارسم.. واسجل المشاهدات والاحداث اليومية بعد ان اقنعت نفسي ان لا نتيجة من ضياع الوقت في الخوف والتفكير والالم المستديم والقلق على المصير.

في تلك الايام كانت الصور والمشاهد والاحداث تتغير بين ساعة واخرى فكنت انزل الى الشارع واعايش مأساة الحصار من ساعة لاخرى واتحسس حجم المأساة والدمار والكارثة الوطنية والقومية والانسانية

واستحوذت مواضيع العمود والكهرباء والتحدي وروح المقاومة والتشرد والجوع والحرمان ونزف الجراح على اعمالي. حركة الناس بحثا عن كسرة خبز او قطرة ماء او جرعة دواء وكثير منهم قضى نحبه وهو في سبيل هذا البحث.. كل هذه مشاهد تهز الضمير والوجدان.. فسجلت ذلك في مجموعة من الاعمال بلغة (٦٠) عملا فنيا هي يوميات الحصار.

اما التقنية التي استخدمتها في هذه الاعمال فهي تقنية سريعة لانجاز خليط من الالوان المائية والباستيل اي الاقلام الطبشورية الملونة وقلم الفحم.

ولاحظت فيما بعد ان قلة قليلة من الفنانين استطاعت ان تركز وترسم اثناء الحصار.. غير ان الذين انتجوا كان انتاجهم في مستوى متميز ومتطور جدا.

اما من حيث الاسلوب فقد جاءت هذه الأعمال وليدة العفوية خالية من اي تصميم سابق كما هو في الاحوال العادية.

- في ايهما تجد نفسك وترتاح في ابداعك في الرسم ام في النحت؟

ان ما دعاني الى دراسة النحت واحترافه في البداية هو اهتمامي اثناء دراستي بلندن بمادة التشريح اي دراسة تكوين جسم الانسان حيث اصبح الموضوع هو الاهتمام بالانسان وهكذا جربت النحت فوجدته يعبر بصورة اكثر واقعية ودقة وصحة عن الانسان منه في الرسم واستهوتني مادة النحت لدرجة عملت بها بعد ذلك ما يقارب الست سنوات.





وما زلت امارس النحت في فترات يتخللها احيانا الرسم. اما ايهما افضل النحت ام الرسم فهذا يعود للموضوع نفسه، بعض الموضوعات اجد التعبير عنها بالنحت افضل واجمل واكثر وقعا عند المشاهد.. وكذلك اللوحة للالوان فيها ميزة لا تتوفر في النحت. ومن الصعب التفضيل فكلاهما مكمل للآخر.

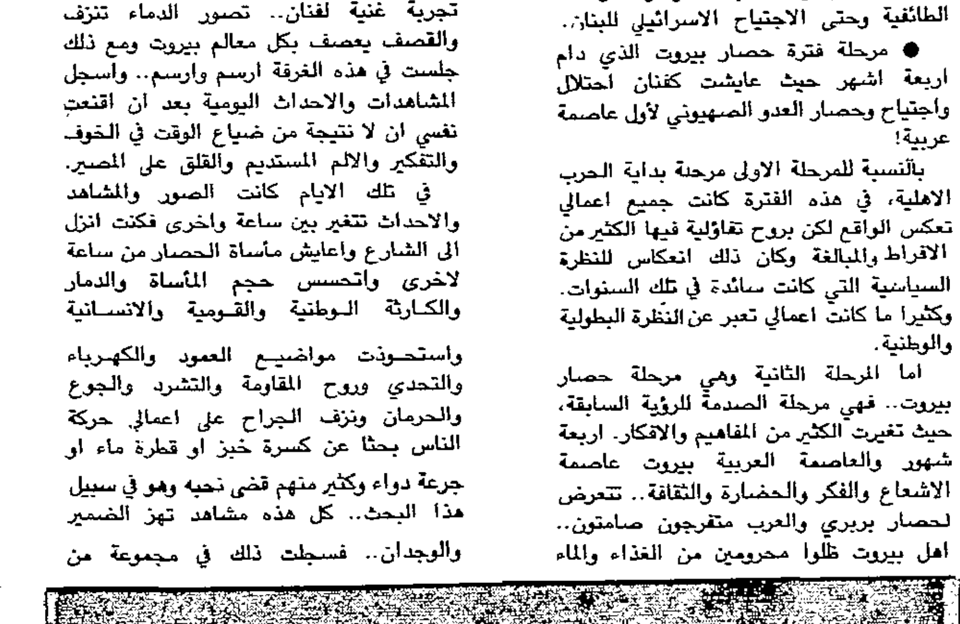
- وماذا عن موقع المقاومة الوطنية اللبنانية البطلة في فنك وفي الحركة الفنية اللبنانية بشكل عام؟

● يقول الفنان فريد منصور: للأسف وبصدق اقول ان نتاج الفنانين اللبنانيين لا يواكب في توجهه ومضمونه روح المقاومة الوطنية المتنامية والمتعاظمة والتي هي المثل الاعلى لا للبنانيين فحسب؛ بل للعرب عامة. كما ان النتاج لا يعكس واقع هذه المقاومة العارمة ولا يؤرخ لها كحقبة ومرحلة تاريخية وقرار مصيري في حياة لبنان والامة العربية.

اما بالنسبة لي شخصيا فقد تفاعلت مع المقاومة الوطنية والانتفاضة التاريخية لشعبنا في الجنوب اللبناني ضد الاحتلال النازي الصهيوني في لوحات وملصقات مختلفة لكن عظمة المقاومة وروحها العظيمة وتضحياتها الجسام اصعب واسمى من ان اواكبها فنا.

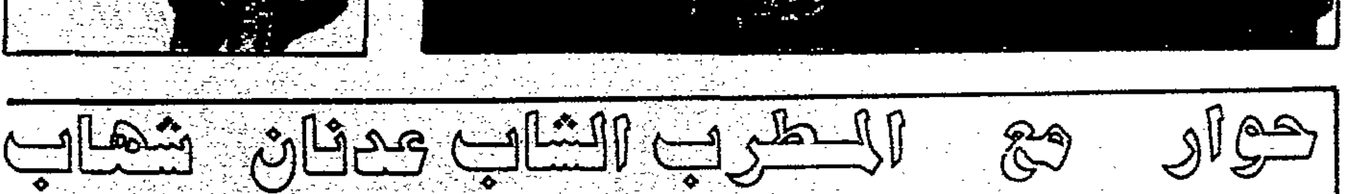
والعمل الذي اعتز به هو عمل نحتي لم يكتمل بعد والذي هو تمثال من وحي تجربة معتقل "انصار" حيث التجربة العظيمة التي خاضها المعتقلون اللبنانيون منهم والفلسطينيون في هذا المعتقل الذي هو شاهد العصر على نازية اسرائيل.. لهذا الغرض التقيت الكثير من المعتقلين الذين عاشوا تجربة انصار ومن فئات مختلفة، تمثال انصار سيكتمل قريبا وهو يمثل الشموخ والكبرياء والروح المعنوية العالية والاصرار على التمسك بالوطن مهما بلغت قساوة الجلاد.

بقي في النهاية ان نقول ان الفنان فريد منصور بدأ دراسته الاكاديمية في لبنان ثم تابع دراسته في ايطاليا ولندن لمدة سبع سنوات كما تفرغ للعمل الفني في لندن لمدة خمس سنوات واقام المعارض العديدة في عواصم العالم المختلفة.





● المؤسف ان الفنانين غابوا عن الجو المأساوي



● الاذاعة تدعمنا والتلفزيون مجحف بحقنا
● مضطرون للعمل في النوادي الليلية في غياب التلفزيون

المطرب عدنان شهاب واحد من المطربين الشباب الذين يجري الطرب في دمهم ومن المطربين الاردنيين الذين فرضوا وجودهم على اذان كل من سمعهم. انه طاقة فنية وحيوية تحتاج الى عناية دائمة وفرص اكبر للانتشار والظهور امام المستمع والمشاهد في الاردن ونحن في صوت الشعب وبدافع من الاخذ بيد كل موهبة صاعدة تشق طريقها بصعوبة نلتقي اليوم في هذه الدردشة مع المطرب عدنان شهاب وكانت هذه المحصلة.

● كيف كانت بدايتك الفنية؟

- بدايتي الاولى كانت مع القرآن الكريم حيث تعلمت احكام التجويد والترتيل ومارست القراءة اكثر من سنة حيث علمتني الترتيل والتجويد كيف اخرج الاحساس النغمي السليم وكنت حينها في الخامسة عشر من عمري. ومارست الغناء بعدها في المدرسة حيث شاركت في كل الحفلات المدرسية وكنت سباقا دائما في ترديد الاناشيد الوطنية والحماسية ومن المطربين الذين كنت احب الغناء لهم وكان الجمهور يحبني وانا اقلد المطرب محمد طه وبدات الناس تطلبني في الحفلات يوما بعد يوم وحفلة بعد حفلة حتى جاء يوم في احدى الحفلات وقد حضرها احد مسؤولي الاذاعة واعجب كثيرا في صوتي، وقد عرض علي ان اشارك في فرقة الاذاعة فوافقت لكي اكون في الجو الموسيقي الصحيح واتعلم الموسيقى وفن واصول الغناء الصحيح وفعلا تم ذلك حيث كنت من اسرع الناس الذين دخلوا الاذاعة تاقلما ولم يمض علي شهر حتى كنت قد سجلت اول اغنية لي وسجلت بعدها اغاني كثيرة.



● هل الاذاعة تعطي الفرصة المناسبة والواسعة للمطرب المحلي، وما هو حجم المرات التي تذاع فيها لك اغاني في الاذاعة والتلفزيون؟

- اعتقد ان الاذاعة تعطي الفرصة لمن لديه موهبة غنائية وان لها الفضل على مطربين محليين كثيرين وعلى الاقل بالنسبة لي فان الاذاعة لم تقصر معي وكان لها فضل كبير علي وفي تقديمي للجمهور ولكن لا ادري لماذا لا تذيع اغانينا كثيرا وبشكل ملح وفي اوقات متقاربة، انني ارجو واطمح ان يتحقق ذلك قريبا فهذا حقنا ولا اعتقد بان احدا ينكره علينا من المسؤولين الذين نامل الخير والدعم منهم دائما. وفي نفس الوقت فان المردود المادي من الاذاعة قليل جدا نامل بزيادته.

اما بالنسبة للتلفزيون فانه وللاسف مجحف كثيرا بحقنا، ولا يساعدنا كثيرا على الانتشار المطلوب لنا كفنانين قياسا للفنانين العرب الذين يفتح لهم الباب على مصراعيه، اليس من حقنا على تلفزيوننا الاردني وتحن ابنائه ان يقدم لنا الفرص المتعددة لنعرض فننا على جمهورنا الاردني؟ سؤال اطرحه امام ادارة البرامج.

سجلت اغنية للمنتخب الوطني الاردني

● الم يصور لك التلفزيون عددا من اغانيك؟

- لقد قمت بتسجيل اغاني في ستديوهات القاهرة وبعد عامين من التسجيل وبعد جهد كبير صورت هذه الاغاني التلفزيون مجانا رغم انها كلفتني تسجيلا صوتيا (١٥٠٠) دينارا وقد صورت هذه الاغاني قبل اربع شهور ولكن يا خسارة وضعت على الرف، ولم يذع منها على المستمع والمشاهد الا فيما ندر ولا يكفل نسبة ضئيلة من معرفة الجمهور لنا، ويقولون لا يوجد لدينا مطرب اردني فكيف ذلك والمطرب الاردني موجود؟

● اي اغانيك تفضل، ومن اي الاغاني عرفك الجمهور الذي استمع اليك من خلالها؟

- اغنية «ناعم ناعم هالريحان» كانت من انجح اغاني.. واغنية «صف القشك» وذلك لبساطة كلماتها وعذوبتها وحلاوة لحنها واستمتاعي انا شخصيا وانا اؤديها وهي اغان اخذت عن الفولكلور، ولدي الكثير من الاغاني التي على شاكلتها ولكنها للاسف لم تذع رغم وجودها في الاذاعة والتلفزيون، الا فيما ندر.

● هل قمت باي خطوات للانتشار في الخارج؟

- بالنسبة لانتشاري في الخارج فانني لا افكر بالسفر حاليا حتى اثبت وجودي في بلدي واعرف من قبل المستمع الاردني اولا وبعدها ان شاء الله اسافر وانا واثق من نفسي انني امثل بلدي خير تمثيل وبراس مرفوعة ولكن كنت قد شاركت ضمن وفد الاذاعة في مهرجان الاغنية العربية في بغداد ونلت نجاحا جيدا هناك.

● ما رايك بعمل المطرب في النوادي الليلية؟

- بالنسبة للفنان المطرب فان النوادي الليلية هي مصدر الرزق الاكثر وفرة للفنان وهو مضطر للعمل بها للسبب المادي الضروري للحياة والعيش، وايضا بسبب الشهرة المحروم منها الفنان في التلفزيون.

● هل تفضل العمل فيها لو توفرت لك فرص اخرى؟

- بالطبع لا افضل خصوصا اننا في بعض الاحيان نتعرض للايذاء المعنوي من قبل بعض الساهرين ونحس ان كرامتنا كفنانين خدشت ولكن ما باليد حيلة وعلينا ان نتحمل ولو توفرت لنا الفرص الاوسع في المهرجانات الغنائية المحلية وفي الاذاعة والتلفزيون وحصلنا على موارد مالية للعيش ولتحسين احوالنا.. فان الخيار سيكون بالتاكيد بعيدا عن كل ما من شانه خدش كرامتنا.

● ما هي اغانيك الجديدة؟

- ساسجل قريبا في الاذاعة اغنية «يا ابو العيون السود» كثنائي مع مطربة واغنية بعنوان «حسنك يا زين» ثم اغنية فلوكلورية بعنوان «يابو سمره» من الحان روحي شاهين وقد سجلت اغنية للمنتخب الكروي الوطني بعنوان «ابطال الملاعب» من كلمات محمد جميل والحان روحي شاهين.





الخميس ٢٦ تموز ١٩٨٤ م

ليلة القبض على فاطمة

بين السينما والتلفزيون

بقلم:
مصطفى محمد خريسات

● اعترف بانني لم اقرأ رواية سكينة فؤاد «ليلة القبض على فاطمة».. وكل معلوماتي عن هذه الرواية مستوفى من مشاهدتي لها في السينما والتلفزيون.. لذلك اركز هنا على المقارنة بين الفيلم الذي اخرجه بركات، والمسلسل الذي كتبه محسن زايد واخرجه محمد فاضل، وانا اضع في الذهن قضية هامة، هي ان قدرة السينما على تقديم العمل الروائي تفوق قدرة الشاشة الصغيرة، بسبب امكانيات التدقيق في اختيار كل لقطة، وبسبب قدرات المونتاج الهائلة على الربط، حين يكون واعيا.

ومع ان محمد فاضل، استفاد من السينما في تصوير كثير من مشاهده، الا ان اعتماده الاول كان على الفيديو الذي يملك امكانيات اقل، تصعب الاستفادة منها لمنافسة السينما الا اذا كان السيناريو متينا، والمخرج متميزا.

وقد كان سيناريو محسن زايد متينا بحق، تجاوز سيناريو الفيلم، دقة وموقفا، كما كان محمد فاضل، كما عهدناه قادرا على تقديم رؤيته الخاصة بعمله الفني، وهي رؤية تتجاوز الحدث الروائي الذي يستند اليه.

اهم ما يميز فيلم «ليلة القبض على فاطمة» هو اداء فاتن حمامة، سيدة الشاشة العربية. وقد كان الخوف على فردوس عبد الحميد «فاطمة المسلسل» كبيرا، لانها تدخل مجال المقارنة مع ممثلة عظيمة لها رصيد يجعل اي قلم قاصرا عن التعرض لها، ولكن فردوس عبد الحميد نجحت في التجربة، وقدمت اداء خاصا ومختلفا، وشديد التميز، ويتفوق في كثير من مشاهده على اداء فاتن حمامة التي اضطرت



الكاميرا ان تظل بعيدة عن وجهها، خاصة في المشاهد التي تحتاج الى تعبير بملامح الوجه، او بالصوت الذي كان يتلون في المسلسل حسب المواقف، بينما فرض الفيلم عليه وتيرة تكاد تكون واحدة.

ودون تردد، استطيع ان اقول ان فردوس عبد الحميد كانت نجمة الاداء في المسلسل، وهي نجمة اداء اليوم والمستقبل. اما الاخرون فان حظهم في الفيلم لم يكن كبيرا.. وقد كانت ادوارهم مكملة لدور فاتن حمامة، ولذلك كان صعبا ان يبرز شكري سرحان كما برز يوسف شعبان، واذا كان صلاح قابيل قد ادى دوره جيدا، فان ما اتيح لفاروق الفيشاوي كان اكبر بكثير.

ولعل هذا هو اهم دور في حياة الفيشاوي الفنية، ولعله يكون حافزا له على ان يدقق في ادواره القادمة.. حتى يقدم مثل هذا المستوى الذي امتد لساعات طويلة دون ان يهتز.

وهذه الساعات في العادة ليست ميزة.. ففي الاختصار بلاغة، والسينما اختصار لكنها لم تكن في الفيلم بلاغة. وقد استطاع المسلسل ان يتخطى عقبة التطويل الممل التي تعتبر سمة مرافقة للمسلسلات العربية، بمزيد من الشخصيات، ومزيد من الاحداث، التي ربطها محسن زايد ربطا دراميا لا عيب فيه يمكن ان يلاحظه «الا زيادة كمية الحزن في الحلقات الثلاث الاخيرة» وهذا يعني ان السيناريست والمخرج يفهمان ما يقدمانه، ويدخلان حلبة المقارنة بثقة كبيرة بالنفس وينجحان.

ولعل ابرز الشخصيات التي قدمها المسلسل، متجاوزا احداث الفيلم هي شخصية المبروك، والسكرتير، والمساعد/المحامي، اضافة الى تطوير شخصيات العم سيد، والاخت راوية والاخ الصغير وعبد الحق، وسعد، وام سعد «ادت الدور امينة رزق بنجاح باهر» اضافة الى شخصيات الزوجة زهيرة ومدلولاته وصديقة الاخ الاصغر ومدلولاتها.

وهذا التوسع في عدد الشخصيات التي تدخل الصراع، اعطى المخرج قدرة فائقة في تحويل هذا الصراع، ليتخلص من امرين كان وجودهما مشينا للفيلم. الاول واهمها، هو الادانة التي يسهل ان تشتم ـ في الفيلم ـ لعهد الرئيس الراحل عبد الناصر، من خلال ادانة احدى الشخصيات التي صعدت في فترة حكمه، ثم كشفها ـ بالجملة ـ التي كتبت في اخر الفيلم ـ في عهد السادات «بحساب السنين» وبذلك سار الفيلم باتجاه الادانة غير الموضوعية لافضل عهود مصر المعاصرة.

وهو الاتجاه الذي سارت عليه موجة انتهازية من الافلام، بعد رحيل عبد الناصر، ولان الفن اختيار، فقد كانت ادانة «بطل» الفيلم ادانة لعهد كامل.

اما المسلسل فقد نجح في تطوير احداثه،



ليقدم ادانته لعصر الانفتاح الذي يمثله امين المنزلاوي «الفيشاوي» خير تمثيل.. وبذلك كشف المسلسل هذا العهد، وهو يركز على الامل بالناس في التغيير، ويتقدم بهم خطوة خطوة في الوعي، تبدأ بالخوف، ثم بالصحوة ثم بتجمع الناس حول فاطمة، كبداية للفعل.. ثم في الموقف الاخير الذي ينهي اخاه بقتله.. ثم يفاجأ بالحي الرمز، العم سيد وكأنه يقول له: نحن هنا.

ان الفيلم، وهو يطمئن الناس بنهايته السعيدة، يخرج عن الاسلوب الراقي في التعبير الفني، ليكون سينما مصرية تقليدية بينما يفتح المسلسل بنهايته ابواب الاحتمالات الكثيرة التي يصنعها الناس.. لا رجال السلطة.. وهذه هي السمة الثانية التي يتميز بها فكر المسلسل وتعبيره الفني عنه.. وهي سمة توضع الى جانب الفن النظيف الذي ينظر الى الناس والمستقبل، ولا ينتظر الخير من افراد.. حتى لو كانوا من الشرطة.. وبذلك يبدو واضحا ان الفيلم كان يدعو الى نوع من الردة الى الماضي.. بينما حمل المسلسل بذور التغيير الحقيقي.. في المستقبل. وهذا هو الفرق بين فن وفن.

وقد يؤخذ على المسلسل بعض ما قدم، فانتهازية سالي السكرتيرة «هالة صدقي» لم تكن واضحة وبدا دافعها الى الانتقام في احباطها حين يتصور امين المنزلاوي ـ وهو في حالة رعب ـ امكانية ان تشعر المنزلاوي بالحب، وهي في شغل عنه بالمال، بينما كان المساعد «حسين الشربيني» اكثر وضوحا.. فمن يخون الناس، يمكن ان يخون ولي نعمته.. كما ان صدق المرشح المنافس «صلاح نظمي» لم تكن له مقدمات واضحة توحي بالنتيجة التي ظهرت كحملة للتنافس مغلفة بارضاء الضمير، وقد كان بامكان المسلسل ان يحسم في دوافعه.. ولحم الكلاب الذي يسوق للناس صار حدثا ممجوجا من كثرة تكراره.. وكان بالامكان تجاوزه بحدث اخر من احداث التلاعب.. وما اكثرها.

اما الحدث الذي كان الاقناع به صعبا، فهو عودة فاطمة من القبر.. فقد بدا كحدث غير معقول، ولم يفكر المسلسل بتقديم توضيح مناسب له، سوى في جملة واحدة «حاول التربي ان يسرق الكفن الحرير فوجدها تنتظره» وبدت توابع هذا الحدث غير معقولة ايضا، فرغم صدمة السيارة، والقبر، والاحزان المتراكمة، حافظت فاطمة على جنينها، باعتباره رمزا للمستقبل.. ومن المنطقي ان يبقى الرمز، ولكن ليس من المنطقي التعامل معه كمعجزة، وتقديمه في احداث لا يقبلها الواقع، خاصة اذا ذكرنا انه الحمل الاول لفاطمة، التي تقدم بها السن كثيرا.

ومع كل هذه الملاحظات، وربما غيرها ايضا، يمكن القول دون ادنى حرج ان المسلسل قد تفوق على الفيلم كثيرا وانه امتداد وتحسين لاعمال محمد فاضل، وانه شهادة جديدة لقدرات محسن زايد، وكل الممثلين.. وانه قبل كل شيء تزكية صريحة لفردوس عبد الحميد، التي تفوقت في دورها على فاتن حمامة، سيدة الشاشة العربية منذ عقود.

جانيت ايلبير من الرقص الى التمثيل

● تعترف الممثلة جانيت ايلبير بانها واجهت بعض الصعوبات في البداية لدى اشتراكها في التمثيل في مسلسل «زيجتان» الذي انتجته هيئة الاذاعة الاميركية (اي. بي. سي).

ويذكر ان جانيت كانت راقصة ثم تحولت الى التمثيل واشتركت في عدة افلام اخرها فيلم «زيجتان» وعرفت فيه باسم نانسي ارمسترونغ زوجة طبيب وام لطفلين.

وقد تلقت جانيت دروسها في كلية جوليارد لمدة اربع سنوات ثم عملت في شركة مارتا غراهام كراقصة رئيسية فيها. ورقصت وحدها في البيت الابيض في عهد الرئيس جيرالد فورد.

ومنذ ان تحولت الى التمثيل اشتركت في عدة افلام منها «رومانتيك كوميدي» وهارت توهولد.

ونتيجة انهماك جانيت في الافلام السينمائية ابتعدت عن التلفزيون الى ان تعاقدت معها ال «اي. بي. سي» للتمثيل في مسلسل «زيجتان».

وتعترف جانيت بانها عندما قرأت نص الدور الذي اسند اليها في هذا المسلسل شعرت بأن صعوبات ستواجهها بالنسبة لتمثيل دور الام. وتقول: في النهاية وافقت بعد ان اتخذت من امي نموذجا لتصرفات الام.

وكيف تعتني بأولادها وتسهر على تربيتهم وتعد الطعام لهم.

وقد بدأت جانيت الرقص في الثانية عشرة من عمرها في ديترويت، ثم درست في كلية الفنون في ميتشغان حيث يتولى والداها فيها مهمة التدريس وذلك قبل ان تدرس في كلية جوليارد. وقد رقصت في عدة استعراضات ونالت شهرة واسعة.

وتقول: خلال عملي في شركة مارتا غراهام جرى اعدادي، بالاضافة الى الاستعراضات الراقصة التي كنت اؤديها للتمثيل.

وعن الدور الذي اسند اليها في مسلسل «زيجتان» تقول جانيت: انني وزوجي في المسلسل مايكل موري وطفلي الاثنين كنا نؤلف اسرة واحدة. هذا هو زواجي الاول في الفيلم اما الزواج الثاني فلم يكن في الواقع زواجا بالمعنى المعروف بل كان عبارة عن علاقات اقمتها مع شخص اخر متزوج بعد ان تأكد لي ان مايكل يخونني مع امرأة اخرى.

وتقول جانيت التي كانت ترتدي «بلوزة» حمراء وتنورة سوداء اثناء المقابلة التي اجرتها معها الاسوشيتدبرس: لقد شعرت بالحرج والارتباك اثناء التقاط مشاهد حفلة زواجي من مايكل لدرجة ان المخرج قال لي: انك صغيرة السن على الزواج ولكنني كنت واثقة من نفسي بانني سأتمكن من تمثيل الدور بنجاح. وهكذا كان.

وتضيف جانيت قائلة: اعتقد انه كان من الافضل اطلاق اسم «الخيانة الزوجية» على المسلسل وليس «زيجتان» الا ان وجهة نظر المخرج كانت كما يلي: ان تسمية الفيلم «زيجتان» اكثر جاذبية للمشاهدين.

وقيل لجانيت اذا كانت اكثر ارتياحا في التمثيل من الرقص، فأجابت: لقد بدأت عملي كراقصة سواء في الاستعراضات الراقصة او حتى في الاندية الليلية. لذلك لا ازال احن الى الرقص.

وتضيف: لا ازال احلم باحياء استعراض راقص كبير يشترك فيه عدد من مشاهير الرقص والغناء في الولايات المتحدة. هذا هو حلمي الكبير. وامل بأن احقق هذا الحلم بعد ان انتهي من تنفيذ العقود التي وقعتها مع اكثر من شركة سينمائية وتلفزيونية.

وتقيم جانيت ووالداها في احدى ضواحي لوس انجلوس في داره تبعد مسافة قليلة عن الاستوديو التي تمثل فيه فيلما جديدا بعنوان «رحلة طويلة».

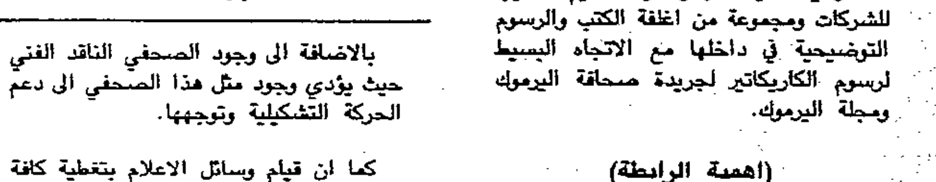
ورفضت جانيت ان تتحدث بشيء عن الفيلم الجديد. وقالت: لقد حظر المنتج على جميع الممثلين كشف النقاب عن قصة الفيلم الجديد حتى يكون مفاجأة. انما استطيع ان اقول انني اؤدي فيه بعض الرقصات الحديثة.



الفنان التشكيلي فؤاد عبد الرحيم

● الثقافة الفنية لدى الجمهور معدومة تقريبا.

● فتح فرع للرابطة في اربد مهم وضروري



● حوار اجرته
فاطمة ابو سردانة ●

شكلت اغلفة الدفاتر المدرسية جسرا مرت عبره رسوم الفنان فؤاد عبد الرحيم الاولى.. فهذه الزخارف الاولية لفتت انظار مدرسية في المدرسة الابتدائية لتنتقل الى الرسم على اللوح.

البدايات في بلدي صعبة.. صعوبة الظروف والاوضاع المحيطة.. ولا بد لكل فنان ان يمر عبر مسارب هذه الصعوبات، فانعدام مادة الرسم وغياب معلم مادة التربية الفنية في مدارسنا في ذلك الوقت شكل جزءا من الصعوبات التي واجهت الفنان.

الفنان فؤاد عبد الرحيم اربدي اللون والمولد ولد عام ١٩٥٥ وتخرج من جامعة القاهرة من كلية الفنون عام ١٩٧٨.

وفي عام ١٩٨٠ ذهب الى اليونان وعمل في زخرفة الكنائس والجداريات لمدة عام كامل وفي ١٩٨١ عمل عضوا في اللجنة المشرفة على مهرجان الربيع الوطني في العقبة.

كما عمل عضو هيئة ادارية في رابطة الفنانين وممثلا لفناني محافظة اربد عام ١٩٨١.

وفي عام ١٩٨٢ عمل عضوا في لجنة الفنون التشكيلية لمهرجان جرش الثاني.

(شهادات تقديرية)

والفنان فؤاد حائز على ٣ شهادات تقديرية من القاهرة وعمان في المعارض. وقد اشترك الفنان فؤاد في معظم المعارض الجماعية التي اقامتها رابطة الفنانين التشكيليين ومهرجان جرش الاول والثاني والمعرض التشكيلي الاول لفناني محافظة اربد وبعض المعارض التشكيلية لجماعة الفنانين الشباب بالاضافة الى معارض جماعية في القاهرة.

ويعمل الان مساعد بحث وتدريس في دائرة الفنون الجميلة في جامعة اليرموك.

وحديث الذكريات ينقل الفنان عبد الرحيم





الى المدرسة الابتدائية حيث بدأ الرسم على دفاتر المواد الدراسية بسبب غياب حصة الرسم وقد شجعه مدرسو المساقات.

وفي المرحلة الثانوية ارادت المدرسة عمل معرض للوسائل التعليمية وطلب اليه المساعدة في الاعداد والتحضير للمعرض وتحمل العبء الاكبر من العمل في هذا المعرض ويعتبره الفنان فؤاد اول معرض شخصي له.

والطريق الطويل دوما يبدأ بخطوة وكانت البداية بتشجيع احد المدرسين له لدراسة الفنون.

وفي القاهرة مارس متعة الرسم وساعده مدرسوه في كلية الفنون حيث اشترك في معرض جماعي جنبا الى جنب مع مدرسيه في الجامعة في معرض على مستوى جمهورية مصر العربية.

وفي اليونان بالاضافة الى اكتسابه خبرة زخرفة الجداريات عمل في زخرفة الخزف والرسم التجاري عاد بعدها الى الاردن وسجل في رابطة الفنانين التشكيليين وبعد ٣ اشهر تحول الى عضو عامل في الرابطة وممثل لفناني محافظة اربد.

وبعدها بدأ العمل في جامعة اليرموك وبدأ التخصص في الجرافيك وهو فرع من التصميم والرسوم التوضيحية والتخطيطية.

وقد صمم مجموعة كبيرة من تصاميم المسرحيات والمعارض وتصاميم تعليب للشركات ومجموعة من اغلفة الكتب والرسوم التوضيحية في داخلها مع الاتجاه البسيط لرسوم الكاريكاتير لجريدة صحافة اليرموك ومجلة اليرموك.

(اهمية الرابطة)

● وحول اهمية الرابطة للفنان تحدث الفنان فؤاد عبد الرحيم فقال:

تنبع اهمية الرابطة من كونها تدعم الحركة الفنية التشكيلية في المملكة عن طريق اقامة معارض شخصية وجماعية واقامة ندوات حول الفن التشكيلي ونشر الثقافة الفنية بالاضافة الى دعم الفنان الاردني معنويا ومساعدته في اقامة المعارض وتسهيل عملية الاحتكاك بين الفنان الاردني وغيره من البلاد العربية والاجنبية من خلال تبادل المعارض. بالاضافة الى دعم الحركة الفنية التشكيلية في المحافظات عن طريق فتح الفروع.

وحول دور وسائل الاعلام في دعم الحركة التشكيلية قال: ـ

ان اي عمل فني دائما لا يكتمل بدون وسائل الاعلام ويجب ان ترافق وسائل الاعلام اي انتاج فني من ناحية نشر الوعي الفني بالاضافة الى ابراز اهم الاعمال الفنية للجمهور.

بالاضافة الى وجود الصحفي الناقد الفني حيث يؤدي وجود مثل هذا الصحفي الى دعم الحركة التشكيلية وتوجهها.

كما ان قيام وسائل الاعلام بتغطية كافة الانشطة الفنية يساهم في دعمها وان لا تقتصر على تغطية بعضها فقط.

(الصعوبات)

ويتحدث الفنان فؤاد عبد الرحيم حول الصعوبات التي تواجه فيلخصها في نظرة الجمهور الاردني للفن حيث ان الثقافة الفنية معدومة تقريبا وهذا يلاحظ في كثير من المعارض حيث يسأل الجمهور عن معاني بعض اللوحات

ومعلوم ان الفن لغة عقلية من الصعب على الفنان ترجمته الى لغة محكية.

كما ان اهتمام الناس بالفن بسيط وتجده فقط عند فئة معينة من الناس والاغلب انها الفئة المترفة قليلا واحيانا من قبل اشخاص يحاولون الدخول الى طبقات جديدة ولكن في النهاية الاهتمام ليس من اجل الفن.

بالاضافة الى صعوبة الاحتكاك بالفن الغربي او الاجنبي كما ان الخامات اللازمة للفنون التشكيلية غير متوفرة وان توفرت فهي بكميات بسيطة واسعارها غالية جدا.

كما ان هناك كثيرا من الادوات التي لا يعرفها الفنان الاردني وذلك لعدم توفرها بالاضافة الى التقدم المطرد في تكنولوجيا المواد والادوات والمواد الفنية والتي لم يواكبها الفنان الاردني لصعوبة الاحتكاك مع الفن الاجنبي.

وتكمن اكبر صعوبة يواجهها الفنان في الشمال في بعد المسافة بين محافظة اربد والعاصمة والتي يكون فيها تجمع جميع الفنانين دوما فيصعب على الفنان في الشمال ان يذهب الى عمان من اجل حضور معرض او الاطلاع على النشاطات الفنية في عمان مما يقلل الاحتكاك بين الفنانين الاردنيين انفسهم.

ومن هنا تنبع اهمية فتح فرع للرابطة في محافظة اربد مما يسهل عملية نقل المعارض من عمان الى اربد ويسهل بالتالي الاحتكاك بين فناني اربد وفناني بقية المحافظات بالاضافة الى اطلاع جمهور الشمال على الاعمال الفنية المختلفة.

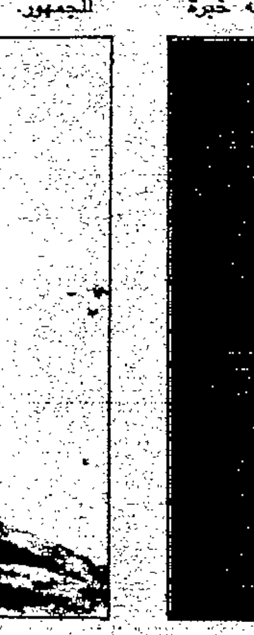
كما ان الفرع يؤمن اقامة الندوات الفنية من اجل نشر الثقافة الفنية والوعي الفني لدى الجمهور الاردني ودعم الحركة الفنية التشكيلية في المحافظة عند الناشئين والموهوبين في المحافظة بالاضافة الى اقامة دورات لصغار الموهوبين والراغبين في تعلم الفنون مع العلم ان في محافظة اربد ما يزيد على ثلاثين فنانا اكاديميا اي انه حاصل على شهادة جامعية في الفنون ولا ننسى وجود دائرة فنون جميلة في جامعة اليرموك منذ ثلاث سنوات تقريبا يجعل من الضروري وجود فرع للرابطة لكي يؤمن هذا النوع احتكاك الناشئين بالفنانين.

وقضية اقامة فرع لرابطة الكتاب في محافظة اربد قديمة حيث انها بدأت عام ١٩٨١ وحصل ممثل فناني محافظة اربد على موافقة محافظ اربد ورئيس بلديتها ومدير شرطتها بناءا على موافقة وزارة الداخلية. ولكن للان لم يتم تأسيس الفرع؟!

واخيرا يتمنى الفنان فؤاد عبد الرحيم تحقيق اهداف الفنانين والمتمثل في تأسيس فرع للرابطة في الشمال من اجل دعم الحركة الفنية ودعم الفنانين في اقامة نشاطاتهم بسهولة ويسر.

كما يتمنى للفن التشكيلي الازدهار والخطو خطوات واسعة ليواكب ركب الفن العالمي.







هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

القاهرة - من مفيد فوزي

صلاح ابو سيف

● لم اتخل مطلقا عن الواقعية الاجتماعية



● اقتحم صلاح ابو سيف ميدان الاخراج بثقة بعد سنوات من العمل في (المونتاج) والمساعدة في الاخراج واستطاع ان يقدم سينما واقعية جاءت امتدادا لما قدمة كمال سليم.. رائد الواقعية في السينما المصرية في فيلمه الخالد (العزيمة) كما احتوت سينماه على ابعاد سياسية واجتماعية ناضجة فضلا عن رؤية موضوعية وواعية لمعاناة الانسان المصري البسيط وكفاحه من اجل لقمة العيش وهكذا ومع خبرة سينمائية قوامها ٤٥ عاما وصل المخرج الى قمة الابداع الفكري والفني فاصبحت افلامه علامات سينمائية بارزة.

● من المعروف انك بدات مسيرتك الفنية بالعمل كمساعد (مونتير) في ستوديو مصر. في منتصف الثلاثينات ولم يمض على بداية السينما المصرية وقتذاك سوى تسع سنوات او اقل.. لا بد ان يكون وراء هذا حب شديد لهذا الفن..؟

- طبعا بدأت المسألة كالعادة بهواية السينما.. هواية المشاهدة وهواية التمثيل معا. ولم تكن معرفتي بالسينما تزيد عن الممثل الذي اراه امامي على الشاشة. اي بمعنى انني لم اتصور يوما ان يكون وراء هذا العمل مجموعة من الفنيين كالمخرج والمصور والمونتير - وغيرهم - الى ان وقع في يدي كتاب وانا في الثانية عشرة من عمري اسمه (كيف تصبح ممثلا سينمائيا)...؟

تعريب شفيق فريد.. اشتريت الكتاب معتقدا انه سيكون وسيلتي الاولى كي الج باب التمثيل فوجئت بانه يشرح طبيعة العمل في (الاستوديو) وكيفية صناعة الفيلم السينمائي واخراجه.

ولفت نظري احد ابواب الكتاب بعنوان - المدير الفني او المخرج وما زلت اتذكر السطور الاولى من هذا الباب.. اذا دخلت بلاتوه سينمائي وبحثت عن المدير الفني (المخرج) فانك ستجده يجلس صامتا ساكنا وكان لا عمل له. ولكن حذار ان تقترب منه او تتحدث اليه اثناء التصوير. فهو رغم صمته هذا يدير كل شيء وهو المسؤول الاول والاخير عن تنفيذ الفيلم.

واستهوتني فكرة الاخراج ولم يعد للممثل نفس الاهمية السابقة في نفسي لانني اكتشفت ان المخرج يفوقه اهمية بمراحل وبعد قراءة هذا الكتاب وجهت كل قراءاتي للسينما والحرفية (والتكنيك) السينمائي وبدأت اثناء دراستي الثانوية اتابع المجلات الانكليزية المتخصصة في السينما وفي البداية كنت اكتفي بالاخبار القصيرة فقط. او استعين بالقاموس ويمن هم اكبر مني سنا او افضل لغة في قراءة المقالات والاحاديث.

ولان مواردي المالية كانت محدودة جدا. كان من الصعب على ان اشتري المجلات السينمائية اثناء صدورها. لان ثمنها كان يتراوح بين قرشين ونصف وثلاثة قروش.. وهو مبلغ كبير جدا في ذلك الوقت.. ولذلك فقد اعتدت ان اشتريها من مكتبة (حماد) التي كانت تبيعها قديمة بنصف قرش فقط.. كل جمعة كنت اشتري عددين بقرش صاغ واحد. ومع المواظبة بدأت لغتي الانكليزية تنمو ومعلوماتي السينمائية تزداد. وبدأت اترجم بعض الاخبار والدراسات وارسلها للصحف والمجلات المصرية.

واثر التحاقي بمدرسة التجارة تضاعف اهتمامي باللغات بعد ان اصبحت وسيلتي للثقافة السينمائية والفنية والى حد ان درجاتي في اللغات الانكليزية والفرنسية والعربية كانت افضل بكثير من درجاتي في المواد الاساسية كالمحاسبة والادارة وطرق التجارة.

وما ان تخرجت من المدرسة حتى واصلت العمل في الصحافة وبشكل اكثر اهتماما اذ بدات اعطي وقتا اكبر للكتابة امنيتي حتى هذا الوقت هي أن اعمل صحافيا ولكن ظروفي العائلية وسوء حالتي المادية اجبراني على قبول وظيفة في (شركة مصر للغزل والنسيج) بالمحلة الكبرى.

الانتقال الى السينما

● وكيف انتقلت من (شركة الغزل والنسيج) بالمحلة الكبرى الى استوديو مصر بالهرم؟

- لم تنقطع صلتي بالسينما بعد ان اشتغلت بالمحلة بل على العكس كانت امامي فرصة اكبر للاطلاع واشباع فهم للمعرفة. اذا اصبح لدي المورد المالي الكافي لشراء ما احتاجه من كتب ومجلات بالاضافة الى انه اصبح امامي الوقت المتسع للقراءة ذلك ان العمل في الشركة كان يستغرق نصف اليوم فقط ووجدتها فرصة للحصول على الثقافة العامة والفنية التي يحتاجها المخرج. فوجهت قراءاتي نحو الفلسفة والمنطق وعلم النفس.

وبدأت ادرس الموسيقى على يد مدرسين متخصصين وكنت استقدم كتب السينما من (لندن) مباشرة عبر شركات النشر الانكليزية التي كانت موجودة في مصر وقتها. وكان منتهى املي في هذه الفترة ان اكون مخرجا سينمائيا فبدأت اعد نفسي لتحقيق هذا الحلم.. ولعبت الصدفة دورها كي انتقل للعمل في الحقل السينمائي عندما جاء الى المحلة المخرج نيازي مصطفى وكان عائدا من المانيا بعد دراسة السينما والاخراج هناك. وكان قد كلفه بنك مصر بتحقيق فيلم تسجيلي عن شركاته. التقينا في المحلة ودار بيننا حديث طويل عن السينما ونظريات (المونتاج) ولم تكن معروفة في مصر نهائيا في ذلك الحين.. واندهش نيازي من ثقافتي الفنية فسالني لماذا اعمل في استوديو مصر فاجبته بدوري بانني حاولت ولكنني لم افلح.

والحق انه فور عودتي الى القاهرة سعى بكل ثقله لنقلي الى (استوديو مصر) ونجح في مساعيه فانتقلت الى عملي الجديد في قسم المونتاج بالاستوديو العام ١٩٣٦ وهو العام الذي بدأت فيه مرحلة الاحتراف السينمائي.

وفي البداية اشتغلت كمساعد (مونتير) مع نيازي في اخراج بعض الافلام الى ان سافرت في بعثة الى فرنسا العام ١٩٣٩ لدراسة (المونتاج) والاخراج ولكن للاسف اندلعت الحرب العالمية الثانية في العام نفسه فاضطررنا للعودة دون استكمال الدراسة وعندما عينت رئيسا لقسم المونتاج في الاستوديو ومع هذا المنصب بدأت مرحلة جديدة في (المونتاج).. فكانت المرة الاولى التي تتحدث فيها الصحف العربية والغربية عن مونتاج فيلم سينمائي هو فيلم (سيف الجلاد) الذي اخرجه وقام ببطولته يوسف وهبي وقمت بعمل (مونتاجه) وفي نفس الوقت كنت اخرج بعض الافلام التسجيلية القصيرة.

ومع العام ١٩٤٥ اتيحت لي فرصة اخراج اول فيلم روائي طويل وكان بعنوان دايما في قلبي بطولة عماد حمدي وعقيلة راتب وبعد مرور عام عرض الفيلم ونال استحسان الجمهور والنقاد فبدأت رحلتي كمخرج.

مراحل فنية مستقلة

● اذا قسمنا رحلتك الطويلة كمخرج الى مراحل فنية مستقلة فهل تعتبر السنوات الخمس او الست الاولى لك في عالم الاخراج بمثابة مرحلة البداية او التعارف بينك وبين السينما والجمهور؟

- انا اسميها مرحلة جس النبض والتجريب والانتشار والبحث عن الذات في مجال الاخراج السينمائي ولذلك تجدني اخرجت خلالها مختلف انواع الافلام اخرجت الفيلم الكوميدي والتراجيدي والعاطفي وافلام الحركة والعنف والفيلم التاريخي والرمزي والاجتماعي.

وكنت اخرج كل ما يعهد الي باجادة واتقان وحاولت ان اقدم نفسي كمخرج من خلال هذه الاعمال في اطار مشرف.. ذلك انني اجدت الحرفية تماما (المونتاج هو اساس صناعة السينما) وكنت اعطي كل فيلم الصيغة او الاحساس المناسب له. كل لون كنت اخرجه بلغة سينمائية مناسبة.

فالكوميدي يختلف عن التاريخي وعن الاجتماعي شكلا وموضوعا.. الخ.

الواقعية الاجتماعية

● ولكنك اتجهت بعد ذلك الى الواقعية الاجتماعية. فهل كان ذلك بسبب اشتراكك في فيلم (العزيمة) (١٩٣٩) الذي ساعدت مخرجه كمال سليم في اخراجه او لنشاتك في حي (بولاق) الشعبي.

- من خلال قراءاتي ودراستي الادبية اخترت لنفسي المذهب الواقعي ليكون منهاجا واتجاها لافلامي ونما هذا الاحساس في نفسي عند اشتراكي في فيلم (العزيمة) واستفادتي من تجربة مخرج كبير هو كمال سليم.. وتأكد سلوك هذا الاتجاه الواقعي نهائيا اثناء زيارتي الى ايطاليا في اوائل الخمسينات ولقاءاتي مع مخرجي الواقعية الجديدة في السينما الايطالية.

لك يوم يا ظالم

● كان فيلم «لك يوم يا ظالم» العام ١٩٥١ المأخوذ عن رواية (تريزا راكان) لاميل زولا بداية لاتجاهاتك للواقعية الاجتماعية فلماذا اخترت اول فيلم واقعي تبدا به سلسلة افلامك الهامة؟

- عقب ذاك العام كانت وقفة مع نفسي قررت على اثرها بان الوقت قد حان كي اقدم ما اريده فعلا. بعد ان قدمت ما كان يطلبه الاخرون وكان قد استقر في ذهني مدى اهمية الفيلم الاجتماعي ضمن الرأي القائل بان على السينما خدمة المجتمع لذلك بدأت التفكير باخراج فيلم يصور البيئة المصرية الحقيقية ويحقق هدفا على هذا الصعيد. اخترت رواية (تريزا راكان) ومصرتها وسهل مهمتي انها قريبة جدا من البيئة المصرية ولم يقتصر اعدادي للرواية على عملية التمصير فقط بل وتصرفت في شخصياتها واحداثها ففي الرواية الاصلية ترى الزوجة شريكة لعشيقها في قتل الزوج ولكنني وجدت هذا الموقف لا يتفق وطبيعة تقاليدنا العربية الراسخة.

ففضلت ان يكون القاتل هو العشيق وحده وتكون الزوجة هي الضحية.

وقد فعل ذلك الفرنسيون في فيلمهم الذي انتجهوه عن نفس الرواية بعد مضي سنوات على تحقيقي هذا الفيلم.

وكان الجديد في فيلم (لك يوم يا ظالم) كونه يدور في حي شعبي ولاول مرة لذا كان مكان التصوير هو (الحمام البلدي) كما تفرض مواقع الاحداث كذلك كانت المرة الاولى ايضا التي يتولى فيها الشرير بطولة الفيلم وكان هذا سببا كافيا في رفض المنتجين تمويلهم الفيلم رغم ان السينما الاوروبية في هذا الوقت كانت تقوم (الدراما السوداء). حيث يظل الشر منتصرا..

وكان ظني ان هذا التغيير سيثير حماس المنتجين لانتاج الفيلم لا سيما وانني كنت قد ثبت اقدامي كمخرج في كثير من الافلام الناجحة وفي هذا الوقت بدأت اسأل نفسي (هل انا على صواب ام على خطأ؟)

وقلت اذا لم اكن على صواب فلا مانع من ان انسحب من السينما نهائيا وابحث عن عمل اخر ووجدت نفسي اجيب بانني على صواب عندئذ اضطررت ان انتج الفيلم على نفقتي الخاصة بصعوبة بالغة وما ان عرض الفيلم حتى حقق النجاح الجماهيري والفني واعتبر امتدادا لفيلم (العزيمة) او خطوة جديدة على طريق الواقعية في السينما المصرية.

اهم الافلام الواقعية

● كان هذا الفيلم بالفعل باكورة افلامك الستة الواقعية التي تعتبر من اهم افلام هذا الاتجاه.

- بعد عرض الفيلم ونجاحه انفتح امامي على مصراعيه الباب فقدمت خمسة افلام واقعية اخرى هي (الاسطى حسن) ريا وسكينة (١٩٥٢).. الوحش (١٩٥٤) شباب امرأة (١٩٥٦) و (الفتوة) (١٩٥٧) وهي الافلام التي قال عنها المرحوم الناقد (سعد الدين توفيق) في كتابه (فنان الشعب) انها اهم افلام صلاح ابو سيف واهم الافلام الواقعية المصرية بصفة عامة) واهميتها تنبع في اعتقادي من كونها تعالج قضايا اجتماعية حية وهامة في نفس الوقت ورغم انها دارت بمجملها في فلك الواقعية الاجتماعية الا ان كل فيلم كان من له لونه وخطه واتجاهه ومضمونه الخاص. وان جمع بينها جميعها اظهار صورة الفقر ومعاناة الكادحين وتصوير البيئة المصرية على ما هي عليه بدون تحريف او تجميل او زخرفة او اي شيء من هذا القبيل.

الجانب الاخلاقي

● ما سبب تركيزك على الجانب الاخلاقي في فيلم (الاسطى حسن) رغم انه كان اول فيلم مصري طرح قضية التناقض الطبقي بوضوح.

- تعمدت في نهاية الفيلم ان اضع عبارة (القناعة كنز لا يفنى).. حتى احصل على اذن الرقابة بعرض الفيلم بل وتعمدت الاكثار من المشاهد الجنسية كي يتجه نظر الرقيب الى تلك المشاهد ويبتعد عن العقدة الاساسية للفيلم وهي فكرة التناقض الطبقي التي قدمتها في عهد الملكية وفي وقت مجرد طرح الفكرة يعتبر نوعا من الخيانة.

● ولكنك تخليت عن خطك الاجتماعي الواقعي اثر هذه الافلام واتجهت الى افلام تعالج مشاكل المرأة ومعظمها ماخوذ عن قصص لاحسان عبد القدوس.

- لم اتخل عن خطي الاجتماعي او عن الواقعية الاجتماعية فانا قدمت افلاما اجتماعية من نوع اخر تعالج مشاكل المرأة وهي لا تقل

● احسان عبدالقدوس افضل كاتب احس بالمرأة

اهمية عن اية مشاكل اجتماعية عامة فضلا عن شعوري بضرورة التغيير.. فانا لا احب ان استمر في خط واحد احبس نفسي فيه. كما انني اكتشفت بان افلامي الواقعية تعالج مشاكل شديدة المصرية ولا تهتم بقضايا السوق الرئيسي للفيلم المصري وهي السوق العربية والعرب لا يعانون كلهم من هذه المشاكل لهذه الاسباب بدأت مرحلة اخراج قصص احسان عبد القدوس كفيلم (لا انام) والوسادة الخالية (١٩٥٧) والطريق المسدود ١٩٥٨ وانا حرة (١٩٥٩) والبنات والصيف (١٩٦٠) واخيرا لا تطفيء الشمس (١٩٦١) وكانت كلها افلاما تعالج المشاكل المختلفة للمرأة بكل ما تحمله من ابعاد اجتماعية وسيكولوجية وفي اعتقادي ان احسان عبد القدوس هو افضل كاتب عربي احس بالمرأة ورحل الى داخلها واخرج لنا احاسيسها وانفعالاتها ورغباتها الكامنة وجسد كل هذا في رواياته.

ووسط هذه المجموعة من افلام المرأة قدمت عملين من نفس النوع ولكنهما ليسا من تأليف احسان.. هما (لوعة الحب) و (هذا هو الحب).. والاخير اعتبره من اجرأ افلامي بل لعله من اخطر الافلام المصرية على الاطلاق. فهو يتناول مشكلة البكارة عند الفتاة. واعتقد انني قدمت صورة واقعية للشباب الشرقي الذي يحب ان يصادق كل فتيات الكون ولا مانع عنده من ان يمارس الجنس مع كل واحدة منهن. ولكنه اذا ما تزوج فان اول شرط له هو ان تكون زوجته عذراء.. وفي هذا الفيلم اردت ان اقول بان الزوجة مسؤولة عن شرفها امام زوجها منذ لحظة عقد القران فقط. اما الماضي فهو لها كما ان ماضيه له.

بين السماء والارض

● ثمة فيلم يستوقف الانتباه من بين كل افلامك هو (بين السماء والارض) فهو لا ينتمي الى افلام الواقعية الاجتماعية ولا الى افلام المرأة او مرحلة احسان عبد القدوس.. وانما يمثل خطا ثالثا او مرحلة رابعة في حياتك؟

- عملت هذا الفيلم لاستعرض عضلاتي كمخرج.. بعد ان شعرت بامكانياتي وقدراتي.. فيلم (بين السماء والارض) تدور احداثه في مصعد ولذلك فانه يعتمد على قدرة المخرج على تحريك ١٤ شخصا في مساحة مترين × مترين وكانت تجربة جديدة في كل شيء تكنيكيا وفكريا ضمن هذا الحيز الضيق) ثم ارتباط هؤلاء جميعا باعمال ومصالح في الخارج.. والحادثة نفسها احداثها عن حادث حقيقي تعرضت له مع زوجتي وهي حامل اثناء اتجاهنا الى الطبيب حينما تعطل بنا المصعد لمدة ساعة احسست ساعتها بشعور غريب اقرب الى شعور الموتى. وهذا ما صورته في الفيلم ماذا يفعل الناس عند شعورهم باقتراب الموت؟ انهم يطلبون التوبة والمغفرة ولكن بعد زوال الخطر يعودون لارتكاب المعاصي وينسون بسرعة ما تعرضوا له من مخاطر واهوال ورغم كل هذا فقد فشل الفيلم عند عرضه لاول مرة فشلا ذريعا.

● ولماذا فشل الفيلم اثناء العرض السينمائي الاول رغم توافر عوامل النجاح له. ولماذا نجح بعد سنوات حين اعيد عرضه على شاشة التلفزيون؟

- لقد شعر الجمهور بالاختناق لانه عاش مع ابطال الفيلم في مكان محدود واذكر في حفلة العاشرة صباحا وفي اليوم الاول لعرض الفيلم اني شاهدت بنفسي احد المتفرجين خارجا من السينما وهو يحل ربطة عنقه ويقول (كنت ساختنق) وبالطبع سب الفيلم ولعن صانعه وقد اندهشت لرد الفعل العجيب هذا لانني بنيت امالا عريضة على هذا الفيلم ولكنني لم ايأس وانما زاد ايماني بالفيلم بعد عرضه تليفزيونيا باعتباره لاقى اعجاب كل الناس.

ولدينا كلمة

الممثلون والثقافة

للأسف الشديد ما زالت هناك قضية تتعلق بثقافة الفنان الممثل غير واضحة في ذهن الكثير من ممثلينا المحليين فيتذرع البعض منهم بان ما يقرأونه من نصوص درامية يعملون فيها سواء في المسرح او التليفزيون يشكل كفاية لثقافتهم حين يطلب منهم تجسيد الشخصية وبمساعدة شروحات المخرج لافكار النص والفلسفة التي ينطلق منها وكل ما يتعلق بالشخصية من تحليل لابعادها. والبعض الاخر يتذرع بانه يمتلك التكنيك الفني والادوات الفنية للممثل بعيدا عن الثقافة الادبية والفكرية مما يؤهله لان يؤدي الدور المسند اليه في العمل الفني باتقان. والبعض الاخر يركن الى شهرته التي حصل عليها بشكل او بآخر ويعتبرها ذريعة لعدم ضرورة الثقافة له وباختصار فان هؤلاء لا يجدون ضرورة للثقافة الفكرية والادبية والفنية طالما (الحال ماشي) مما يدفعنا الى العودة للحديث في هذه القضية المبدأية والتي يفترض انها اساسية غير قابلة للنقاش او التذرع. فنحن لا ندعو الى ان يكون الممثل مثقفا لكي يضع ثقافته وردة على صدره او للتشدق بها في الجلسات الخاصة بالفنانين، ولكننا نؤكد على ان الثقافة تتدخل في قرارات كثيرة لها علاقة بالاختيار او الخيارات الفنية المطروحة امام الفنان عموما والممثل الفنان خصوصا. واذا اضطررنا ان نكون مدرسين لتوضيح اهمية الخيار الفني للممثل لا بد ان نورد المسائل التالية:

اولا - ان الثقافة ومدى سعتها تؤهل الممثل لكي يستطيع القيام بمهمة الكشف الضرورية لافكار المادة الدرامية التي بين يديه، فالمادة الدرامية لا بد ان يكون لها مدرسة فنية تنتمي لها ويتطلب من الممثل معرفة مسبقة لها لكي يتمكن من التصرف الفني مع النص من خلالها، ايضا لا بد من مدرسة ادبية او فكرية او فلسفية ينتمي اليها النص وافكاره وبالتالي فان الممثل مطلوب منه اكتشاف ذلك لكي يستطيع ان يحدد الاطار المطلوب للشخصية التي سيقوم بادائها واطار الشخصيات الاخرى التي سيتحاور ويتصارع معها، فلا بد له من ادوات ثقافية ومعرفية بالمدارس الفكرية والادبية.

ثانيا - ان ثقافة الممثل بكافة ابعادها تعطي الممثل القدرة على اختيار الدور المناسب لقدراته ومميزاته الادائية «والفيزيقية الجسمية»، ويستطيع ان يناقش الدور مع المخرج والمؤلف للوصول الى الصيغة الامثل للعب الشخصية بعيدا عن التفسيرات الارتجالية التي قد يقع فيها احيانا المخرج نفسه الذي اختار الممثلين للادوار، وبالتالي يفشل الممثل في الدور ولا احد يدري ما السبب.

ثالثا - ان الممثل لا يستطيع ان يلمح عملية التطوير الفني لنفسه وللعملية الفنية التي يعمل في وسطها الا اذا كانت لديه الحصيلة الثقافية فالحياة تتطور والفن يتطور وتتغير وتتعدل اساليبه يوما بعد يوم، والعناصر الفنية الجديدة دائما تطرأ على العمل الفني، والفنان الممثل نفسه قد تعرض عليه مستقبلا ادوار اكثر صعوبة واكثر عمقا، واكثر حاجة من مجرد امتلاك الادوات التقنية البحتة والخام، فكيف له ان يتكيف مع تطوير وضعه الفني والارتقاء الى مستوى التطور ما دامت ثقافته ضعيفة او توقفت عند حد وركنت الى امراض الشهرة وعدم الشعور بالحاجة الى الثقافة ما دام (الحال ماشي)؟؟

واخيرا نقول بان الفنان الممثل المثقف يستطيع ان ينظر لممارسته الفنية ويستطيع ان يحلل تجاربه ويستخلص منها الدروس، ويستطيع ان يشارك في حالات النقاش الفني لتبرير العمل الفني بسلبياته وايجابياته وتتحقق له القدرة النقدية لاعماله واعمال غيره. فالنقد ضرورة للفنان والممثل لكي يعرف اين يضع قدميه وكيف ينظر لمستقبل الفن الذي ينتمي اليه.

بشير هواري

الكتابة بالطين واللون

في معرض «مارجريت تادرس»

للكتابة حول معرض فني، ايا كان هذا المعرض، تشكيليا ام خزفيا ام تطريزا على القماش، ام كتابة على الحرير، يحتاج الكاتب الى ادوات جديدة باستمرار، اذ لا ينبغي لمن يكتب عن الفن ان يكرر ادواته. بمعنى أنه يجب ان يكتب نصا ابداعيا عن مادة ابداعية. هذا ما أرى وجوب حدوثه. واترك للنقاد ان يستعملوا نظرياتهم او نظريات غيرهم في الكتابة عن الفن وعنه. وليذهب النقاد - اذا وجدوا - الى تصنيف هذا الفنان او ذاك الى المدرسة الفنية التي يرونها. اما انا فلا احسن. ولا اريد ان احسن - التصنيف في الواقعية او السوريالية او الطبيعية التعبيرية او الرمزية. فانا احب الجمال احب الفن ولا اريد ان اتورط في مدارسه التي هي اساسا من بدع النقاد الذين ارى ان من حقهم ان يبتدعوا مدارس ويسموها. ومن حقي ان لا اقبل بمثل هذه التسميات.

بهذه الروح، دخلت الى معرض الفنانة مارجريت تادرس. الاول الذي اقامته في جاليري عالية. والمعرض يحتوي على عدد غير قليل من المنحوتات والاعمال الخزفية التي ابدعتها يد فنانة تبدو منذ البداية ذات قدرة وكفاءة عالية في تشكيل الاجسام المعبرة ذات الابعاد والاعماق الموحية

فمن مادة، تدعى الطين. كنا نلعب بها حين كنا صغارا، دون ان ننتبه الى امكانات تشكيل هذه المادة في اشكال فنية، من هذه المادة البسيطة استطاعت الفنانة ان تخلق مجسماتها الفنية المختلفة، والمتوزعة بين اشكال كثيرة سبق وان رأينا بعضها في حياتنا اليومية (مثل ادوات المنزل التي اخذت اشكالا اجمل لدى بعثها في صور لا تأخذ من الشكل الاصلي الا الاطار الخارجي بينما هي - على يدي الفنانة - تبتعد عن الشكل التقليدي الذي اعتاد دون ان تلغي الاشارة اليه). هذه الادوات نراها في المعرض بالوان زاهية وزخارف ذات خصوصية تبتعد عن المألوف

وهناك التشكيلات الفنية التي تتصل بالواقع بخيط رفيع دون ان تنسى اصلها. فالحجر الملقى في الشارع او في المحجر او في الحقل يحمل [illegible]



[illegible]



مركز الاميرة بسمة للتربية الخاصة

جهود خيرة للاخذ بايدي المعوقين

حول مهام وتطلعات احدى المؤسسات التي تعمل وبشكل كبير في خدمة هذه الفئة من ابنائنا كان لصوت الشعب اللقاء التالي مع السيدة ناديا بشناق رئيسة مركز الامير بسمة للتربية الخاصة / جمعية الصحة النفسية في الزرقاء حيث قالت:

تأسست الجمعية عام ١٩٨١ وتضم (٤٠) طفلا تتراوح اعمارهم بين السادسة والثانية عشرة وهم من الاطفال الذين تعتبر اعاقتهم من الحالات البسيطة والمتوسطة ويتلقون في المركز الوسائل التعليمية الحديثة وتربطهم صداقة حميمة بالقائمين على المركز نظرا لرعايتهم لهم.

التخلف العقلي قصور في النمو العقلي يؤدي الى صعوبات في التعلم والتكيف الاجتماعي ويبدأ التخلف منذ الولادة او في سن مبكرة وهو غير مقتصر على فئة دون غيرها او طبقة اجتماعية وهو قد يكون وراثيا.

ونسبة الاطفال المصابين بالتخلف العقلي تتراوح ما بين (١ - ٣) بالمائة من مجموع السكان في اي قطر من الاقطار نسبة عالمية.

ويقسم المتخلفون عقليا الى اربع فئات حسب قدرتهم وهي تخلف بسيط ومعتدل وشديد وكامل.

ومن اسباب التخلف قبل الولادة اضطراب او خلل ينتج عنه التخلف او اثناء الولادة وتشمل الاصابات او الصعاب التي يتعرض لها المولود اثناء ولادته والتي تؤدي الى تلف في بعض اجزاء الدماغ مما ينشأ عنه تخلف عقلي او بعد الولادة وتشمل الحوادث والامراض التي يصاب بها الطفل بعد ولادته وفي سن مبكرة والتي ينتج عنها تلف في بعض اجزاء الدماغ.

واضافت ان الجمعية اولت اهتمامها بتقديم الخدمات التربوية الخاصة واهتمامها كذلك برعاية وتدريب وتعليم الاطفال المتخلفين الذين لا يستطيعون الاستفادة من البرامج والمناهج المدرسية العادية ولا يتمكنون من التكيف الاجتماعي والنفسي مع اسرهم وبيئاتهم والذين هم بحاجة ماسة للرعاية الخاصة والتدريب والتعليم.

وقالت ان المركز له اهداف من اهمها وكما سبق رعاية وتدريب الاطفال وتوفير الخدمة الاجتماعية والصحية والنفسية لهم وتأهيل الطلبة الملتحقين بالمركز اجتماعيا وسلوكيا ومهنيا لمساعدتهم على الاندماج والتكيف في مجتمعهم وتوفير الارشاد والتوجيه لاسر الاطفال المحتاجين الى العناية.

واضافت ان مشكلة التخلف العقلي مشكلة اجتماعية اولا يتحمل المجتمع بكافة قطاعاته مسؤولية تقديم الرعاية والخدمات التربوية لهذه الفئة التي هي بامس الحاجة للوعي والدعم والاهتمام.

ومن هذا المنطلق بدأت الجمعية بالاتصال بالمؤسسات الاجتماعية والتربوية والخيرية لدعم مشاريعها وتقديم خدماتها لاكبر عدد ممكن من الاطفال.

وقالت ان من ضمن برامج المركز الزيارات التي يقوم بها مدير المركز الى اهالي الطلبة من وقت لاخر ويتابع تطوير مدارك الطفل وسلوكه في البيت ويعطي الارشادات اللازمة لاولياء الامور.

وكثير من برامج المركز تقتضي خروج الاطفال الى الاسواق بهدف تعليمهم طرق الشراء والتعامل مع الناس والمشاركة في احتفالات المدارس والانشطة المختلفة كطريقة للترفيه والاندماج بالمجتمع بشكل افضل.

واضافت ان الاطفال يشعرون بسعادة حقيقية عند زيارة اي مواطن لهم او اي مهتم بشؤونهم وخاصة المدارس التي تعمل على اقامة احتفالات لهم بهدف الترفيه عنهم.

وناشدت السيدة بشناق المواطنين التعاون التام مع المركز في الاخذ بيد هؤلاء الاطفال المعوقين سواء كان ذلك عن طريق المساعدات المادية او العينية او الجهود الشخصية حيث يعتبر ذلك ضريبة على الجميع في تخفيف وطأة الاعاقة عن هؤلاء الاطفال الابرياء وذويهم والنهوض بهم الى المستوى اللائق ويوفر لهم حياة كريمة.



مؤسسة اعمار الزرقاء

عمل دؤوب، وتطلعات نحو الافضل

قال المهندس امين الخصاونة رئيس مؤسسة اعمار مدينة الزرقاء.

ان المؤسسة ماضية في وضع عدة تصورات مستقبلية لمشاريعها التي تنوي القيام بها من اجل رفعة مستوى المدينة. وزيادة الخدمة الفعلية فيها.

واضاف انني ارى المستقبل الجيد لهذه المؤسسة نظرا لكونها حاليا مؤسسة فتية وذات اهداف وطموحات اذ بدأت المؤسسة فعلا بتقديم خدماتها الثقافية والحيوية وبدأت تعمل ضمن برنامج منظم على تجميل المدينة عن طريق زراعة الميادين والساحات وصيانة مناطق الاحراج في صياغة وصيانة حديقة الطفل في المنطقة الشمالية من المدينة.

وقال انه رغم قلة موارد المؤسسة الا اننا نأمل زيادة الدخل وبالتالي زيادة العطاء للمدينة ولسكانها وذلك بفضل الاخوة المنتسبين اليها والذين يدعمونها باستمرار ماديا ومعنويا.

وعن اهم مشاريع المؤسسة المستقبلية قال ان المؤسسة وضعت ومنذ تأسيسها الكثير من المشروعات التنموية والحيوية والتي اهمها بناء مراكز ثقافية وملاعب رياضية في مختلف احياء المدينة وانشاء مظلات في المواقف والشوارع المختلفة والعمل على تنظيم المرور عن طريق مساعدة رجال الامن العام وتخطيط الطرق بالشكل السليم ومساعدة البلدية في كافة المجالات لكون المؤسسة رديف اصلي للبلدية وتعملان على خط واحد.

ووضعت المؤسسة كذلك عدة تصورات منها اقامة وصيانة الحدائق. وتشجير المناطق الخالية لتكون متنفسا لسكان المدينة والعمل يدا بيد مع المؤسسات الاخرى بهدف خدمة المدينة بالشكل والمستوى المطلوبين. وانشاء المكتبات الثقافية المختلفة.

وللمؤسسة اهداف بعيدة المدى مثل التخطيط المستقبلي لمدينة الزرقاء والتوسع الافقي والعمودي لها وانشاء نواة جامعية فيها نظرا للاعداد الكبيرة من الطلبة فيها حيث يزيد عدد الطلبة في لواء الزرقاء عن (١٥٠) الف طالب وطالبة.

وهذا العدد بطبيعة الحال بحاجة الى جامعة عدا عن وجود اعداد كبيرة من المؤسسات والكليات التعليمية وكذلك انشاء مكاتب هندسية استشارية تابعة للمؤسسة.

وقال ان اهم المشاكل التي تواجه المؤسسة حاليا قلة الموارد المالية وانخفاض رسوم الانتساب والاشتراك والتي عملنا على تخفيضها بهدف استقطاب اكبر عدد من المواطنين للالتفاف حول مؤسستهم لازدهار مدينتهم وتوزيع العبء ما بين مؤسسات المدينة ودوائرها.

واضاف ان هناك مشكلة تكمن في آراء بعض المواطنين والذين لم ينتسبوا للمؤسسة حتى الان والرامية الى عدم نجاح المؤسسة باي شكل من الاشكال. ورغم ذلك نحن على استعداد لمناقشة اي مواطن حول اي موضوع يخص المؤسسة او اي مطلب يريدونه.

وقال ان للمؤسسة حاليا فريق عمل تطوعيا يضم عددا كبيرا من المواطنين يعملون بجهد كبير على ازدهار وتقدم المدينة وهم على اتم استعداد لتقديم اية خدمة تتطلبها المدينة في اي وقت كان.

وناشد السيد الخصاونة ابناء مدينة الزرقاء مد يد العون والمساعدة لمؤسسة الاعمار التي هي للجميع وليست لشخص معين.

كما ناشد التجار واصحاب المصانع والشركات في المدينة دعم المؤسسة بكل الوسائل لتقوم بتقديم خدماتها على اكمل وجه.

كلمة

«الجمعيات الخيرية» في الزرقاء

في مدينة الزرقاء نحو من (٢٦) جمعية خيرية واربع جمعيات تعاونية عاملة في مختلف المجالات.

فمنها الجمعيات التي تهتم بالايتام وتدريبهم وتربيتهم والجمعيات التي تساعد الفقراء والمحتاجين والارامل وتدعمهم ماديا ومعنويا. وجمعيات اخرى تعمل على تدريب الاطفال والفتيات على اعمال الخياطة والتريكو وغير ذلك من الاعمال التي من شأنها خلق جيل واع لمساعدة نفسه في المستقبل.

المثير للتساؤل هو تعداد هذه الجمعيات وكثرتها. وهنا اود ان اطرح عدة سلبيات لهذه الجمعيات فنجد اكثر من خمس جمعيات توزع مساعدات نقدية وعينية للفقراء، وعدة جمعيات تقوم على رعاية الفتيات والايتام وتدريبهم وتعليمهم. وهذا بالطبع يعتبر جزءا من الفوضى.

والمطلوب توحيد عمل الجمعيات فبدل (٢٦) جمعية يفترض ان يكون في اللواء خمس او ست جمعيات لكل جمعية تخصص معين دون ان يكون عمل الجمعيات افضل بكثير دون مواجهة المشاكل والعقبات وتوحد القلوب والاعمال الحسنة والابتعاد عن كل ما يسيء لمفهوم العمل التطوعي والخيري والجماعي.

ابن الزرقاء

برقيات عاجلة *

الى بلدية الزرقاء

* معظم الساحات في المدينة تعتبر مكبا للنفايات واصبحت مصدرا للمكاره الصحية.
* المحال التجارية تعتدي وبشكل واضح على الارصفة والاطاريف حيث بدأ اصحابها يضعون بضائعهم عليها دون اي اكتراث.

الى بلدية الرصيفة

* الجرذان بدأت تهاجم منطقة ياجوز الغربية.. يرجى اتخاذ الاجراءات الفورية لمواجهتها.

الى بلدية الهاشمية

* المواطنون سكان حي الاسكان يشكون عدم نضح الحفر الامتصاصية باسرع وقت ويقولون ان الحفر الامتصاصية تطفح بشكل واضح وتنساب بين المساكن بحيث تشكل خطرا ووباء ليس بالهين.

* الى بلدية السخنة

من الضروري البحث عن مصادر مياه جديدة صحية بعيدا عن مصدر المياه الحالي القريب من مياه السيل نظرا لتلوثه.

الى وزارة السياحة

بيرين منطقة سياحية من الدرجة الاولى ومن اجمل المناطق في المملكة على الاطلاق. فهلا استغلينا جمالها وروعتها؟

«رقيب»

«ردود سريعة»

* الى الاخوة عاطف عواد وسمير حواتمة وسليمان الزرو ونزيه فريد وطاهر خالد وعبد المحسن خالد كل تقدير واحترام على ثقتكم بالجريدة واهتماماتكم بقضايا ومشاكل المدينة التي تعتزون وتفخرون بها.
* تحية الى طلبة ومدرسي كلية الزرقاء الاهلية على شكرهم لجريدة صوت الشعب على نشرها اسماء الخريجين واهتماماتها بقضايا الطلبة ومشاكلهم وزيادة المعرفة لديهم.

«لمن يهمه الامر»

مشكلة وردت الى صوت الشعب في الزرقاء من اكثر من (٣٠٠) شخص واكثر من اصحاب خمسة مكاتب هندسية ومساحة يشكون فيها من ان البلدية رفضت في الاونة الاخيرة منح تراخيص بناء طوابق اضافية وغير ذلك لهم وللكثيرين من ابناء المدينة.

«عندما استجلينا الامر من رئيس لجنة البلدية قال ان هذه المنازل مخالفة للانظمة والقوانين ومن الضروري وجود ارتدادات واماكن تهوية لهذه البنايات».

وعاد هؤلاء الاشخاص يشكون ويقولون انهم حصلوا عندما قاموا ببناء الطابق الاول على رخص بناء وبالفعل قاموا ببناء الطابق الاول حسب الترخيص الممنوح لهم دون اية مشكلات تذكر.

«رئيس لجنة البلدية قال ان المجالس البلدية السابقة كانت على خطأ عند منحهم هذه التصاريح».

دعوة خير للتعاون

فبه نحقق الكثير لمدينتنا

«التعاون» ليس مجرد كلمة تتردد على السنة الكثيرين بل هو اوسع واسمى من اي معنى نستطيع تفسيرها به.

فالتعاون هو ذلك الاساس وتلك القاعدة للبناء ليس للجمعية التعاونية فحسب وانما اساس متين لبناء كثير من الحضارات، اساس قوي اعتمدت عليه كثير من الامم في بناء امجادها وحضاراتها.

بالتعاون تم انجاز الكثير من الاهداف البشرية وبه تم ما لم يستطع الفرد بمفرده ان يتوصل اليه.

وبالتعاون استطاع الانسان ان يبني اكبر البنايات واضخمها وان يصل الى احدث الاسس والاساليب الصناعية والزراعية والسكنية والاقتصادية وغيرها من مستلزمات هذه الحياة.

فالتعاون هو اساس لكثير من موارد حياتنا وطريق لكثير من اهدافنا وما نرغب تحقيقه.

فكل ما نراه وما نستعمله وما نستخدمه سواء اكان على المستوى الصناعي او الزراعي او الاقتصادي او غير ذلك.

كل ذلك استطاع الانسان تحقيقه بالتعاون مع غيره من البشر. فكثير من الدول الكبيرة لا تستطيع انتاج سلعة من السلع او تصنيع مادة من المواد الا اذا تعاونت مع دولة او دول اخرى سواء كانت تلك الدولة اقوى او اضعف منها.

فالتعاون اذن كله مرتكز على بذل الجهد فالقوي يساعد الضعيف وبشكل مباشرة او باخر وهو حجر الاساس القوي للتقدم والنهوض والعمران والحضارة والوصول الى الاهداف المرجوة.

فيا اخي المواطن اعمل على ان تكون مدينتك نظيفة عن طريق التعاون المباشر مع عمال النظافة في البلدية واجعل مدينتك جميلة عن طريق زراعة شجرة او التقاط حجر او ورقة عن الشارع او الرصيف وضعها في المكان المخصص للقمامة.

اخي المواطن.. الزرقاء مدينتك ومدينة الاردن الصناعية ازدهارها ازدهار لك وتقدمها تقدم لك وبتعاونك مع الدوائر المعنية المختلفة تقتصر الطريق الى لحاق مدينتنا بالحضارة والعمل على ان تكون مشرقة دائما طموحة في صناعاتها فتية بشبابها وجنودها.

الكل مدعو الى التعاون مع بلدية الزرقاء واجهزتها المختلفة لنظافة المدينة والكل مدعو الى التعاون مع اجهزة شرطة الزرقاء للحفاظ على الهدوء والاستقرار والكل مدعو للتعاون مع اجهزة الدفاع المدني للحفاظ على مؤسساتنا وشركاتنا وعدم الحاق الاذى باي منها.

والكل مدعو للتعاون مع مؤسسة الاعمار لانشاء واقامة المشروعات الحيوية.

ابو تامر

الضليل دون ماء وكهرباء

بلدة الضليل تقع شرقي شمالي مدينة الزرقاء وتقع على خط مواصلات دولي هام. يقطن هذه البلدة نحو عشرة الاف مواطن وتشتهر بكثرة المزارع النموذجية ومزارع الدواجن والابقار.

ان هذه البلدة تفتقر الى الكهرباء رغم مرور خط الضغط العالي من وسط هذه المدينة وتفتقر كذلك الى المياه العذبة نظرا لملوحة مياهها.

وعد المسؤولون في سلطة الكهرباء بايصال الكهرباء حال وصول المخطط التنظيمي الهيكلي للبلدة وبالفعل تم الانتهاء من المخطط التنظيمي ووفق عليه من قبل وزارة البلديات وتم تحديد موقع محولات كهرباء في البلدة.

ولكن فوجيء المسؤولون في بلدية الضليل بان السلطة اجلت الموضوع لحين استيراد محولات وعدم توفرها حاليا، وهذا بالطبع يعد مشكلة لسكان المدينة فوق مشكلاتهم.

وبالنسبة لموضوع المياه المالحة تم التاكد من ملوحتها عن طريق الفحوصات المخبرية ووعدنا بايصال المياه عن طريق انابيب مياه الازرق ولكن دون جدوى.

فما زلنا نعيش بالظلام دون انارة وعلى مصباح الكاز وما زلنا نشرب المياه المالحة التي اضرت بصحتنا. وسنبقى ننتظر، ولا ندري!

اسماعيل العطاري



مدرسة عائشة بنت ابي بكر تشكو لوزارة التربية

تعتبر هذه المدرسة من اقدم مدارس اللواء حيث بنيت في عام ١٩٥٤.

وفي عام ١٩٥٦ تصدع بلكون هذه المدرسة. وقبل اربعة شهور تقريبا واثناء الدراسة انهار سقف المدرسة «الطابق الثاني» ولم يبق سوى الحديد بحيث اتخذت التربية وقتها قرارا بترحيل طالبات الصفوف التي تعرضت لانهيار في سقفها الى الطابق الاول. بحيث ان هذه الصفوف ازدحمت وبشكل غير معقول بالطالبات حتى اصبحت الطالبات لا يستوعبن اي درس كان.

نتساءل: ماذا اتخذت وزارة التربية والتعليم من اجراءات حيال ذلك؟

اليس ابناؤنا الطلبة اغلى ما نملك؟

لماذا لا تكون هناك عمليات صيانة دورية لمدارس التربية بهدف بعث الراحة في نفوس طلبتنا.

الم يدرك ان هذا السقف لو انهار لحدثت كارثة؟

وليد قباني

مجتمع الزرقاء

* باشر العميد عبد الوهاب التوايسة مدير شرطة لواء الزرقاء عمله بعد اجازة استمرت عشرة ايام.
* باشر السيد زهير الشمايلة عمله مديرا لاوقاف لواء الزرقاء.
* احتفل بزفاف الشاب زياد احمد عبيان على الانسة ابتسام عبد الفتاح. مبروك.
* عاد الى الرصيفة قادما من المانيا الاتحادية السيد مصلح الطراونة رئيس لجنة بلدية الرصيفة بعد ان شارك في دورة لحساب منظمة المدن العربية استمرت اسبوعين.
* عاد السيد عايد الزيود رئيس بلدية الهاشمية بعد ان شارك في الدورة المذكورة.
* احتفل في نادي الضباط بالزرقاء بخطوبة الشقيقين سميح وباسم فوزان المجالي على كريمتي السيد عريف دعمس المجالي.. مبروك.
* احتفل بالعيد الرابع من عمر الطفل فادي محمد نايف.. مبروك.
* احتفل بالعيد الاول من عمر الطفل عبد الله صالح الكيلاني.. مبروك.

* بارك الله جهودكم

* الى معهد الثقافة العمالية

على دوراته المكثفة لتثقيف عمالنا بكل نواحي الحياة العملية.

* الى لجنة اصدقاء المكتبة في الزرقاء

على جهودكم الخيرة في تاسيس مركز ثقافي كبير يحتوي على مكتبة كبيرة لتثقيف ابناء المدينة ونشر الوعي بين طبقات السكان المختلفة.

* الى مديرية الجوازات ودائرة الاحوال المدنية

على عملهم المستمر والانطباعات الحسنة التي يحملها المواطنون عن العاملين في هاتين الدائرتين.

حجم الانشطة المصرفية للبحرين في الخارج يتزايد

المنامة - أ.ف.ب - اعلنت الوكالة النقدية للبحرين أن حجم اصول وخصوم ٧٧ مصرفا بحرينيا يعمل في الخارج «اوف شور بانكينج اونيتس» بلغ ٦٣ر٢ مليار دولار في نهاية ايار ١٩٨٤ اي بزيادة قدرها ٦ر١ مليار دولار (٦ر٢ في المائة) بالقياس الى شهر نيسان الماضي.

وجاء في بيان للوكالة النقدية للبحرين ان ودائع الدول العربية تبلغ ٥ر٤٠ مليار دولار اي ١ر٦٤ في المائة من اجمالي حجم الخصوم و ٧ر٢٧ مليار دولار اي ٩ر٤٣ في المائة من اجمالي حجم الاصول. وتمثل القروض الممنوحة للدول الاوروبية والاجنبية الاخرى وودائع هذه الدول باقي حجم الاصول والخصوم.

وقد بلغ حجم الارصدة بالدولار في نهاية شهر ايار الماضي ٣ر٤٧ مليار دولار في مقابل ٥ر٤٥ مليار في نهاية شهر نيسان الماضي، بينما بلغ حجم الخصوم بالدولار ٤٣ مليار دولار في مقابل ٤١ مليار دولار في نهاية شهر نيسان الماضي. اما الارصدة بالعملات الاقليمية فقد انخفضت لتصل الى ٨ر١٠ مليار دولار في مقابل ٣ر١١ مليار دولار كما انخفضت الخصوم الى ١ر١٥ مليار دولار في مقابل ٨ر١٥ مليار دولار في نهاية شهر نيسان الماضي.

وفيما يتعلق بقروض وودائع الدول العربية في الوكالة النقدية للبحرين، صرح السيد عباس رضي مدير الوكالة النقدية للبحرين لوكالة فرانس بريس بأن ما يزيد على خمسين في المائة من النشاط في البحرين يتم مع بنوك البحرين التجارية منها ١٧ بين الـ ٧٧ بنكا للوكالة النقدية للبحرين الامر الذي يفسر الطابع العربي للسوق.

د. حميد القيسي استاذ الاقتصاد في جامعة اليرموك لـ «صوت الشعب»

الاوبك تعمل في محيط صعب ومطلوب سياسة طاقة تطورها

المنظمة تتسم بوضعية «سوق المشترين» وليس «سوق البائعين»

من الضروري صيانة الموارد البترولية والاقتصاد في استهلاكها

اجرى الحوار: مصطفى محمد خريسات

تحتل منظمة الاوبيك للدول المصدرة للبترول مكانة بارزة في عالم السياسة والاقتصاد ومنهم من يسجل لهذه المنظمة ايجابيات تطغى على سلبياتها ومنهم من يسجل العكس. ولالقاء نظرة موضوعية على واقع هذه المنظمة التقت «صوت الشعب» بالدكتور حميد القيسي استاذ الاقتصاد بجامعة اليرموك في هذا الحوار:

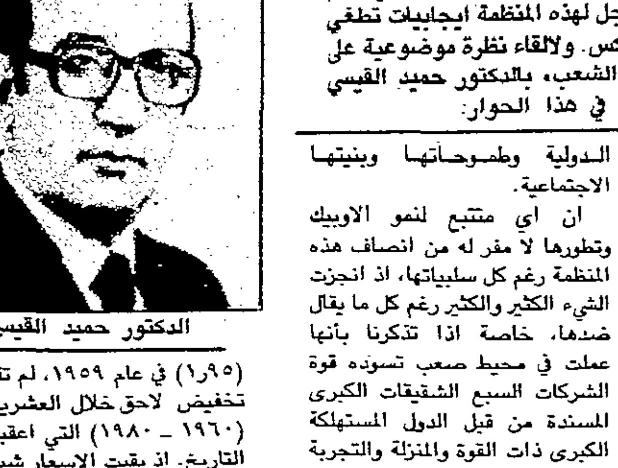
«صوت الشعب»: معلوم ان مستجدات عديدة ظهرت على الساحة البترولية من خلال اجتماع الاوبيك الاخير اهمها ما يتعلق بتجميد الاسعار والسقف الانتاجي. فما هو رايكم في ذلك؟

● **الدكتور القيسي:** مما لا شك فيه ان اي تخفيض او تجميد لاسعار البترول يعتبر عملا مناهضا لاهداف الاوبيك التي تأسست اصلا لمقاومته. فقد شعر العديد من المهتمين بشؤون النفط والطاقة بخيبة امل عندما قرر المجلس الوزاري في اذار من عام ١٩٨٣ تخفيض اسعار البترول القياسي وفروقات الاسعار التي كانت سائدة، وهو اجراء مناهض لاهداف اسعار البترول التي قامت بها الشركات الكبرى خلال عامي ١٩٥٩-١٩٦٠، والذي دفع الاعضاء المؤسسين الخمسة (العراق والكويت والمملكة العربية السعودية وفنزويلا) الى الاجتماع ببغداد عام ١٩٦٠ في محاولة لجمع الكلمة لمعارضة تخفيض اسعار البترول، الذي عمدت اليه الشركات البترولية العاملة في هذه الاقطار، مما الحق بها الضرر لان عوائده النفطية، تمثل عماد مدخولات هذه الحكومات. والتخفيض الآخر الذي قامت به الاوبيك يعتبر الاول من نوعه، اذ لم يسبق للاوبيك ان خفضت اسعار بترول اعضائها خلال العشرين سنة الاخيرة وهي عمر المنظمة. لذا اخذ الناس يتساءلون عن جدوى هذه المنظمة في ظل سلبياتها الاخرى، وحتى اقترح البعض ضرورة قيام مؤسسة بديلة تتصف بتجانس مصالح اعضائها ويربطها مصير واحد، خلافا للمنظمة الحالية التي تضم بين احضانها شلة من الاقطار تختلف في نظمها السياسية والاقتصادية وعلاقاتها الدولية وطموحاتها وبنيتها الاجتماعية.

ان اي متتبع لنمو الاوبيك وتطورها لا مفر له من انصاف هذه المنظمة رغم كل سلبياتها، اذ انجزت الشيء الكثير والكثير رغم كل ما يقال ضدها، خاصة اذا تذكرنا بأنها عملت في محيط صعب تسوده قوة الشركات السبع الشقيقات الكبرى المسندة من قبل الدول المستهلكة الكبرى ذات القوة والمنزلة والتجربة في التعامل مع الضعفاء. وما كان ذلك التخفيض في اسعار البترول وما لحقه من تجميد فيها في غضون السنة المنصرمة الا انعكاسا لاوضاع السوق المتخمة بالبترول والناجمة عن الكساد التجاري العالمي ووجود اقطار جديدة منتجة للبترول من خارج المنظمة.

«صوت الشعب»: ما هو برايك اهم الايجابيات التي حققتها منظمة الاقطار المصدرة للبترول خلال سني عمرها؟

الدكتور القيسي: ان اهم عمل ايجابي قامت به الاوبيك هو منع تخفيض اسعار البترول خلال العقدين الاولين من عمرها. فبعد ان خفضت الشركات الكبرى العاملة في اقطار الاوبيك معدل سعر البترول من حوالي (٢ر٢٥) دولار الى





الدكتور حميد القيسي

(١ر٩٥) في عام ١٩٥٩، لم تقم باي تخفيض لاحق خلال العشرين سنة (١٩٦٠ - ١٩٨٠) التي اعقبت ذلك التاريخ. اذ بقيت الاسعار شبه ثابتة حتى نهاية الستينات، عندما قامت ليبيا، بمساندة الاوبيك، برفع اسعار بترولها. واستمرت الاسعار في الارتفاع بعد ذلك الى ما وصلت اليه اليوم، حيث يباع نفط القياس العربي الخفيف من وزن (٣٤) درجة بسعر (٢٩) دولارا بعد ان كانت قد وصلت الى (٣٤) دولارا. ولم تصل الاسعار الى مثل هذا المستوى، على الرغم من كل ما يقال عن عدم عكسه للقيمة الحقيقية لهذه المادة الناضبة، لولا اجتماع الاقطار المصدرة للبترول تحت سقف واحد للتفاوض بصورة مجتمعة موحدة اضخم احتكار اقتصادي عرفه التاريخ متمثلا في شركات البترول الكبرى. وما اتفاقيات طهران ١٩٧١ وجنيف الاولى والثانية وطرابلس الاولى والثانية الا تجسيد للمفاوضات الجماعية التي قام بها اعضاء الاوبيك. ولم يتمكن العرب من اتخاذ قرارات مؤتمر الكويت في ١٦ و ١٧ تشرين اول عام ١٩٧٣ التي ادت الى رفع اسعار البترول العربي بنسبة (٧٠٪) من طرف واحد، بدون موافقة الشركات العاملة، لولا اسناد ودعم منظمة الاوبيك. كما ان توفير مناسبات الاجتماعات الدورية لاعضاء المنظمة قد وفر الجو المناسب لتبادل الخبرات والتجارب وساعد الى حد كبير في بعث الوعي الوطني والقومي باتجاه تحرير الموارد البترولية من سيطرة الشركات الاجنبية. ولقد كانت قرارات الاوبيك بمثابة القوى المدعمة لحركات التحرر الوطني من التبعية الاقتصادية الاجنبية في حقل البترول وفي الحصول على مساندة العالم لحق الاقطار في امتلاك واستغلال موارده الاقتصادية، ناهيك عن القول بأن مكانة اوبيك عالميا وقوتها الاقتصادية قد زادا زخم مفاوضات او حوار الشمال والجنوب لصالح الجنوب. كما ان المساعدات المالية سواء كانت قروضا او هبات، التي قدمتها الاوبيك الى الاقطار النامية، كانت من الاهمية بمكان بحيث ساعدت العديد من هذه الاقطار على دفع عجلة النمو الاقتصادي فيها وحل مشاكل عجز موازين مدفوعاتها.

ان مسيرة اسعار بترول الاوبيك وتصحيحها وحظر امدادات البترول عن بعض الاقطار المستهلكة قد ولد الوعي لدى هذه الاقطار بأهمية البترول وميزة نضوبه، الامر الذي دفعها نحو وضع سياسات طاقة وطنية تهدف نحو تطوير الاوبيك وقوتها هو الذي دفع العالم الغربي المستهلك للبترول في السعي نحو «التحرر من تبعية الاوبيك» على حد تعبير الرئيس الاميركي الاسبق كارتر في افتتاحية مشروعه للطاقة، ومن ثم مطالبة الاوبيك المستمرة نحو الوصول الى «القيمة الحقيقية» في سياساتها السعرية قد ولدت شعورا لدى الاقطار المنتجة بعدم تبذير مواردها البترولية على شكل بيعها كمصدر للوقود بدلا من الحفاظ عليها كمورد لمواد اولية تقوم عليها صناعات بترولية من تكرير وبتروكيماويات وغيرها. كل ذلك قد زاد من البحوث والكتابة عن البترول واهميته الصناعية والاقتصادية، وبالتالي اغنى التجربة البشرية الفكرية النظرية والتطبيقية. فلا غرابة ان نجد اليوم اكثر من اي وقت سابق، قد انشىء العديد من المراكز المهتمة بالبترول بحثا ودراسة في الاقطار المنتجة والمستهلكة على حد سواء. هذا هو بعض الجانب الايجابي من مسيرة الاوبيك.

«صوت الشعب»: ولكن، ماذا يؤخذ على هذه المنظمة، هل هنك سلبيات تعزى لها؟

الدكتور القيسي: نعم الى جانب الايجابيات التي القينا ببعض الضوء على بعضها، لمنظمة الاقطار المصدرة للبترول جانبها السلبي. اذ يأخذ البعض عليها العديد من السلبيات، اولها فشل المنظمة في الوصول الى سياسة السيطرة على انتاج الاعضاء من البترول وترشيده او تقنينه، الامر الذي جعل معظم سني عمر المنظمة تتسم بوضعية «سوق المشترين» وليس «سوق البائعين»، وما تخمة السوق العالمية للبترول في يومنا هذا الا نتيجة عدم اتفاق الدول الاعضاء على سياسة رشيدة للانتاج البترولي بحيث تضمن سوقا متوازنة يتحقق فيها «القيمة الحقيقية» لهذه المادة الناضبة قدر الامكان. ومما لا شك فيه، ان مثل هذه الوضعية للسوق هي التي اتاحت الجو لتخفيض الاسعار الاخير، كما انها كانت السبب في عدم تمكن اوبيك من رفع الاسعار بصورة تدريجية ومتواصلة بحيث تضمن عدم تآكل عوائد البترول نتيجة للتضخم النقدي العالمي. كما فشلت منظمة الاوبيك في ايجاد عملة او «سلة عملات» تدفع بها عوائد البترول بدون ان تتعرض الى تقلبات عنيفة في سوق الصرف كما هو الحال عندما اعتمدت الدولار كوسيلة لدفع صفقات بيع البترول، مما ادى الى التقلبات التي عرضت عوائد جميع الاقطار الاعضاء الى خسارة كبيرة. وجعلت هذه العوائد في موقع التبعية من الاقتصاد الاميركي وتقلبات اسعار صرف الدولار الاميركي، ناهيك ان الاوبيك لم تساهم في ترشيد الاقطار الاعضاء بتطورات وتأثر التضخم النقدي العالمي وفي الاقطار الصناعية المختلفة واحتمالات سوق الصرف الاجنبي. كل ذلك جعل من هذه الاقطار تذهب في متاهات مظلمة فيما يتعلق بمجالات استثمار عوائدها النفطية خارج اراضيها. ولقد فشلت الاوبيك في سياستها الاعلامية ايضا، اذ لم يكن لها وكالة انباء خلال العشرين سنة الاولى من عمرها، ولم ترد بعنف واسع على تخرصات وادعاءات اعدائها من الاقطار المستهلكة، الامر الذي جعل العديد من هذه الاقطار ومواطنيها ينظرون الى اقطار الاوبيك، والعرب منهم بصورة خاصة، كاقطار مبتزة قد سببت التضخم النقدي العالمي وزادت من الكساد الاقتصادي في العالم الرأسمالي. كما اقتصر اهتمام الاوبيك على الاسعار بصورة رئيسية ولم يتعد هذا الاهتمام الى السيطرة على الانتاج، كما ذكرنا، او الى ضرورة الاهتمام بالاعمال اللاحقة للانتاج من تصفية ونقل وتسويق. اذ مما لا شك فيه ان «تنويع» صناعة البترول اكثر منفعة لاقطار معينة من مجرد انتاج مادة خام وبيعها لكي تحرق. كما يؤخذ على المنظمة نظرتها المحدودة نحو انتقاء كادرها الاداري والفني، اذ لا تستخدم من العلماء والمختصين من مواطني الاقطار الاعضاء، الا الذين يرشحون من قبل حكوماتهم بغض النظر عن احتمال وجود اخرين لا يحظون بمثل هذا الترشيح. وان اختيار امين عام كفترة قصيرة من الزمن لا تكفي لاعطاء الفرصة للالمام بمشاكل المنظمة ومشاكل الصناعة الدولية، ان منشورات المنظمة قليلة جدا ولم تساهم مساهمة جادة في بعث الثقافة النفطية لدى مواطني الاقطار الاعضاء، وهي مهتمة في اتصالاتها بجهات اجنبية اكثر من اتصالاتها بجماهير الاقطار الاعضاء وعلى الرغم من ان المنظمة قد انشغلت خلال العقد الاول من عمرها بمفاوضات مع الشركات تخص بصورة اساسية مطالب بعض الاقطار الاعضاء، او تحسين شروط الامتيازات التقليدية الكبرى «كتنفيق الريع» مثلا، وعدم تخفيض الاسعار او الخصم منها، الا ان هذا العقد لم ينجز انجازات كبرى مهمة بالنسبة لمصالح الاعضاء مقارنا بانجازات عقدها الثاني.

ومن المآخذ الكبرى على المنظمة، عدم تمكنها الوصول الى صيغة او قاعدة معقولة لتعيين «فروقات الاسعار» الفروق الناجمة عن الوزن والمحتوى الكبريتي والشمعي وفرق المسافات بين البائع والمشتري ومدة دفع مبالغ الصفقات البترولية.

لم تتمكن هذه المنظمة وعلى الرغم من كل اللجان والمناقشات والمذكرات التي وضعت بهذا الشأن بأن تصل الى قاعدة مقبولة لدى الاقطار الاعضاء الذين ينتجون بترولا يختلف عن البترول القياسي ببعض الصفات الطبيعية المهمة. ان بقاء موضوع الفروقات بدون حل جذري مقبول قد ولد الكثير من عدم الرضى لدى بعض اعضاء المنظمة وخاصة منتجي البترول الخفيف كاقطار شمال افريقيا. وان مثل هذه المشكلات تحتضن بين طياتها خطرا يهدد كيان المنظمة ويعجل في عملية التمزق والتفرقة بين اعضائها.

مشكلة تكون بحد ذاتها تحديا كبيرا لمنظمة الاقطار المصدرة للبترول.

«صوت الشعب»: هناك سؤال حيوي يتعلق بمدى عمر البترول العربي، وهل هناك احتمالات لزيادة احتياطاته او زيادة القابلية الانتاجية للمكامن النفطية العربية؟ وسؤالي هذا يحدد الى مدى بعيد، مدى ارتباط العالم العربي المنتج للبترول بمنظمة الاوبيك واستمرار اهتمامنا بمثل هذه المنظمة..

الدكتور القيسي: نعم.. يتكلم العالم اليوم عن قرب نفاذ البترول وضرورة ايجاد بديل له. بديل للطاقة يقدم نفس المرونة والسمات الاقتصادية والفنية التي تميز بها البترول. ومن الناس من يقول بأن عصر البترول سينتهي بنهاية هذا القرن، ومنهم من يمدد الفترة الزمنية لعشرة سنين اخرى وفي اغلب الاحيان لثلاثين سنة من القرن الجديد.

والسؤال الذي يراود المرء المختص المتتبع لشؤون البترول وتطوره هو: هل حقا سينتهي البترول في مثل هذه السرعة من الزمن وسينفذ بحيث يجب الاحاطة والاستعداد لمثل هذا اليوم المشؤوم؟ هناك اتفاق شبه جماعي بين المختصين على ان هذا اليوم لا محال سيأتي في القريب العاجل. لم يهتم احدهم في «التفلسف» واثارة الشكوك في مثل هذا الاستنتاج.

والناس كما هو معروف يسيرون في الرأي السائد ومع اقوال السلطة والسلاطين. لذا لا عجب لم يشكك انسان الا ما ندر، في هذا الاستنتاج.

دعني اثير بعض الاسئلة، واجيب عليها، وفي مثل هذه الاثارة والاجابة تحليلا لما سيكون عليه الامر مستقبلا، وقبل اثارة الاسئلة لا بد ان نتذكر بأن العالم يملك من احتياطات البترول المؤكد وجودها ما يساوي ٦٤٠ بليون برميل تقريبا، ثلث هذه الكمية يوجد في المملكة العربية السعودية والكويت وثلث اخر تقريبا يوجد في الاقطار العربية المنتجة للبترول الاخرى. ويملك ما تبقى من اقطار العالم بضمنها الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفياتي الثلث الآخر، ويوجد اكثر من ٨٠٪ من هذا الاحتياطي في اقطار قليلة لا يتجاوز عددها العشرة اقطار. وان للمملكة العربية السعودية اكثر اقطار العالم حيازة من هذا الاحتياطي، حيث قدرت احتياطاتها بحوالي ١٤٥ بليون برميل، ويقدر نصف هذه الكمية يوجد في دولة الكويت.

ومقارنة بأرقام الاحتياطي العالمي من البترول، نذكر بأن العالم يستهلك يوميا في وقتنا الحاضر ما يقارب ٦٠ مليون برميل يوميا او ما يعادل ٢١ بليون برميل سنويا. وبناء على ذلك واذا لم تضاف اية كميات جديدة من الاحتياطي، فستكفي كمية الاحتياطي اذا ما بقي مستوى الاستهلاك على وضعه الحالي، لاستهلاك العالم لمدة ثلاثين سنة فقط.

في هذه النقطة ننطلق في السؤال والجواب عن بعض التشكيكات التي تراود المرء. واول هذه التساؤلات هي عن موضوع كمية الاحتياطي الدولية من البترول. اننا نعتقد باننا لا نملك ادلة وافية على ان العالم لا يملك موارد بترولية اكثر بكثير من هذا الرقم المنشور. هناك عدة حقائق علمية تشير الى احتمال امتلاك العالم الى احتياطي بترولي يعادل اضعاف هذا الرقم. ونذكر هنا اهمها:

مساحة الرقعة الارضية الممسوحة

اننا نعتقد بأن المسح والتنقيب عن البترول لم يغط معظم الكرة الارضية. ولا زالت مناطق عديدة في العالم الثالث تحتاج الى دراسة جيولوجية وهندسية للتأكد من وجود او عدم وجود مكامن نفطية، ناهيك عن مناطق شاسعة مغمورة بالمياه لم تصل اليها تكنولوجيا البحث والتنقيب عن البترول. العالم بحاجة الى جهود اكثف للبحث عن المكامن البترولية. العالم بحاجة الى جهود اكثف للبحث عن المكامن البترولية وفعاليات الانسان في البحث عن البترول لم تغط الا الجزء القليل من مساحة الكرة الارضية عمق الآبار والمناطق المنتجة للبترول والغاز.

اننا كعرب ننتج البترول والغاز على اعماق ضحلة بالنسبة للعديد من مناطق انتاج النفط والغاز في العالم. ولعل الغور اكثر في اعماق الارض تعطي امكانات اكبر للانتاج وفرص وجود البترول. وما ينطبق على البلاد العربية المنتجة للبترول ينطبق على مناطق عديدة في الكويت.

على سبيل المثال، يقوم على اعماق تتراوح بين ٥٠٠٠ قدم - ٦٠٠٠ قدم وهي الطبقة الارضية الحاوية على البترول. ويتساءل المرء عن مدى احتمال تواجد البترول في طبقات ارضية على مستوى اعمق. وهكذا بالنسبة للطبقات الارضية المنتجة للبترول في البلاد العربية الاخرى وكذلك في باقي مناطق العالم. هناك احتمالات كبيرة في وجود مكامن بترولية على مستويات اعمق من المستوى التقليدي للانتاج في العديد من الاقطار. ولعل خير مثال نضربه،

هو محاولة الكويت انتاج الغاز من حقل برقان، اذ يقوم حفر البئر العميقة الآن الى عمق ٢٠ الف قدم لاجل الوصول الى الطبقة الارضية الحاوية على غاز. وهكذا لو استمر البحث والدراسة الجيولوجية لتبين لنا احتمالات اخرى لوجود ثروة نفطية وغازية في مستويات عمق اخرى.

قابلية الاستخلاص البترولي

مما لا شك فيه ان رقم الاحتياطي العالمي للبترول يأخذ بنظر الاعتبار نسبة استخلاص البترول والغاز في كل مكمن نفطي بالطرق الاولية والثانوية والثالثية المعروفة. ومما هو معروف ايضا بأن قابلية استخلاص البترول من اي مكمن بترولي لا تتجاوز في يومنا هذا نسبة ٦٠٪ من البترول المتواجد في المكمن باستخدامنا كل الطرق التي سبق الاشارة اليها. والسؤال الذي يبرز هنا هو مدى امكانية تطوير التقنية البترولية في الاستخلاص بحيث ترتفع نسبة الاستخلاص الى اكثر من ٦٠٪ وبالتالي يمكن الاستفادة الاكثر من البترول الموجود في المكامن، وبالتالي ترتفع الكمية الفعلية للاحتياطات البترولية في العلم. ان زيادة نسبة الاستخلاص الى ٨٠٪ او ٩٠٪ تعني الشيء الكثير والكبير لامكانات العالم في امتلاكه للموارد البترولية. ان ارتفاع نسبة الاستخلاص تحتاج الى بحوث اساسية يجب ان تشترك فيها اكثر من دولة حتى نحصل على النتائج المرجوة.

وزير النفط والثروة المعدنية السعودي

منعها تخفيض
اسعار





وزير النفط العراقي

اسعار العملات العربية

ريال سعودي	٥ر١٠٩ - ٩ر١٠٩
ليره لبنانية	١ر٦٣ - ٢ر٦٤
ليره سورية	٧ر٤٥ - ٥ر٤٧
دينار عراقي	٦ر٣٨٠ - ٦ر٣٨٦
دينار كويتي	٣ر١٢٨٢ - ١٢٩٠
جنيه مصري	٦ر٣٠٨ - ٣١٣
درهم امارات	٣ر١٠٤ - ١٠٥
ريال قطري	١ر١٠٥ - ٧ر١٠٥
ريال عماني	٣ر١١٠٣ - ١١١١
دينار بحريني	١٠٢٠ - ٦ر١٠٢٦

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٣٨٣ - ٣٨٥
جنيه استرليني	٨ر٥٠٦ - ٨ر٥٠٩
مارك الماني	٥ر١٣٣ - ٣ر١٣٤
فرنك سويسري	٧ر١٥٦ - ٦ر١٥٧
فرنك فرنسي	٥ر٤٣ - ٨ر٤٣
لير ايطالي	٧ر٢١ - ٩ر٢١
ين ياباني	٧ر١٥٥ - ٦ر١٥٦
جولدر هولندي	٣ر١١٨ - ١١٩
فرنك بلجيكي	٦٦ - ٤ر٦٦
كرون سويدي	٩ر٤٥ - ٢ر٤٦

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الاربعاء الواقع في ٢٥/ ٧ / ١٩٨٤

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	سعر آخر عرض شراء	سعر آخر عرض بيع	القيمة الاسمية	عدد العقود
البنوك										
البنك الاسلامي الاردني	١٠٠	٣٢٥	٣ر٢٥٠	٣ر٢٥٠	٣ر٢٥٠	٣ر٢٥٠	٣ر٢٠٠	—	١ر-	١
البنك الاردني الكويتي	٦٨٠	١٨٦٥	٢ر٧٤٠	٢ر٧٥٠	٢ر٧٤٠	٢ر٧٤٠	٢ر٧٤٠	—	١ر-	٣
بنك الاسكان	٨٠٠	١٣٧٦	١ر٧٢٠	١ر٧٢٠	١ر٧٢٠	١ر٧٢٠	١ر٧١٠	١ر٧٤٠	١ر-	٣
بنك الاستثمار العربي	٥٠٠	٩٢٥	١ر٨٦٠	١ر٨٥٠	١ر٨٥٠	١ر٨٥٠	١ر٨٠٠	١ر٨٨٠	١ر-	١
المؤسسة المالية العربية /الاردن	٤٥٠	٦٣٠	١ر٣٩٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٤٣٠	١ر	٣
بنك البتراء	١٣٠٠	٦٤٧٤	٥ر٠٠٠	٤ر٩٨٠	٤ر٩٨٠	٤ر٩٨٠	٤ر٦٠٠	٤ر٩٩٠	١ر-	٣
الشركة الاردنية للاوراق المالية	٧٨٨٥	١٠٢٦٤	١ر٢٧٠	١ر٣٢٠	١ر٢٨٠	١ر٣٠٠	١ر٢٩٠	١ر٣١٠	١ر-	٢١
بيت التمويل الاردني	٢٥٠٠	٢٣٧٢	ر٩٣٠	ر٩٣٠	ر٩٣٠	ر٩٣٠	ر٩٢٠	ر٩٤٠	١ر-	٦
بيت الاستثمار الاسلامي	٢١٥٠	٢٥١٦	١ر١٧٠	١ر١٧٠	١ر١٧٠	١ر١٧٠	١ر١٦٠	١ر١٧٠	١ر-	٥
البنك الاهلي الاردني	٣٣٣٠٦	٩١٣٦٤	٢ر٦٥٠	٢ر٧٦٠	٢ر٦٥٠	٢ر٧٦٠	٢ر٧٦٠	—	١ر-	٥٢
الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٢٥٩٦	٤٩١٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٤٠	١ر١٦٠	١ر-	١٦
المال والائتمان ٥٠٪	١١٣٣٠	٧١٩٦	١ر١١٠	١ر١٤٠	١ر١١٠	١ر١٤٠	١ر١٤٠	١ر١٦٠	١ر-	٩
داركو للاستثمار والاسكان ٧٥٪	٦٥٧	٤١٩	ر٨٩٠	ر٨٩٠	ر٨٨٠	ر٨٨٠	ر٨٨٠	ر٨٩٠	١ر-	٢
العقارية الاستثمارية /عقاركو ٧٥٪	٤٤٥٠	١٩٥٨	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	ر٧٠٠	١ر-	٦
الاهلية للاستثمارات المالية	٤٩٠١	٣٧٠١	ر٧٦٠	ر٧٦٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	ر٧٤٠	ر٧٦٠	١ر-	١٠
بنك القاهرة /عمان	١٠٠	٣٠٠٠	٢٧ر٩٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	—	٣٠ر٠٠٠	٥ر-	١
البنك العربي المحدود	١٣٩٠	١٥٢٩٧٠	١٠٩ر٥٠٠	١١٠ر٥٠٠	١١٠ر٠٠٠	١١٠ر٥٠٠	١١٠ر٢٥٠	١١٠ر٧٥٠	١٠ر-	٤
شركات التامين										
التأمين العامة	٣٠٢٤	٨٣١٦	٢ر٧٥٠	٢ر٧٥٠	٢ر٧٥٠	٢ر٧٥٠	—	—	١ر-	٣
البتراء للتأمين	٥٠	٣٧	ر٧٤٠	ر٧٤٠	ر٧٤٠	ر٧٤٠	—	ر٧٦٠	١ر-	١
التأمين العالمية ٨٠٪	٣٣٠٠	٢١٧٣	ر٨٥٠	ر٨٧٠	ر٨٥٠	ر٨٧٠	ر٨٥٠	—	١ر-	٤
الاردن والخليج للتأمين ٥٠٪	١٣٠٠	٦٥٠	١ر٠١٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠١٠	١ر٠٣٠	١ر-	٢
العرب للتأمين	١٠٠	١٢٥	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	—	١ر-	١
فيلادلفيا للتأمين	٦٥٥	٥٢٤	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	—	١ر٠٦٠	١ر-	٢
الشركات الصناعية										
الكهرباء الاردنية	٢٤٠٧	٣٥٣٨	١ر٤٧٠	١ر٤٧٠	١ر٤٧٠	١ر٤٧٠	١ر٤٦٠	١ر٤٨٠	١ر-	٧
العربية الدولية للفنادق	٥٠٠	٢٢٥	ر٤٥٠	ر٤٥٠	ر٤٥٠	ر٤٥٠	ر٤٥٠	ر٤٩٠	١ر-	١
مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٢٥٠	١٧٢٥	٧ر٠٠٠	٦ر٩٠٠	٦ر٩٠٠	٦ر٩٠٠	—	—	١ر-	١
الخطوط البحرية الوطنية	٢٤٣٦	٢٦٥٣	١ر٠٩٠	١ر٠٩٠	١ر٠٨٠	١ر٠٩٠	١ر٠٨٠	١ر١٠٠	١ر-	٤
العربية لتصنيع وتجارة الورق	١٧٠٠	٦٩٤	ر٤٢٠	ر٤٢٠	ر٤٠٠	ر٤٠٠	ر٣٨٠	ر٤١٠	١ر-	٥
الالبان الاردنية	٣٠٠	٢٣١	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٩٠	١ر-	١
العامة للتعدين	٨٠٠	٩٢٩	١ر٢٣٠	١ر٢٣٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٤٠	١ر-	٣
العربية لصناعة الالمنيوم	٩٥٠	٤٧٥	ر٤٩٠	ر٥٠٠	ر٥٠٠	ر٥٠٠	ر٤٩٠	—	١ر-	٢
مصانع الاسمنت الاردنية	٢٩٠٠	٤٧٠٦	١ر٥٩٠	١ر٦٣٠	١ر٦١٠	١ر٦٣٠	١ر٦٣٠	١ر٦٤٠	١ر-	٥
العربية لصناعة الادوية	١٤٧١	٤٥٦٤	٣ر١١٠	٣ر١١٠	٣ر١٠٠	٣ر١٠٠	٣ر٠٩٠	—	١ر-	٩
الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	١٢٥	٤٨١	٣ر٨٠٠	٣ر٨٥٠	٣ر٨٥٠	٣ر٨٥٠	٣ر٨٥٠	٣ر٩٠٠	١ر-	١
الوطنية لصناعة الصلب	٧٥٠٠	١٠٤٢٥	١ر٤٠٠	١ر٣٩٠	١ر٣٩٠	١ر٣٩٠	١ر٣٨٠	١ر٤٠٠	١ر-	٤
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢٢٠	٢٧٣	١ر٢٠٠	١ر٢٥٠	١ر٢٢٠	١ر٢٥٠	١ر٢٢٠	١ر٢٧٠	١ر-	٣
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٧٠٠	٧٢٢	١ر٠٤٠	١ر٠٤٠	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠	١ر-	٣
مصانع الاجواخ الاردنية	٧٧٤	٢٥٩٣	٣ر٣٥٠	٣ر٣٥٠	٣ر٣٥٠	٣ر٣٥٠	—	—	١ر-	٢
مصانع الخزف الاردنية	٥٢٥٠	٦٤٥٧	١ر٢٢٠	١ر٢٣٠	١ر٢٣٠	١ر٢٣٠	١ر٢٣٠	١ر٢٤٠	١ر-	٨
مصانع الورق والكرتون	٢٥٠	٤٥٧	١ر٩٠٠	١ر٨٣٠	١ر٨٣٠	١ر٨٣٠	١ر٨٠٠	١ر٩٠٠	١ر-	١
مناجم الفوسفات الاردنية	٥٠	١١١	٢ر٢٢٠	٢ر٢٣٠	٢ر٢٣٠	٢ر٢٣٠	—	—	١ر-	١
الاردنية لصناعة الانابيب	٢٠٠	٢٠٤	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠١٠	١ر٠٣٠	١ر-	١
الدباغة الاردنية	٣٧٣	٥٣٠	١ر٤٨٠	١ر٤٢٠	١ر٤٢٠	١ر٤٢٠	١ر٤٠٠	١ر٤٨٠	١ر-	١
الاردنية لصناعة الجير والطوب	٢٠٠	٩٢	ر٤٦٠	ر٤٦٠	ر٤٦٠	ر٤٦٠	ر٤٥٠	ر٤٨٠	١ر-	١
الصناعات الكيماوية	٤٠٠	٤٤٤	١ر١٢٠	١ر١١٠	١ر١١٠	١ر١١٠	١ر١١٠	—	١ر-	٢
شركة اسمنت الجنوب ٧٥٪	١٤٣٣٠	٦٨٣٥	ر٧٣٠	ر٧٣٠	ر٧٢٠	ر٧٣٠	ر٧٢٠	ر٧٣٠	١ر-	١٧
الصناعات والكبريت/جيمكو	١٤٠٠	١٣٢٨	ر٩٣٠	ر٩٥٠	ر٩٤٠	ر٩٥٠	ر٩٤٠	ر٩٥٠	١ر-	٤
مصفاة البترول الاردنية	٢٢٢٥	١٦٠٤٩	٧ر٠١٠	٧ر٠٢٠	٧ر٠١٠	٧ر٠٢٠	٧ر٠١٠	٧ر٠٢٠	٥ر-	٨
المجموع العام	١٣٦٧٥٥ سهما	٣٧٠٩٢١ دينارا								٢٦١ عقدا

بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق الموازي: ١١١٤٦ سهما
بلغ حجم التداول في السوق الموازي: ٣٧٥١ دينارا



اضحك مع

الشاشة الصغيرة

القنال العام

٥ر٣٠ .... القرآن الكريم
٥ر٤٠ .... مغامرات جميل
٥ر٥٠ .... عجائب الفضاء
٦ر٢٠ .... ديكتر
٧ر٢٠ .... استراحة المساء
٧ر٣٠ .... مؤسساتنا
٨ر٠٠ .... الاخبار الاولى
٨ر٣٠ .... الشاهد والمتهم
١٠ر٠٠ .... مسرحية شهر عسل للكل الجزء الاول
١١ر٠٠ .... الاخبار الثانية
١١ر١٠ .... متابعة المسرحية
١٢ر٠٠ .... طريق النور
السلام الملكي

القنال الاجنبي

٨ر٣٠ .... العاشقان
٩ر١٠ .... فاندربيرج
١٠ر٠٠ .... الاخبار الانجليزية
١٠ر١٥ .... فيلم اجنبي/طفلة الامس

كل يوم

الصلاة

الفجر ٣ر١١
الشروق ٤ر٤٧
الظهر ١١ر٤٣
العصر ٣ر٢٤
المغرب ٦ر٣٨
العشاء ٨ر١٣

الفريـدو



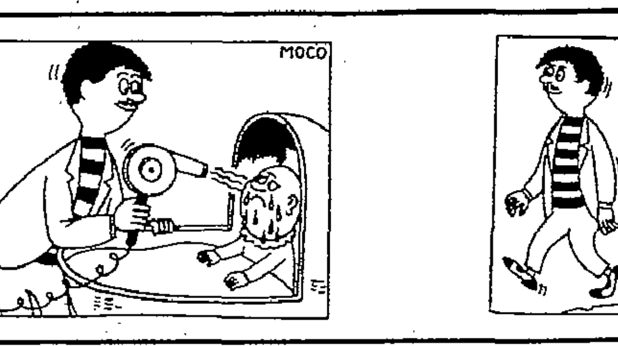




كارلو







فرديناند





كلمات متقاطعة

اعداد: وليد خالد الضابط

الافقي:
١ ـ احد الانبياء، سورة قرآنية.
٢ ـ من انواع الخط العربي.
٣ ـ جدها في «سالم»، دبس «مبعثرة»، للنداء «معكوسة».
٤ ـ جدها في «فلسطين»، راية.
٥ ـ علم مذكر، علم مذكر.
٦ ـ من الطيور، جدها في «نابلس».
٧ ـ احد الاقارب، رشا «مبعثرة»، ثلثا ثلث.
٨ ـ من انواع الخط العربي.
٩ ـ عاصمة عربية، صفار البيض.

عموديا:
١ ـ [illegible] مذكر، دولة عربية «معكوسة».
٢ ـ من انواع الخط العربي.
٣ ـ جدها في «فلسطين»، علم مؤنث، متشابهان.
٤ ـ مدينة عربية، من العملات.
٥ ـ جدها في «التراب»، تير «مبعثرة».
٦ ـ في جيدها حبل من (...) متشابهة.
٧ ـ سقى، في الوجه، جدها في «التاج».
٨ ـ من انواع الخط العربي.
٩ ـ علم مؤنث، بياض البيض.

حل الشبكة السابقة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ف	و	ء	أ	د	م	ح	م	د
٢	أ	■	■	■	أ	م	■	■	■
٣	ت	أ	ك	■	ر	م	أ	ل	■
٤	ت	م	ر	■	أ	م	أ	ل	■
٥	ح	■	■	■	ل	م	■	■	■
٦	م	ر	س	■	هـ	م	أ	ي	■
٧	أ	أ	م	■	أ	م	م	ع	■
٨	م	س	أ	■	م	م	■	■	■
٩	هـ	ر	ي	م	س	م	ر	ي	م

الكلمة الضائعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	ي	أ	ف	س	أ	ل	ت	هـ	ن	د	و	ف	ف	ف	هـ	ع
٢	و	ل	ل	ل	أ	و	ع	أ	ك	ر	ج	ف	و	س	م	أ
٣	ي	س	أ	ش	ي	ط	م	ل	س	ش	هـ	ت	أ	أ	س	ى
٤	ي	م	ف	ي	ت	ر	أ	ك	ت	م	هـ	ع	ل	ل	ج	د
٥	ت	ع	و	د	ل	أ	ن	ر	ت	ل	م	ت	ل	ت	ر	أ
٦	م	ت	ج	س	ع	ى	ك	ك	ي	أ	ص	ل	أ	هـ	د	أ
٧	أ	ف	ل	ش	م	ك	د	أ	أ	و	ف	أ	أ	م	ص	ل
٨	ك	ي	أ	م	ر	و	د	ج	ل	ف	ر	ن	هـ	أ	أ	ى
٩	ن	هـ	و	ن	ك	ي	أ	ل	أ	ب	أ	ن	ل	أ	د	ب
١٠	ت	ذ	د	ب	ل	أ	م	و	ن	ي	أ	ي	و	س	ف	ي
١١	أ	أ	ر	ل	هـ	م	ن	هـ	ت	ل	ف	ر	ب	م	ن	ت
١٢	ل	أ	ب	و	أ	س	ط	ج	ل	ف	ع	ل	د	ك	ي	ي
١٣	ن	ل	ل	هـ	ك	أ	و	م	د	ط	ل	ن	ى	ة	ص	ع
١٤	ص	أ	أ	ج	ي	أ	أ	ل	م	ى	و	ي	ي	و	ب	ي
١٥	ر	س	ن	م	أ	م	ل	أ	ع	ل	م	س	ر	ع	ى	د
١٦	ج	م	م	أ	د	و	و	ن	ي	ع	ج	ج	ب	ز	أ	ك

اعداد: اياد محمد سليم شعلان
المزار ـ الكرك

اغنية لام كلثوم تتكون من مقطعين وسبعة حروف.

في احدى ليالي الشتاء الباردة، وبينما كنت عائدا الى بيتي، صادفني صبيا، وجهه مصفرا، من البرد والخوف، فسألته ما اسمك، قال مجهول، وما اسم ابوك، فقال مشرد، ففزعت لانني، سمعت في هذا الاسم، مجهول بن مشرد، فسألته، اين تسكن، واين اهلك، فقال لا اهل، ولا وطن، نزل دمعي، على طفل، بريء، النصر، عيد، وعن، مسجد، علوم، حسين، عمان، الكرك، قطر، عمر، اب، ام، خ، ل، و، د.

انت والنجوم



● الحمـل:
ـ يحاول الاخرون تقليدك لاظهار اعجابهم بك.

● الثـور:
ـ مشروع خاص له طبيعة خلاقة فنية فاحذر منه.

● الجـوزاء:
ـ ستقضي وقتا مسليا مع بعض زائريك.

● السرطان:
ـ تقابلك بعض العثرات غير المتوقعة، والتي تعرضك للاختيار

● الاسـد:
ـ تواجه اسئلة تقلق راحتك تستطيع ان تتخطى [illegible] اذا ما استرخيت.

● العـذراء:
ـ ابدأ اهم خطواتك، وبهذا ستترك اثرا طيبا في نفوسهم.

● الميـزان:
ـ ميل الى تغيير مسكنك. اجل كل مشروعاتك الهامة الى اخر الشهر.

● العقـرب:
ـ صرف النقود سهل جدا، لدرجة انك لن تلاحظ هذا.

● القـوس:
ـ قد لا تكون فنانا ولكنك قد تتعامل باعمال فنان اخر.

● الجـدي:
ـ كثرة التنقلات لا تدع الامور تستقر.

● الدلـو:
ـ قد تخدعك مشاكل عويصة. ولهذا من الحكمة ارجاؤها قليلا

● الحـوت:
ـ رحلة جيدة حتى لو كلفتك اكثر مما قدرت لها.

طبيبك

عمان:
المناوبة الخارجية .... د. عصام الحوامدة .... ت ٢٤٨٣٠
المناوبة الثابتة .... د. محمد ابراهيم خليل .... ت ٩٦٢٩٤

اربد .... د. محمد فتحي مقدادي .... ت ٧١٧١١
الزرقاء .... د. طارق الحجاوي .... ت ٨٥٤٤٥
السلط .... د. بشير الحياري .... ـــ
الكرك .... د. نضال مسنات .... ـــ
الرصيفة .... د. معين بابيه .... ـــ
مادبا .... د. عزمي سلايطة .... ـــ
البقعة .... د. نصر عبد الفتاح .... ـــ
شنلر .... د. احمد عبده .... ـــ
جرش .... د. عدنان قطان .... ـــ

اطباء الاسنان المناوبون

عمان:
راس العين .... د. فوزي السمهوري .... ت ٧٧٦١٤٧
الهاشمي .... د. زيد ابو جسار .... ت ٩٥٩٠٠
اربد .... د. حسني بركات .... ت ٧٥٦٥٦
الزرقاء .... د. نزار ياسين .... ت ٨٢٩٢٩
المفرق .... د. فرح ايوب .... ت ٣١٢٩٩
مادبا .... د. سليم حدادين .... ت ٣٣٣١٦

الصيدلية المناوبة

عمان:
البلد .... ص. العربية الكبرى .... ت ٢٤٠٥١
ج. الجوفة .... ص. مريش .... ت ٧٧٩٠١٠
ج. الجوفة .... ص. جبل الجوفة .... ت ٧٧٤٤٤
ج. النزهة .... ص. سامر .... ت ٢٢١/٣٨٣٥٩
ج. عمان .... ص. السيد .... ت ٦٦١٠٨٥
الوحدات .... ص. الجعفري .... ت ٧٨٦٧٩

اربد .... ص. القدس، ش. عمر بن الخطاب .... ت ٣٤٤٣
الزرقاء .... ص. انس .... ـــ
الرصيفة .... ص. حمزة .... ـــ
السلط .... ص. الامان .... ـــ
البقعة .... ص. فلسطين .... ـــ
دير علا .... ص. عيسى .... ـــ
المفرق .... ص. كيوشي .... ـــ
جرش .... ص. جرش الجديدة .... ـــ

هواتف ضرورية

مقسم المطار ..... ٥٢٠٠٠/٠٨/٦٧ خط
مقسم عالية ..... ٥٣٣٣٣/٠٨/٦٠ خط
مستشفى البشير ٧٧٥١١١
طوارىء الدفاع المدني ٦٦١١١١
اطفائية الامانة/الدفاع المدني ٢٢٠٩٠
الاسعاف والطوارىء ٣٠٢٤١
مركز دفاع مدني القويسمه ٧٧٠٧٢٣
شرطة السير ٩٦٣٩٠

شكاوي الامانة ٣٧١١١
شكاوي المجاري ... ٩٧٤٦٧/٩٧٤٦٨
مطار الملكة علياء ٥٣٢٠٠/٠٨
شكاوي المياه ... ٧٧١١٢٥/٧٧١١٢٨
شكاوي التموين ٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق ٦٦٦٤١٢
استعلامات البريد ١٢
ملاحظة الطوارىء ١٩٥

المطار

اهلا وسهلا

المصرية ـ القاهرة ٦ر٠٠
عالية ـ دبي/ابوظبي ٩ر١٥
الرومانية ـ بوخارست ٩ر١٥
عالية ـ العقبة ٩ر٣٠
عالية ـ الدوحة/البحرين ٩ر٤٥
عالية ـ الكويت ٩ر٤٥
عالية ـ جدة ٩ر٤٥
عالية ـ القاهرة ٩ر٤٥
عالية ـ الظهران ١٠ر٠٠
عالية ـ بيروت ١٠ر٠٠
السعودية ـ الظهران/الرياض ١٠ر٣٥
الخليج/ مسقط/ ابوظبي البحرين ١٢ر٠٥
الليبية/طرابلس ـ لارنكا ٢ر٣٠
الكويتية ـ الكويت ٢ر٤٠
عالية ـ القاهرة ٣ر٤٥
عالية ـ لارنكا ٤ر٤٠
العراقية ـ بغداد ٤ر٤٥
عالية/كوبنهاجن/فرانكفورت ٤ر٥٠
عالية ـ اثينا ٥ر١٠
عالية ـ العقبة ٥ر١٥
عالية ـ نيويورك ـ فيينا ٥ر٣٠
عالية ـ لندن ـ بلغراد ٥ر٤٠
الهولندية ـ اثينا ٦ر٠٠
عالية ـ الكويت ٦ر١٥
السويسرية/زيوريخ/لارنكا ٧ر١٥
المصرية ـ القاهرة ٨ر٥٠
البريطانية/لندن/بغداد ١١ر٣٠
عالية ـ القاهرة ١٢ر٤٥
عالية ـ بغداد ١٢ر٤٥

مع السلامة

الالمانية/دمشق/فرانكفورت ٥ر١٠
عالية ـ القاهرة ٥ر٤٥
عالية ـ بيروت ٦ر٣٠
المصرية ـ القاهرة ٦ر٥٠
عالية ـ العقبة ٧ر١٥
الفرنسية/دمشق/باريس ٨ر٠٠
الشرق الاوسط/بيروت ٨ر١٥
الرومانية/بوخارست ١٠ر١٥
عالية/فيينا/نيويورك ١١ر٠٠
عالية ـ اثينا ١١ر٣٠
عالية ـ القاهرة ١١ر٤٥
عالية/باريس/لندن ١٢ر٠٠
عالية ـ فرانكفورت/بروكسل ١٢ر١٥
السعودية/الرياض/الظهران ١٢ر١٥
عالية ـ لارنكا ١٢ر٣٠
التركية/انقرة/اسطنبول ١٢ر٣٠
عالية ـ اسطنبول ١٢ر٣٠
الخليج/البحرين/ابوظبي ١ر٠٠
عالية ـ العقبة ٣ر٠٠
الليبية/لارنكا/طرابلس ٣ر٣٠
الكويتية ـ الكويت ٣ر٤٠
العراقية ـ بغداد ٦ر٠٠
عالية ـ سنغافورة ٧ر٣٠
عالية/البحرين/مسقط ٨ر٠٠
عالية ـ الدوحة ٧ر٤٥
عالية ـ جدة ٨ر١٥
عالية ـ بغداد ٨ر١٥
عالية ـ ابوظبي/دبي ٨ر٣٠
عالية ـ القاهرة ٨ر٤٥
المصرية ـ القاهرة ٩ر٥٠
البريطانية ـ لندن ١ر٠٠

التكسي المناوب

الحسين .... جبل الحسين ـ قرب وكالة الغوث .... ت ٢١٧٧٦
خلدون .... المدينة الرياضية ـ مقابل باب رقم (٢) .... ت ٦٦٤٨٨٨
اللوز .... الوحدات ـ الشعيلية .... ت ٧٧٩٧٤
بسام .... جبل عمان ـ الدوار الخامس .... ت ٨١١٨٥٧
الاهلي .... جبل اللويبدة ـ شمال دوار الحاووز .... ت ٢١١٢٧
تكسي الرموني .... ـــ .... ت ٧٧٣١٨٧٥
الخيام .... جبل عمان ـ الدوار الثاني .... ت ٤١٥٤١
الرضوان .... جبل النزهة ـ قرب مدارس الوكالة ٦١١٩٤/٢٤٨
السياحة .... جبل عمان ـ الدوار الثاني ـ شارع الخطيب .... ت ٤٣٢٦٥
اليرموك .... حي نزال ـ الشارع العام .... ـــ
الدوايمة .... حي الزهور .... ـــ
الحديد .... القويسمة ـ قرب المخفر .... ت ٧١١٤١/١٣
التعمري .... جبل المنارة ـ وادي الرمم .... ـــ
البحرين .... الوحدات ـ حي النيابية .... ت ٧٧٣٠٣٤
صلاح الدين .... جبل النظيف .... ـــ
النادي .... ماركا الجنوبية .... ـــ
مشهور .... الهاشمي الشمالي ٥٦٧٤٣
بشار .... الجوفة ـ حي الطفايلة .... ـــ
اسماعيل .... وادي التمر .... ـــ

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

أسعار الخضار والفواكه ليوم (الخميس) ..... الموافق ٢٦/٧/١٩٨٤
الأسعار بالفلس للكيلوغرام

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندورة	١٧٠	٩٠	١٥٠	١٣٠	١٣٠	٨٠
باذنجان عجمي	٨٠	٦٠	٩٠	٦٠	٨٠	٥٠
باذنجان رفيع	١٤٠	١٠٠	[illegible]	[illegible]	١٣٠	١٠٠
فقوس	١٧٠	١٤٠	١٠٠	٧٠	١٧٠	١٤٠
كوسا صغير	١٧٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠	١٧٠	١٤٠
كوسا كبير	١١٠	٨٠	١٣٠	١٠٠	١١٠	٨٠
خيار صغير	١٨٠	١٥٠	١٤٠	١٠٠	١٨٠	١٣٠
خيار كبير	١٢٠	٩٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
فاصوليا	٢٥٠	٢٢٠	٢٦٠	٢٣٠	٢٤٠	٢٠٠
بامية	٤٦٠	٤٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٤٦٠	٤٠٠
لوبيا	٢٤٠	٢٠٠	١٨٠	١٥٠	٢٤٠	٢٠٠
ملوخية	٦٠	٤٠	٧٠	٥٠	٦٠	٤٠
زهرة بأنواعها	٢٠٠	١٦٠	١٨٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠
بطاطا بأنواعها	١٧٠	١٤٠	١٨٠	١٥٠	١٧٠	١٤٠
بصل ناشف	١٢٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١١٠
يقطين	١٦٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٤٠
ملفوف بأنواعه	٨٠	٦٠	٧٠	٥٠	٨٠	٦٠
فول	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠
فلفل حار وقرن الغزال	١٦٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٠٠
فلفل حلو	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	١٧٠	١٣٠
ثوم بروي ورق	٢٢٠	١٨٠	٢٣٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
ثوم درق	١٧٠	١٤٠	١٩٠	١٥٠	١٧٠	١٤٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
جزر	١٢٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
ورق دوالي	٤٦٠	٤٠٠	٤٦٠	٤٠٠	٤٦٠	٤٠٠
شمام عادي	١٤٠	١١٠	١٣٠	٩٠	١٤٠	١١٠
شمام اناناس	١٤٠	١١٠	١٨٠	١٥٠	١٤٠	١١٠
بطيخ	٨٠	٥٠	٧٠	٤٠	٨٠	٥٠
برتقال بلدي	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
برتقال بلنسيا	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
برتقال مشمع	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
تفاح بلدي	٢٥٠	٢٠٠	١٥٠	١١٠	٢٥٠	٢٠٠
تفاح سكري	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
تفاح مستورد	٢٥٠	٢٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠
خوخ	٢٠٠	١٦٠	١٤٠	١٠٠	٢٠٠	١٦٠
كرز بأنواعه	٨٠٠	٧٥٠	٨٠٠	٧٥٠	٨٠٠	٧٥٠
اجاص بأنواعه	٥٠٠	٤٥٠	٥٥٠	٥٠٠	٥٠٠	٤٥٠
خوخ بأنواعه	٢٥٠	٢٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠
مشمش	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
دراق	٥٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٥٠٠	٤٥٠
عنب اخضر	٦٠٠	٥٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٦٠٠	٥٠٠
عنب ازرق	١٢٠٠	١٠٠٠	١٢٠٠	١٠٠٠	١٢٠٠	١٠٠٠
[illegible]	٢٤٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠
ليمون اخضر	٢٠٠	١٧٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠
ليمون اصفر	٢٩٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٩٠	٢٦٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
ذرة	ـ	ـ	١٤٠	١٠٠	ـ	ـ
موز من المخمر	٢٤٠	٢١٠	٢٤٠	٢١٠	٢٤٠	٢١٠
موز للمستهلك	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
[illegible]	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠
صبر	ـ	ـ	١٣٠	١٠٠	ـ	ـ
بقلة	٧٠	٥٠	٧٠	٥٠	٧٠	٥٠
كزبرة ونعنع بالضمة	١٠٠	ـ	١٠٠	ـ	٨٠	ـ
بقدونس بالضمة	١٠٠		٨٠	ـ	٨٠	ـ
رمان حامض	ـ	ـ	١٥٠	١٠٠	ـ	ـ
رمان حلو	ـ	ـ	٢٥٠	٢٠٠	ـ	ـ

رسالة لوس انجلوس من محمد جميل عبد القادر:

الوفد يصل بعد ثلاثين ساعة من السفر...

● اجراءات أمنية مشددة ترافق وصول الوفد الاسرائيلي

● مهرجانات ثقافية وفنية عربية تقدم في الاولمبياد

● محمد بزادوغ

بعد ثلاثين ساعة من السفر والانتظار وصل وفدنا الاولمبي الى مقر اقامته في القرية الاولمبية في جامعة u.c/a في لوس انجلوس كما وصل منتخب الشباب لكرة السلة الى ولاية اوهايو لاقامة معسكره التدريبي الذي سيستغرق شهرا كاملا هناك.

وقد وصل وفدنا الى مطار لوس انجلوس مرورا بفيينا وشيكاغو وسط اجراءات امنية لا مثيل لها في تاريخ الاولمبياد.

وكان وفد من جمعية الصداقة الامريكية العربية واخر من الجالية العربية الامريكية في استقبال الوفد كما كان امين عام اللجنة الاولمبية وبعض منظمي الدورة الاولمبية وعدد من ابناء الجالية الاردنية في استقباله ورغم الارهاق الذي عانى منه ابطالنا فانهم سيمارسون تدريباتهم في المناطق القريبة والمخصصة للتدريب اعتبارا من صباح يوم الجمعة القادم.






محمد جميل عبدالقادر

كما سيشارك الوفد في بروفات الاستعراض الذي سيتم عند افتتاح الدورة الاولمبية، اما الوجود العربي في لوس انجلوس فهو كبير جدا حيث وصل الالوف منهم الى لوس انجلوس لتشجيع وفودهم الاولمبية وخاصة دول الخليج العربي التي تملك ثلاث فرق لكرة القدم.

وقد ادى هذا الوجود المكثف وغيره الى زيادة الاسعار بل ومضاعفتها في بعض الامور مرتين على الاقل.

اما انعكاساته الاخرى فستشهد لوس انجلوس خلال انعقاد الدورة الاولمبية مهرجانات فنية وثقافية عربية مساهمة من الجالية العربية في احتفالات الدورة الاولمبية.

حيث تشارك وفود فنية وثقافية من الدول العربية المشتركة في هذا المهرجان ويشارك المطرب محمد عبده في الاحتفالات المذكورة.

وقد بدأ المهرجان العربي الفني الثقافي بعرض الفنون والثقافة العربية ٢٣ - وينتهي يوم ١٩٨٤/٨/٢٧ بالمعهد التكنيكي في لوس انجلوس ويتضمن المهرجان معرض الفنون النسيج العربية لفنون وعروض ورقصات شعبية فولكلورية للاردن والسعودية، المغرب، لبنان.

هذا وستقدم الجالية العربية في التلفزيون العربي الامريكي برنامجا خاصا باللغة العربية يتضمن احداث ونشاطات واخبار البعثات العربية الى لوس انجلوس.

وفدنا الاولمبي الاردني يقيم في القرية الاولمبية بجامعة u.c.l وهي منطقة جميلة جدا الا ان اجراءات الامن الشديدة جدا تجعل كل حركة لديهم محسوبة ولا يستطيع احد زيارة الوفد حتى لو كان اعلاميا او صحفيا مرافقا للوفد الا بعد سلسلة من الاجراءات الامنية الطويلة التي تأخذ من الوقت والجهد شوطا بعيدا.

السمة التجارية والطابع التجاري يسيطر سيطرة تامة على روح الالعاب الاولمبية فالدولار هو قوة التحرك هنا ولا شيء اسمه ضيافة والغلاء غير عادي حيث ان سعر الغرفة في بعض الفنادق المعروفة ١٦٠ دولار حوالي ٦٢ دينارا اردنيا في الليلة الواحدة.

اما بقية الفنادق فهي «مغلقة» محجوزة منذ مدة طويلة ولا امكنة فيها.

ولا شك ان مقاطعة الاتحاد السوفياتي والدول الشرقية قد خفضت من طريق التنافس في هذه الالعاب ومع ذلك فان الاستعدادات لها والامكانات الهائلة التي حشدت لا حدود لها.

ويراهن الامريكان ان افتتاح الدورة سيكون اعظم افتتاح في تاريخ الاولمبياد الحديثة وان مفاجآت كثيرة سيراها العالم من خلال الدورة الاولمبية.

● لقطات ●

● وصل رئيس واعضاء الوفد الاولمبي الاردني الى لوس انجلوس بسلام والجميع يتمتع بصحة جيدة وبهمة عالية.

● محمد بزادوغ انضم الى وفدنا في لوس انجلوس ودخل القرية معهم وقد شارك في اجتماعات الاتحاد الدولي للكرة الطائرة.

● دكتور عودة الحلته شارك في اجتماعات الاتحاد الدولي للجمباز.

● الوفد الصهيوني هو الوفد الوحيد الذي احضر معه رجال امن حراسة وقد احيط الوفد حراسة امنية مشددة وغير معقولة.

● ٨٠٠٠ صحفي رياضي يغطون الالعاب الاولمبية وهو رقم قياسي يساوي عدد المشاركين في الالعاب الاولمبية وعددهم ثمانية الاف لاعب واداري.

جلسة طارئة لاتحاد الكرة

يعقد الاتحاد الاردني لكرة القدم جلسة استثنائية (طارئة) لبحث موضوع استئناف دوري الكرة الممتازه الذي يتوقف حسب البرنامج المعد سابقا بعد الاسبوع الرابع في الدوري.

والجدير بالذكر ان ضمن برنامج الاتحاد الموافقة على اقامة عدة لقاءات ودية خارجية في عمان اضافة الى دورتي الرمثا والاهلي خلال فترة التوقف التي وضعهما الاتحاد والمتعلقتين بمعسكر المنتخب الوطني.

دورة انعاشية لمعلمي وكالة الغوث

□ تبدأ صباح يوم السبت القادم الدورة الانعاشية لمعلمي التربية الرياضية التابعين لوكالة الغوث في صالة كلية تدريب ناعور.

وتستمر هذه الدورة مدة اسبوع حيث تشتمل الاطلاع على كل ما هو جديد في طرق تدريس مادة التربية الرياضية والالعاب المختلفة.

ويحاضر في هذه الدورة عدد من المختصين ويشرف عليها موجه التربية الرياضية المركزي السيد محمد خميس ابو نمره.

زعرور يعود الى عرينه

قررت ادارة مركز شباب شنلر فك حرمان اللاعب عدنان احمد اسماعيل (زعرور) حيث سيعود الى حماية عرينه مدافعا عن الوان فريق شنلر.

تاجيل بطولة المملكة للملاكمة

□ قرر الاتحاد الاردني للملاكمة تاجيل بطولة الملاكمة للاندية والمراكز لمدة شهر وذلك في جلسته الاستثنائية التي عقدها الاتحاد مساء امس في مقر الاتحادات الرياضية بجبل عمان برئاسة السيد صالح البسيوني وحضور كافة الاعضاء.

وقد عزى الاتحاد سبب قرار التاجيل الى طلب مقدم من مركزي الزرقاء والبقعة لعدم استعدادهما ومن المعلوم ان البطولة كانت مقررة يوم غد الجمعة وقد ابلغت الاندية المهتمة بهذه اللعبة قبل مدة طويلة.

وقرر الاتحاد ايضا دعوة مندوبي جميع الاندية والمراكز لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الاحد الموافق ٨/٥ في تمام الساعة الرابعة بقصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب للبحث في امور البطولة وتحديد موعد محدد لها.

وقد صرح السيد البسيوني رئيس الاتحاد ان التاجيل جاء حرصا من الاتحاد لمشاركة كافة الفعاليات في هذه البطولة لنضمن نجاحها فنيا.

واضاف ان الاتحاد ستشمله تغييرات بعد عودة مدير عام مؤسسة رعاية الشباب من لوس انجلوس.



● صالح البسيوني

عيسى الريموني يتحدث ل "صوت الشعب

علينا ان نضع العمل التطوعي في صيغته الجديدة المتطوره

هل هناك علاقة بين لعبة التايكوندو والعمل التطوعي؟ ما هو مدى اسهام الشباب الرياضي في الاعمال التطوعية او "غير الالزامية" ؟

في دردشة قصيرة مع السيد عيسى الريموني نائب رئيس اتحاد التايكوندو.. لمسنا ان هنالك تجاوبا لفكرة العمل التطوعي داخل مراكز التايكوندو، وكان لا بد وان نتعرف على راي احد المهتمين والمتابعين عن كثب لهذه الرياضة..

المطلوب صيغة متطوره للعمل التطوعي

تحدث السيد عيسى العابد فقال.. ان العمل التطوعي الذي يعتبر دليل التكامل الاجتماعي، والرافد الأهم للجهد العام لا يزال يأخذ عندنا مفهوما لا يتماشى مع التطور وما ينبغي ان يكون عليه.

لكن ما هي الصيغة الملائمة التي يجب السعي لوضع هذا العمل في اطارها. من العناوين البارزة لقيمنا وتراثنا. ان الانسان عندما كان يواجه ضائقة او خطرا تنبري القبيلة لمساعدته والدفاع عن حقوقه.

وكان الدافع لذلك الاحساس بالواجب تجاه واحد من افراد القبيلة او المحتمين بها انسجاما مع تقاليد الشهامة والنخوة او الشعور بأن التكافل الاجتماعي هو السبيل الأمثل لمواجهة مختلف الأخطار.

تلك كانت البداية في مفهوم العمل الجماعي التكامل، الاجتماعي ومع التطور أصبح الفرد عضوا ليس في القبيلة، وانما في مجتمع الدولة الحديثه بكل سماتها، ولكن هل يعني ذلك ان تتوارى تلك القيم الايجابية التي سادت مجتمع العشيرة والقبيلة ؟ بالطبع لا، اذ بالرغم من ان الدولة في المجتمع المعاصر تأخذ على عاتقها توفير مستلزمات الحماية والأمن والمعيشة للأفراد، الا ان ذلك لا يعني عدم مشاركة الأفراد ممن يملكون امكانات مادية او معنوية للقيام بدورهم المساند لدور الدولة.

ومن هنا يبرز مفهوم العمل التطوعي الحديث وأهميته.

ان العمل التطوعي ينبغي ان يتخذ شكلا جديدا يتماشى مع التطور والانجازات التي تشهدها بلادنا بحيث يسهم في عملية التغيير الاجتماعي والاقتصادي والاسهام الأول والقيادي في هذه العملية، يفترض ان يكون للشباب الذين تتوالى افواج الخريجين منهم من الجامعات وفي مختلف الاختصاصات..

وهناك قنوات كثيرة يمكن للعمل التطوعي الاسهام فيها، ولكن يجب تحديد الأولويات التي تساعد على تسارع التطور والنهوض وتقليص المسافات.. والشيء الأهم هو صدق القناعة بالعمل وتجاوز المصالح الشخصية.

وبعيدا عن هذا المفهوم، فان العمل التطوعي يكون موقفا عارضا ومحدودا، وعلينا ان نضع هذا العمل في الاطار الفعال والواسع مع التأكيد على دور الشباب.

واضاف السيد الريموني اننا بالأردن نسعى دائما لخلق شباب واع قادر على تحمل المسؤولية تجاه وطنه، وأمته العزيزين على القلوب، والانسان يستطيع ان يقدم في كل مجال ومن اي موقع ما يمليه عليه ضميره، ويوحي من ايمانه وانتمائه ووعيه.. ولا بد لنا ان نقف وراء هذه المسيرة، وأن ندعمها بكل ما اوتينا من قوة حتى نصل الى اهدافنا السامية التي تخدم الوطن.

وأملنا كبير في شبابنا ان يبرز هويته... هوية الأردني الصادق في حبه وانتمائه، ويجسدها بالعطاء الجاد عمليا على الواقع.



عيسى الريموني

موسكو تنتقد استعدادات الدورة الاولمبية

موسكو - رويتر - مع اقتراب افتتاح الدورة الثالثة والعشرين للالعاب الاولمبية صعد الاتحاد السوفييتي انتقاداته للاحوال في لوس انجلوس وسخر من القيمة الرياضية للمسابقات التي ستحرم من اشتراك كبار الرياضيين فيها.

وقالت سلسلة من التقارير الصحفية في الايام الماضية ان نجوم الرياضة الذين يتدربون في كاليفورنيا الان يجاهدون للتأقلم مع الحرارة، ومزيج الضباب والدخان والمرور ونقص التسهيلات المناسبة.

وقالت وسائل الاعلام ايضا ان اهتمام مشجعي الرياضة في الولايات المتحدة قد ضعف بسبب غياب الاوروبيين الشرقيين وما يوصف «بالغضب» ازاء المظهر التجاري لاولمبياد ١٩٨٤.

ويعد الهجوم على الاحوال في لوس انجليس الى حد كبير استمرارا للحملة التي تقوم بها موسكو لتبرير قرارها في ايار الماضي بمقاطعة الدورة.

لكن المحللين الدبلوماسيين الغربيين يقولون ان الانتقادات المتزايدة خلال الايام الماضية يبدو انها تهدف الى التأكيد لمشجعي الرياضة السوفيت الذين يشعرون بخيبة الامل ان قرار المقاطعة كان سليما.

في ختام مباريات الاسبوع الثالث للدوري الممتاز

الفيصلي ... فاز على البلقاء ١/٢

عوض سجل الهدف الأول واتبعه ابراهيم بالثاني

★ كتب: كمال الروسان

■■ واصل الفيصلي «صحوته» وحقق فوزه الثاني بعد كبوتين وفاز ليلة امس على البلقاء المكافح بهدفين مقابل هدف في اللقاء الذي جرى مساء امس على ستاد عمان الدولي في ختام مباريات الاسبوع الثالث للدوري الممتاز.

فوز الفيصلي وضعه في المركز الثالث مشاركه مع الرمثا والجزيرة (بفارق الاهداف على التوالي) وهو وضع سيتقبله جمهوره مؤقتا على امل العوده الى مكانه الطبيعي كاحد فرق المقدمه كونه جامع المجد الكروي عبر نصف قرن... وخرج جمهوره بالأمس راضيا على اداء نجومه رغم قلة الأهداف لاستبسال مدافعي وحارس البلقاء وللهدف «المذهل» الذي سجله البلقاء بعد هدف الفيصلي الأول بدقائق معدوده وصدت العارضة هدفا محققا للفيصلي الذي دانت له السيطره الميدانية الكاملة على المباراه.

دقيقتين على البداية فقط حتى كان ستقرط يلعب كرة عرضية امام الجزاء البلقاوي خرج لها الاسمر «بدون اذن» يقابلها عوض برأسه الى ابراهيم الذي سدد باقدام المدافعين ثم يتفرد ابراهيم من قلب الجهة اليسرى ويسدد صاروخ بجسم الاسمر.. هذه البداية الفيصلاوية كانت بمثابة الراحه لجمهوره الذي انتظر هدف الاطمئنان حتى جاء بعد ٣٢ دقيقة على البداية حينما نفذ سعيد الكره من ضربة حرة على رأس زكريا صلحها لعوض الذي واجه الاسمر حارس البلقاء وسدد على يمينه لحظة خروجه محرزا هدف الفيصلي الاول وقبل ان يلتقط الفيصلاويين انفاسهم كان عثمان سعيد يفاجيء كل من الملعب بصاروخ على طراز خاص استقر على يمين انيس حارس الفيصلي وكان ذلك بعد هدف الفيصلي بثلاث دقائق محرزا اول هدف للبلقاء في الدوري الممتاز بعد الهدف عاد الفيصلي لينتهج اسلوبه الذي بدا في المباراه حيث اعتمد على بناء الهجمات من خلف سواء من الظهيرين ستقرط واليماني او الروسان وسعيد ومرورا بثلاثي الوسط ناصر وابو عابد ومسلم واعتمدوا على تفريغ احدى الجبهتين ليلعب اليماني من اليمن او ستقرط من اليسار الكرات العرضية العاليه التي كان اغلبها من نصيب القيسي وسليمان او الحارس البلقاوي الاسمر ومن احدى الكرات التي لعبها اليماني ارتقى عماد للكره ولعبها برأسه لكن العارضة تدخلت لانقاذها بدلا من الاسمر حتى انتهى الشوط الاول بالتعادل ١/١.

وفي الشوط الثاني واصل الفيصلي سيطرته الميدانية بتفوق واضح لكن مصيدة البلقاء (التسلل) افشلت اكثر من هجمة خطره حتى فطن ناصر للموقف فمرر لابو عابد من اليمين لحظة اندفاع مدافعي البلقاء ليخرج من هناك ويسدد صاروخا رائعا صده الاسمر لترتد امام ابراهيم المتابع فيلعبها براحة واطمئنان برأسه بالشباك محرزا هدف الفوز للفيصلي بعد ٦٣ دقيقة على البداية.. وبعد الهدف اعتمد البلقاء على الهجمات المرتدة السريعة من الكرات المشتته لكن اسحق والبنا (اللذان شاركا في الشوط الثاني) لم يحسنا متابعة الكرة ولم يجدا المساندة من رباعي خط الوسط قبلان وخالد الحديد والنشاش والحنيطي ومع النهاية بدقائق كاد اليماني ان يفتعل الموقف حينما مرر بالخطأ الى البنا الذي لم يحسن استقبال الهدية لينقذ الروسان الموقف وتهدأ الاعصاب من جديد مع صافرة النهاية للحكم الدولي محمد سعد الشنطي الذي قاد المباراة وليفوز الفيصلي بهدفين مقابل هدف ستعطيه دفعة قوية للقاءه القادم مساء غد مع غريمه التقليدي الجزيرة.

مواقف الفرق بعد نهاية الاسبوع الثالث

الفريق	ل	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الوحدات	٣	٣	-	-	١٠	-	٦
عمان	٣	٢	١	-	٤	٢	٥
الرمثا	٣	٢	-	١	٤	٢	٤
الجزيرة	٣	١	١	-	٢	١	٤
الفيصلي	٣	٢	-	١	٣	٣	٤
العربي	٣	١	١	١	٣	٢	٣
الحسين	٣	١	١	١	٣	٣	٣
القوقازي	٣	١	-	٢	٢	٢	٢
النصر	٣	-	٢	١	٣	٥	٢
عين كارم	٣	-	٢	١	١	٥	٢
الاهلي	٣	-	١	٢	١	٧	١
البلقاء	٣	-	-	٣	١	٥	-

بطولة كاس الاردن لكرة اليد

فوز ثمين للسلط على صور باهر

● ضمن بطولة كاس الاردن لكرة اليد لم تجر امس سوى مباراة واحدة بين فريق نادي السلط وفريق صور باهر حيث فاز فريق السلط بنتيجة ٢٠/٢٩.

هذا وقد فاز فريقا عمان والحسين/المفرق على فريقي الطفيلة والعقبة بالتغيب.

السلط: ٢٩ صورباهر: ٢٠

لعب السلط في الهجوم ٣:٣ متنوعا في الدفاع ٦: صفر و٥:١، متقدما بحسين مهيار من اجل التقليل من قذائف ناصر شمروخ وعاطف السعيد وكان لغياب ابو هزيم الاثر الكبير في التصويبات وتعطيل عصام غيون.

وقد اتسم الشوط الاول بالندية والاثارة وتقارب المستوى والخشونة الزائدة! وانهى السلط الشوط الاول لصالحه بنتيجة ١١/١٢.

وفي الشوط الثاني استطاع السلط ان يضبط اعصابه ويفرض على فريق صورباهر طريقة اللعب وقد تالق حارس صور باهر محمد عبدالرحيم في صد ضربات الجزاء وقد انهى السلط المباراه لصالحه بنتيجة ٢٠/٢٩.

هل تحد الصحراء الاردنية من آمال ابطال الرالي..؟

ينطلق صباح اليوم رالي الاردن الدولي من امام فندق ماريوت بمشاركة ٢٩ متسابقا وقد اكتملت الاستعدادات التنظيمية والفنية التي تكفل نجاحا متميزا لهذا الرالي.

ويعتبر هذا الرالي حدثا دوليا كبيرا يقوم نادي السيارات الملكي الاردني بتنظيمه وتبلغ مسافة الرالي حوالي ١٢٠٠ كم وتشمل ٥٢١ كم من المراحل الخاصة وسوف يقسم الرالي الى جولتين تشمل كل منهما استراحة لمرة واحدة على الاقل. واستراحة اخرى للمبيت طولها ١١ ساعة تقريبا وسوف تكون البداية والنهاية والمبيت في ماريوت.

ان رالي الاردن يعتبر حلقة من حلقات بطولة الشرق الاوسط للراليات لعام ٨٤ وسوف تعتمد نتائجه ضمن بطولة الاردن الوطنية للسائقين للعام نفسه.

ومن ابرز المتنافسين على المراكز الاولى لهذا الرالي:

سعيد الهاجري، بطل الرالي في العام السابق، وميشيل صالح ومحمد بن سليم وفاهلن تيريز بلن وطوني جورجيو وعباس الموسوي ومحمد بن سليم واحمد الظفيري وحامد المزروعي وجورج حداد وانتوني ووكر وجورج رزق وزياد البسطامي وجورج خياط.

وقد شكلت اللجان المشرفة على الرالي على النحو التالي:

● مراقب الرالي السيد ايه بورتر مندوب الاتحاد الدولي لرياضة السيارات.

● هيئة التحكيم تشكلت من السادة:

● جاك خياط نادي السيارات الملكي الاردني/ عمان.

● ايه بورتر نادي السيارات الملكي/ لندن.

● السيد جريه نادي السيارات العماني/ مسقط.

● السيد كرياكيدس نادي السيارات القبرصي/ نيقوسيا.

● ولجنة التنظيم من:

مدير الرالي الامين العام - بيريك لنجر

نائب مدير الرالي - غسان عصفور

الناطق الاعلامي - خليل عنوان

كبير المراقبين - عبدالله الخليل.



نشاطات مادبا

مادبا - بترا - عقدت الهيئة العامة لنادي مخيم مادبا الرياضي الثقافي الاجتماعي اجتماعا امس الاول في مقر النادي حيث ناقشت التقريرين الاداري والمالي.

وتم انتخاب هيئة ادارية جديدة برئاسة السيد مصطفى الترتوري وعضوية السادة:

نايف عبد المنعم، سليمان المليطي، عمر محمد رباح عودة، اديب عطوة وخالد عمران.



نافذة على اولمبياد لوس انجلوس

الاردن والعراق معا

من اخبار اولمبياد لوس انجلوس والتي تاتينا من وراء البحار وعلى بعد الاف الاميال الشاسعة من محيطات ويابسة علمنا ان الوفدين الاردني والعراقي والمشاركين في اولمبياد لوس انجلوس قد وصلا على متن طائرة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية.

وقد انضم الوفد العراقي الى الوفد الاردني في فيينا لتجسيد امل الوحدة العربية ولتقليص نفقات الوفود العربية المشاركة وخاصة تلك التي تمنع امكاناتها المادية من البهرجة في النفقات ان جاز لنا التعبير.

وامام نظر وسمع العالم ممثلا بوفوده المشاركة بهذا الاولمبياد والمهرجان الشبابي العالمي يصل وفدين عربيين كل منهما له معاناته وقضيته وهما محصلة قضية واحدة صاغها ويصوغ دقائقها الاستعمار البغيض الحديث...

وان من المؤكد ان يكون هذا ترجمة فعلية لطموح الشباب العربي في الوحدة. ويعطي مؤشرا حيويا لعدم البهرجة في المظاهر واعطاء امل الوحدة المنشودة طابعه العملي (في ان يستقبل استقبالا رسميا وكانه وفد واحد لا وفدين.)

واملنا كبير في ان يكون جميع وفودنا العربية ممثلة بوفد واحد ذا كلمة واحدة وراي واحد واسلوب واحد وسفير واحد.

ابو فياض

دراسات تخصصية لقائدات المرشدات

بدأت يوم امس الاربعاء وعلى ارض المخيم الكشفي الدائم في عجلون الدراسة التخصصية لقائدات المرشدات.

ويشارك في هذه الدراسة التي تضم قائدات من جميع دوائر التربية في المملكة ٤٥ قائدة وتستمر حتى التاسع والعشرين من الشهر الجاري.

ويشارك في هذه الدورة:

فهد قاقيش، طاهر نمر، حسن قنديل، عيد كيرني، محمود اللوباني، حسن ابو عقل، محمد مزيد، فارس شبيب، هيفاء حداد، عطاف حداد، سعاد الربضي، رابعة شناق، نوال عرسان، فيكتوريا حداد، انعام خميس، نظمية السكجي، مريم محمد شاكر، خالدية منسي، اسات خضراوي، مريم علان، جمانا غنما، ميلم ارشيدات، هدى شريدة، سلطية الاحمد، املين ايوب، وداد زيناتي، بثينة سهلونة، ميسون ابو سالم، نائلة سويدان، انعام بطارسة، هنادي لوكاشة، بدرية عتوم، ندى فلاح، فاتن سلامة، اعتدال ضيف الله، مجدولين حداد، نازل الربضي منى عارف، ليل الحمود، مبلغة غرايبة، ميسر الربيع جميلة الداهود.

من ناحية ثانية انتهت يوم امس الاول وعلى ارض المخيم الدائم في عجلون الدورة التخصصية لقادة الكشافة والتي استمرت لمدة اسبوع حيث شارك فيها قادة كشفيون من مدارس محافظة اربد

المشاركون في الدورات الكشفية لمكتب تربية عجلون

قرر الدكتور محمد الدويري مدير مكتب التربية والتعليم للواء عجلون ان يشارك التالية اسماؤهم في الدورات الكشفية والارشادية التي تعقدها دائرة التربية والتعليم لمحافظة اربد خلال هذه العطلة في مخيم عجلون الدائم.

● دراسة الشارة الخشبية لقائدات المرشدات والتي ستعقد ابتداء من ٨٤/٨/٩ - ٨٤/٨/١٦

● سعاد الربضي، فاتن سلامة، اعتدال المومني.

● تجمع رئيسات اقسام مرشدات المملكة والتي ستعقد ابتداء من ٨٤/٩/٨ - ١٩٨٤/٩/٥

مرام الربضي، غادة الربضي، رغد القضاة، تسرين عويس دعاء الصمادي، فداء الصمادي، منان الصمادي عيدا الصمادي.

● تجمع عرفاء طلائع الكشافة والتي ستعقد ابتداء من ٨/٨ - ١٩٨٤/٨/٢٢م

صبري علي، معن عايد، يحيى سلامة، عمار القضاة، فراس الجراح، هاني عايد، اسامة عبد، برهان حامد.

اجتماعات الاتحاد الدولي للكرة الطائرة

■■ بدأت امس في فندق - حياة ريجنسي - بلوس انجلوس اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد الدولي للكرة الطائرة.

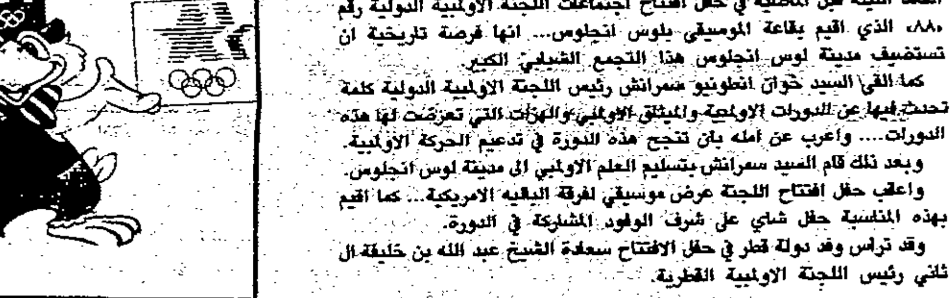
وعلمت البعثة الاعلامية القطرية انه سيتم خلال هذه الاجتماعات التي يشارك فيها «٣٤» ممثلا لاتحادات الكرة الطائرة عن القارة الاسيوية انتخاب مجلس الادارة الجديد للاتحاد الدولي واستبعاد السيد ليفو الفرنسي من رئاسة الاتحاد وترشيح السيد روبين اكوستا من المكسيك لرئاسة الاتحاد.

كما علمت البعثة بانه سيتم ترشيح السيد محمد حمادة رئيس لجنة متابعة الكرة الطائرة بدول الخليج وهو من دولة البحرين نائبا اول لرئيس الاتحاد الدولي. كما يشترك مجموعة من الاعضاء العرب في عضوية مجلس الادارة ولجان الاتحاد.

ويمثل دولة قطر في هذه الاجتماعات الشيخ سعود بن علي ال ثاني

من اولمبياد لوس انجلوس

لوس انجلوس تتسلم العلم الاولمبي



لوس انجلوس - رحب السيد وليام سيمون رئيس اللجنة الاولمبية الامريكية بالوفود المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية بلوس انجلوس وتمنى لهم التوفيق وطيب الاقامة.

وقال السيد سيمون الذي مثل الرئيس الامريكي في هذا الاحتفال - في الكلمة التي القاها الليلة قبل الماضية في حفل افتتاح اجتماعات اللجنة الاولمبية الدولية رقم «٨٨» الذي اقيم بقاعة الموسيقى بلوس انجلوس... انها فرصة تاريخية ان تستضيف مدينة لوس انجلوس هذا التجمع الشبابي الكبير.

كما القى السيد خوان انطونيو سمرانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية كلمة تحدث فيها عن الدورات الاولمبية والميثاق الاولمبي والهزات التي تعرضت لها هذه الدورات.... واعرب عن امله بان تنجح هذه الدورة في تدعيم الحركة الاولمبية.

وبعد ذلك قام السيد سمرانش بتسليم العلم الاولمبي الى مدينة لوس انجلوس.

واعقب حفل افتتاح اللجنة عرض موسيقي لفرقة الباليه الامريكية... كما اقيم بهذه المناسبة حفل شاي على شرف الوفود المشاركة في الدورة.

وقد تراس وفد دولة قطر في حفل الافتتاح سعادة الشيخ عبد الله بن خليفة ال ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية.

اهتمام امريكي «غير طبيعي» بالوفد الروماني الاولمبي!

■■ بدأ اللاعبون الرومانيون سعداء للغاية باشتراكهم في دورة العاب لوس انجلوس رغم انها ليست المرة الاولى التي يشتركون فيها حيث اشتركوا من قبل في اثنتي عشرة مرة.... وتكفي للدلالة على ذلك رؤية اللاعبين وهم يلهون كالاطفال لدى وصولهم الى سانتا باربارا...

وجدير بالذكر انه لم يحدث ان اثار وصول وفد روماني مثل هذا الاهتمام والفضول في لوس انجلوس. هذا ما يفسره تفرد رومانيا هذه المرة بوصفها الدولة الوحيدة من دول حلف وارسو التي تنتقل الى كاليفورنيا.

وبمعنى اخر كان هناك ترقب شديد لوصول الرومانيين الذين لم يمتثلوا الى مقاطعة الاتحاد السوفييتي والدول الاخرى في اوروبا الشرقية. ولم يظفر الامريكيون الذين كانوا يتلهفون لاستفسارات بما كانوا يصبون اليه. اما الاحتفالات بوصول اللاعبين الرومانيين مساء الجمعة الماضي فقد جرت في جو عادي. الا انه لوحظ ان قيل بروباكر عمدة قرية جامعة كاليفورنيا الجنوبية اعرب عن سعادته ازاء وصولهم.

اما الرومانيون انفسهم فلم يدلوا باي تصريح او تعليق بشان عدم اشتراك حلف الاوروبيين الشرقيين في الدورة.

وقد اعرب سيبتيميو تودينا سكرتير عام اللجنة الاولمبية الرومانية عن ارتياحه الشديد ازاء «الاستقبال الحار» الذي حظي به اللاعبون.

واشار الى ان رومانيا تشترك في الالعاب الاولمبية منذ عام ١٩٢٤ في باريس.

واعلن انني مقتنع تماما بان العاب لوس انجلوس ستحظى بنجاح في كافة المجالات اذ انها تعد بمثابة فرصة هائلة لجميع اللاعبين كي يجددوا علاقات الصداقة والاخوة بينهم ويساهموا بطرقهم في دعم السلام في العالم.

ويرى كثير من المشتركين ان غياب الاتحاد السوفييتي والمانيا الديمقراطية عن الالعاب جاء في صالح رومانيا التي ستشترك في ١٣ مسابقة رياضية كما سيتيح لها فرصا كبيرة للحصول على ميداليات.

استياء اللاعبين المقيمين في جامعة كاليفورنيا الجنوبية

لا تزال المدينة الجامعية التابعة لجامعة كاليفورنيا الجنوبية تثير تعليقات مختلفة بين اللاعبين. فاذا كانت الاراء قد اتفقت بصدد نوعية الطعام الا ان الامر يختلف فيما يتعلق بالسكن. وصرح جورج هينز احد مدربي فريق السباحة الامريكي بان «اللاعبين الذين يشكون مدللون». وفي المقابل يشكو فرانسيس تونو «مثل كثير من الزائرين» من ضيق الحجرات... ويتخصص تونو في القفزة الثلاثية. ويقول «وضع عشرة اشخاص في شقة من حجرتين. انني طالب في جامعة واشنطن ستيت ومسكننا هنا اصغر من هناك. وحين نتدرب في الساعة العاشرة صباحا يجب علينا النهوض في السادسة للتمكن من اخذ حمام. والى جانب ذلك فان المباني صاخبة».

استياء العاملين في الجامعة

يعاني حوالي ٤٥٠ موظفا في جامعة كاليفورنيا الجنوبية من حالة عنيتة فهؤلاء الذين لم يبدلوا اجازاتهم بعد ومرغمون على الذهاب يوميا الى وسط المدينة لمتابعة اعمالهم الاعتيادية معرضين لعدد من الضغوطات بحظر التحدث مع لاعب وتصويره او تبادل الشارات وهو امر مع ذلك منتشر جدا في لوس انجلوس في الايام الاخيرة. ومن حسن الحظ ان الامر ليس كذلك في جامعة لوس انجلوس في كاليفورنيا ويؤكد انتوني ستيبيتسكي وهو احد الاداريين في جامعة مثل هذا الاجراء سيؤدي الى اضطرابات بين العاملين.

انتقادات شديدة للجنة التنظيم من الابطال الاولمبيين القدامى

● تتعرض لجنة تنظيم دورة العاب لوس انجلوس الاولمبية حاليا لانتقادات شديدة من جانب الابطال الاولمبيين الامريكيين القدماء. وكان بيل تومي «٤٥» عاما والبطل الاولمبي في العشاري عام ١٩٦٨ وزوج ماري راند الحاصلة على الميدالية الذهبية «القفز العالي» في دورة طوكيو قد ذكر انه كان يوسع المنظمين للدورة ان يقوموا بلفتة بسيطة حيال القليل لاعبي الماضي وخاصة باتاحة الفرصة لهم لحضور الاحتفال بافتتاح الدورة يوم السبت المقبل. واكد تومي قوله «رغم كل المساعي التي قمت بها لشراء تذاكر الا انني لم اتمكن من الحصول عليها».

كلاي يساهم بحمل الشعلة الاولمبية!



● كلاي

□□ ساهم محمد علي كلاي بطل العالم السابق بالملاكمة في حمل الشعلة الاولمبية خلال مرورها من كاليفورنيا الى لوس انجلوس مقابل مبلغ بسيط من المال.... (فقط ١٠ الاف دولار)!

بطل الملاكمة يلقى حتفه في معركة مع البوليس

■■ لقي اوسكار روميرو الذي كان يحتل المركز السادس في قائمة المجلس العالمي للملاكمة حتى الشهر الماضي لوزن خفيف الثقيل حتفه في معركة بالرصاص مع البوليس اثر حادثي سطو.

وقالت مصادر البوليس ان شقيق روميرو واثنين من اعضاء عصابة الملاكم قتلوا ايضا في المعركة التي استمرت ٤٠ دقيقة في ضواحي بوينس ايرس. وقد اصيب روميرو الذي كان يعرف على الحلبة بلقب الوحش بثماني رصاصات.

اقتراح بفرض عقوبات في مقاطعة الدورة الاولمبية

لوس - صرح السيد مونيك بيرليو مدير اللجنة الاولمبية الدولية امس ان المجلس التنفيذي للجنة اقترح منع الدول التي تقاطع دورة اولمبية من الاشتراك في الدورات اللاحقة.

وسوف يعرض الاقتراح على جميع اعضاء اللجنة اليوم الاربعاء لمناقشته والموافقة عليه. وهو يهدف الى منع حوادث المقاطعة التي افسدت الدورات الاولمبية الثلاث الاخيرة.

وقد رفض الاتحاد السوفييتي و ١٤ دولة من حلفائه الاشتراك في اولمبياد لوس انجلوس التي تفتتح يوم السبت القادم.

ومع ان موسكو تشدد على انها ستقاطع الاولمبياد بسبب المخاطر على سلامة رياضييها فان الدوائر الاولمبية تنظر الى هذه المقاطعة على انها انتقام من المقاطعة التي قادتها الولايات المتحدة لدورة الالعاب الاولمبية في موسكو عام ١٩٨٠.

مصري يسجل زمنا قياسيا جديدا في عبور المانش

■■ علم امس الاول الثلاثاء من مصدر مطلع ان طالبا مصريا يبلغ من العمر ٢٤ عاما حطم امس الاول الاحد الرقم القياسي للرجال في عبور بحر المانش سباحة ذهابا وعودة وسجل زمنا قدره ٢١٫٣٧ ساعة.

فقد حطم اسامة احمد ممتاز الرقم القياسي العالمي السابق المسافة بين دوفر وكاليه ودوفر وهو ٢٢٫١٦ الذي سجله السباح الامريكي جون اريكسون في عام ١٩٧٩. غير ان الرقم القياسي للسيدات «١٨٫١٥» الذي سجلته السباحة ايريني فاندر ان في عام ١٩٨٢ لا يزال افضل رقم حتى الان.

وفي المقابل فشل سباحان مصريان اخران الاول كفيف يبلغ من العمر ٤٢ عاما والثاني مصاب بشلل اطفال ويبلغ من العمر ٢٠ عاما اليوم الثلاثاء في محاولاتهما لعبور بحر المانش سباحة.

دوري بلدية طارق

ضمن دوري بطولة دوري بلدية طارق فاز فريق الثغرة على فريق طبربور ٢/٣.

واجرى اللقاء على ملعب الكلية المتوسطة.

اولمبيادات

■■ صدرت تعليمات (خرافية) الى فريق من المتطوعين النخبة عددهم ١٥٠٠ مضيف ومضيفة في الاولمبياد برفع النظارات الشمسية عن اعينهم لدى تحدثهم مع ضيوف الاولمبياد وعدم استخدام الاسم الشخصي لاي ضيف بدون تكليف!

وصدرت التعليمات ايضا بضرورة التوقف عن التثاؤب وحك اجزاء الجسم علنا، كما صدرت نصائح حتى بالنسبة للتعامل مع الصحافيين الذين يغطون انباء الاولمبياد تقضي بعدم مخاطبتهم بدون موافقة مسبقة!!!

* * * * *

■■ يقول الزميل اسامة صبري الموفد الاعلامي لصحيفة «الانباء الكويتية» ان الاستغلال في لوس انجلوس على اشده.... ومن امثلة ذلك حجز قاعة للاجتماع لمدة ساعة تكلف ٣٢٠٠ دولار!!!..... «عجبي».

* * * * *

■■ الطريف والغريب في الاولمبياد.... ان المتطوعين لخدمة الوفود قد اجريت لهم تدريبات حول الطريقة المثلى لمصافحة الاجانب وافهموا ان هز يد الضيف بشدة لدى المصافحة وكانك تهز مضخة ماء محاولا اخراجه من اعماق الارض ليست طريقة لائقة بل يكفي مصافحة سريعة مع ضغطة خفيفة!!!..... «عجبي»!!

المعسكر التدريبي لكرة الطاولة في الصين

الوفد الاردني لكرة الطاولة «بخير»

عواد حداد - رئيس الاتحاد

في اتصال هاتفي اجراه السيد عواد حداد مع المنتخب الوطني لكرة الطاولة والذي يقيم معسكره التدريبي في الصين للاطمئنان على صحة المنتخب صرح السيد حداد لـ «صوت الشعب» بان احوال المنتخب والوفد جيدة وان لاعبينا يتمتعون براحة تامة بعد التدريبات الشاقة التي اجروها في مقاطعة شن جيان صباح مساء وبعد اجرائهم لعدة لقاءات رياضية ودية مع منتخب المقاطعة للانسات والشباب وسيعود الوفد الى بكين يوم ١٩٨٤/٨/٥ لاجراء عدة لقاءات للجنسين مع منتخب بكين.

ويقوم عدد من المدربين الصينيين بالاشراف على تدريبات المنتخب الوطني وهم خبراء هذه اللعبة ومن المهتمين بها وبتطوير تكتيك اللعب.

وحول الفائدة التي جناها المنتخب الوطني من خلال لقاءاته قال السيد حداد: الفائدة كبيرة ومعنويات المنتخب رائعة استعدادا للبطولة العربية التي ستقام في عمان خلال شهر اب القادم.

واضاف السيد عواد بان الوفد سيعود الى عمان يوم ١٩٨٤/٨/٨م.

يوم هام للطامحين بالاضواء....

القادسية ماذا يعد لكفرسوم في اربد...!

هل يتشبث م. الحسين بالارثوذكسي.؟

□□ تتجه انظار عشاق كرة المظاليم اليوم مع نهاية الاسبوع الثاني لدوري اندية الدرجة الاولى صوب ستاد عمان الدولي حيث لقاء القمة بين الطامحين من اربعة مراكز الحسين والارثوذكسي مثلما تتجه انظار عشاق كرة الشمال نحو ستاد بلدية اربد حيث اللقاء المثير بين القادسية (الطامح بجدية) وكفرسوم بينما يتقابل على ملعب بلدية الزرقاء المفرق وماركا في نفس الوقت ضمن لقاءات اليوم التي ستقام في الرابعة عصرا ويقام رابع لقاء بين مركز اربد وسحاب على ستاد البتراء.

مركز اربد يلاقي سحاب والمفرق يلاقي ماركا

* مركز الحسين يتشبث بالامل من الارثوذكسي!

- بعد ان خسر في الاسبوع الماضي امام مركز البقعة صفر/١ يعود فريق مركز الحسين (احد الطامحين) للدفاع عن تشبثه بالامل من جديد وهو سيخوض لقاء اليوم على ستاد عمان الدولي مع الارثوذكسي الفريق الجاهز بكافة الامكانيات بعد ان تخطى هو الاخر عقبة هامة حينما هزم كفرسوم في اربد ٢/٣.... وامل م. الحسين مرهون بهدف يسجله اللحام او عابور وربما العيسوي لكن حمودة وبسام درويش قشاشا وحارس الارثوذكسي سيترصدان كراتهم المصوبة للمرمى وبالتالي استغلال هدف قد يسجله الصغير او الحجاوي. فكيف سياتي لقاء اليوم الهام جدا للفريقين...؟

□ القادسية يستصعب كفرسوم في اربد.

* القادسية يستصعب كفرسوم في اربد

□ صحيح ان القادسية اكثر الفرق اعدادا وتعدادا في الصفوف والنجومية وهو اكثر الفرق حظا بالصعود فنيا ومنطقيا لكنهم سيقابلون اليوم فريقا يسانده جمهور عريض ولاعبوه لا يعرفون اليأس اطلاقا وهجومه يمتاز بالسرعة والحيوية وان كانت نقطة ضعفه تتمثل بظهيري الجنب الحديثين في الميدان... لكن وسطه سيؤازره ليجبر القادسية على امتصاص الحماس ومن ثم يبدأ الهجمات من جديد.

ويمثل القادسية فريقا من اللاعبين:

معتز طوالبة - لحراسة المرمى - محمود عوض، ماهر ابو هنطش، زكريا الشبل، عمر القرة، احمد شتيوي - لخط الظهير - الصالحي، حسن جاد الله، عاطف سالم، سحير شتيوي، عثمان ابو شويحة، خضر عيد - لخط الوسط، بدر الخطيب، وليد قطافطة، وليد ابو شنب لخط الهجوم.

□ مركز الحسين يتشبث بالامل قبل الاخير...

* مركز اربد يلاقي سحاب

□ على ستاد البتراء يلتقي سحاب المذهول من خسارته امام الحصن في الاسبوع الاول صفر/٢ مع فريق مركز اربد الذي خسر بالثلاثة امام القادسية والذي يبدو ان الاشكالات الادارية قد بدأت تبتعد عن لاعبيه العائدين.....

* المفرق وماركا في منتصف الطريق

- كلاهما سيقطع مشواره ليلتقيان على ستاد الزرقاء... ماركا اقرب من المفرق على الملعب والارض والجمهور.... فلمن الفوز اذن للمفرق بطل الدرجة الثانية ام لماركا العائد الجديد والمنتشي من حلاوة الفوز على الربة في اولى لقاءاته ١/٢ ام المفرق الذي حقق تعادل عادل مع صور باهر ١/١ ...؟

مجرد رأي

ما احوجنا اليوم للتعاون والمشاركة والتقييم.

ما احوجنا اليوم للراي السديد للذين يحرصون على سمعتنا. فيا ليت اللجنة الاولمبية تستلم المبالغ المخصصة لدعم المسيرة الرياضية وتقوم بتوزيعها على الاتحادات واللجان مرفقة ببرامج عمل، برامج اختبار يقيم العاملون بهذه المجالات من خلالها والى ما وصلوا اليه.

نعم، كان نقول للاتحاد الفلاني نود منك ان تصل الى النقطة هذه... ونرى مقدرته على ذلك.

لاننا من خلال تلك المسيرة الطويلة عجزنا على ان نصل لماذا والقدرات والطاقات والامكانيات موجودة نعم فنحن نملك الامكانيات لكننا لم نحسن توزيعها بالشكل المطلوب وبالتالي ضاعت سدى ولم يفلح احد بالوصول للهدف: الصراع يدور بالاتحادات، المنازعات، الفشل، التقسيم والكل ينظر حتى ان البعض من ذوي الشان لا يجرؤ على ان يقول: كفى لماذا لماذا لا تكون لدينا الجراة ان نقول فشلتم فافسحوا المجال لماذا لا نغير بالوجوه لماذا لا نختار حتى نصل للهدف والا سنبقى نراوح مكاننا والخسائر تزداد لان لا مشروع سليم الا بالتخطيط السليم الذي لا يستطيع من خلاله ان ينفذ المتسلقون والوصوليين... والذي به نصل للهدف الذي يرضي الضمير والوطن.

زياد بطاينة

هداف انجلترا «راش» في سطور

استطاع هداف نادي ليفربول ايان راش ان يتصدر قائمة الهدافين في انجلترا اضافة الى حصوله على لقب هداف اوروبا الاولى لموسم ٨٤/٨٣ ومنذ وصول راش الى ليفربول بدأت اقدامه بتسجيل الاهداف في مرمى الخصوم ورغم ان ملايين الجنيهات دفعت له مقابل الانتقال الى احدى الفرق الايطالية الا انه رفض هذه العروض الكبيرة من اجل البقاء مع ناديه الحالي. حيث ساهم في حصوله على كاس اندية اوروبا اضافة الى كاس الحليب وبطولة الدوري



الرياضيون الافارقة في الولايات المتحدة

■■ يصل افضل رياضيين في العالم من غير الشيوعيين الى لوس انجلوس للاشتراك في دورة الالعاب الاولمبية الصيفية لكن بعض الرياضيين الافارقة يجربون الضيافة الامريكية لبعض الوقت.

فمنذ الشهر الماضي يتدرب ٥٤ متخصصا في العاب المضمار والميدان من الاجانب في جامعة اتلانتا على نفقة حكومة الولايات المتحدة كالشركات المحلية.

واشترك رياضيون من تانزانيا وزيمبابوي وزامبيا والصومال واوغندا بالاضافة الى ممثلين من بنما وباكستان فيما يعرف رسميا بمعسكر التدريب الافريقي قبل الاولمبياد.

وقد عقد معسكر هذا العام في جامعة ايموري التي تتمتع باكثر الاستعدادات الرياضية تطورا وقد منح الرياضيون الاقامة والغذاء مجانا في حرم الجامعة.

ولكن الاراء منقسمة حول فائدة المعسكر فبعض المقيمين يعدون كرم مضيفيهم مضرا بفرصهم في الحصول على ميداليات.

ويقول جون اكي - بوا اعظم رياضي في اوغندا وهو حاليا مدرب فريق بلاده كل ما نفعله هنا هو الاكل وزيادة وزننا.

ولكن على الرغم من هذه الشكوك فان الرياضيين يوافقون على انهم لم يكونوا ليجدوا ترتيبات مالية افضل للتدريب.

وقد نظم رئيس بلدية اتلانتا الاسود اندرو يونغ وهو سفير امريكي سابق في الامم المتحدة تمويل المعسكر وتلقى ٦٠٫٠٠٠ دولار كمعونة مباشرة من وكالة اعلام الولايات المتحدة.

واكمل هذا المبلغ بمساهمات خاصة من ٣٠ شركة محلية واستخدمت الارصدة في تغطية نفقات الاقامة والغذاء في ايموري ولكنها تضمنت ايضا اجور سفر بعض الفرق.

وفكرة التدريب في الدولة المضيفة للاولمبياد ليست جديدة فقد حضر الكثيرون من الافارقة معسكرا مشابها في المانيا الغربية قبل اولمبياد ميونيخ ١٩٧٢ كما ان فريق كرة السلة الاسباني يتدرب في كارولينا الشمالية منذ الاسابيع الثلاثة الماضية.

وقد اقام بعض الرياضيين اياما قليلة في حين يقيم اخرون هنا الشهر باكمله.

وقد تدربوا في مضمار تحيط به جميع الظروف الجوية مثل التي ستقابلهم في مدرج لوس انجلوس الذي ستجري فيه جميع مسابقات المضمار والميدان الاولمبية.

واشهر رياضي يشترك في المعسكر هو فيلبرت باي التانزاني المتخصص في عدو المسافات المتوسطة.

وقد فاز باي وهو طالب في جامعة تكساس - الباسو ويبلغ عمره ٣٢ عاما بالميدالية الفضية في سباق حواجز ٣٫٠٠٠ متر في اولمبياد موسكو عام ١٩٨٠.

وقد اثبت وجوده محليا بعد وصوله بوقت قصير حينما فاز في سباق اختراق الضاحية. وهو سباق سنوي طوله عشرة كيلومترات عبر الطريق الرئيسي في اتلانتا يجري يوم الرابع من تموز.

واشترك في السباق العدد التقليدي وهو ٢٥٫٠٠٠ مشترك وفاز باي باكثر من ٥٠ مترا.

ولكن هدف المعسكر لم يكن الاشتراك في مثل هذه المسابقات بل تزويد الرياضيين بتسهيلات تدريب جيدة حيث يمكنهم العمل مع مدربيهم.

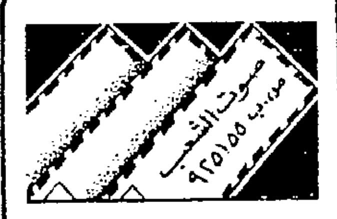
كما قدم الموقع فائدة التاقلم على المناخ حيث الصيف في اتلانتا شديد الحرارة والرطوبة مثل لوس انجلوس ووجد معظم الرياضيين التجربة مجزية.

ويقول السيد ماريبت فان هيردن وهو اخصائي رمي القرص من زيمبابوي انني لم اتعرض للمنافسة ابدا. انني لم اخسر في بلادي ابدا. ولا اعرف كيف يكون الامر عندما يكون هناك من هو في مستوى مقارب لي ما عدا في العاب دول الكومنولث او في البطولات الدولية.

غير ان هناك ما يشتت الانتباه ايضا في حرم جامعة ايموري الهادىء والريفي الذي لا يشبه باي حال لوس انجلوس اذ يضطر الرياضيون غالبا الى التوقف عن العدو ليخرجوا طفلا او كلبا خارج المضمار.

ومثل هذه النوعية من العرقلة ضايقت اكي - بوا الذي فاز بالميدالية الذهبية في سباق ٤٠٠ متر حواجز في اولمبياد ١٩٧٢ محرزا رقما قياسيا عالميا هو ٤٧٫٨٢ ثانية.

وقال اكي - بوا ان هذه المعسكرات هي تقليد للدول التي لا يمكنها توفير التدريب لكننا لا نستطيع التدريب بطريقة سليمة هنا.



بريد القراء

على الطريق

مناقشات في رسائل القراء

فريال شحدة

نعتذر يا اخت فريال عن نشر المختارات الشعرية والغنائية ونفضل ان ننشر انتاج القراء انفسهم ونرحب بك صديقة.

يوسف موسى السويطي

محاولتك الشعرية بعنوان «نداء» تدل كلماتها ومعانيها على عاطفة وطنية صادقة، ولكنها تفتقر الى الوزن الشعري كما ان اللغة بحاجة الى صقل عن طريق المطالعة ونرحب بك صديقا.

حسن الهواري من ذات راس - الكرك

خواطرك بعضها سبق نشره. كما نرجو الا تلجأ الى وضع الخطوط بدل التكرار واكتب على وجه واحد من الورق ونرحب بك صديقا.

محمد جميل خضر

محاولتك الشعرية بعنوان «وتريني» بحاجة الى مزيد من النضج الشعري، نشكرك على ثقتك ونرحب بك صديقا.

فاطمة عبد الله سليمان من الزرقاء

محاولتك الشعرية ما تزال بحاجة الى نضج فني، عدا انها كثيرة الاخطاء اللغوية، نرجو ان تكون محاولاتك القادمة افضل ونرحب بك صديقة.

سعاد المبيض من العقبة.

موضوعك الذي وصلنا بدون عنوان عبارة عن رسالة شخصية نرجو ان تكون كتاباتك اكثر نفعا وعموما ونرحب بك صديقة.

سهام طه موسى

ارجو ان تعذرينا لعدم نشر المختارات الشعرية، ونفضل ان ننشر انتاج القراء انفسهم ونرحب بك صديقة.

حسين المزايدة

نرجو يا اخ حسين ان تحسن خطك كي نتمكن من نشر مشاركاتك ونرحب بك صديقا.

فوزي رشاد راضي من جبل التاج

موضوعك يحتاج الى مزيد من النضج ولغتك بحاجة الى صقل، نرجو أن تكون محاولاتك القادمة افضل ونرحب بك صديقا.

محمد نويران

قضايا

دفاعا عن الزرقاء

الزرقاء هي ثاني مدن اردننا الحبيب من حيث المساحة وعدد السكان بعد العاصمة عمان. ولكن هل هي ثاني مدينة من حيث الجمال... ومستوى الخدمات؟.

ان زيارة واحدة يقوم بها احد ابناء مدينة الزرقاء الى العاصمة عمان كفيلة بأن تجعله يشعر بالفرق الشاسع بينهما حتى لكأن اهالي عمان يعيشون في عصر متقدم عن العصر الذي يعيش فيه اهالي الزرقاء.

طبعا لا احد ينكر بان العاصمة يجب ان تكون ذات وضع مميز يعطي لها الافضلية على باقي مدن المملكة... ولكن الفرق بينها وبين باقي المدن كبير كبير... الى حد غير معقول... لذا لا عجب اذا تساءل اهالي الزرقاء هل الاردن في «عمان فقط»... وهل هذا وضع طبيعي ام وضع شاذ؟!

ان استعراض واقع الزرقاء يبعث على الشعور بالاسى بدلا من الشعور بالارتياح... وانا اكره ان اقول هذا الكلام عن مدينتي... ولكن قرص الشمس لا يغطى بغربال كما يقولون... ويقولون ايضا بأن وضع اليد على الجرح قد يساعد على ايجاد سبل العلاج بعكس اخفائه او التستر عليه.

- شوارع الزرقاء ليس لها اشارات ضوئية يمكن ان تساعد على تنظيم حركة السير والتخفيف من عدد حوادث السيارات.

- اطفال الزرقاء يلعبون في الشوارع لانه لا يوجد في المدينة حدائق خاصة بالاطفال ولا نواد او مكتبات.

- مدينة الزرقاء لا يوجد بها اماكن ترفيهية لا للصغار ولا للكبار (الا اذا استثنينا منتزه البلدية)

- مدينة الزرقاء لا يوجد بها مطاعم نظيفة يمكن ان تغري اهلها بالذهاب اليها... ولا فنادق راقية يمكن ان تغري الناس من غير اهلها على المبيت فيها... ودور السينما فيها ليست احسن حالا من مطاعمها وفنادقها.

- مدينة الزرقاء لا يوجد بها شبكة عامة للمجاري.

- شوارع الزرقاء غير نظيفة وتكثر فيها المكاره الصحية.

- مدينة الزرقاء يقولون عنها ان ابنها لا يشعر نحوها بالانتماء ويعلل البعض سبب ذلك انه لا يحس بجمالها حتى يحبها. وربما هذا صحيح الى حد كبير لانه من الملاحظ انه ما ان يغتني احد ابناء الزرقاء حتى يهجرها ليعيش في العاصمة... وكأنه لا يجب ان يرى اثار النعمة، التي انعم بها الله عليه، تظهر جلية على مدينته!...

وبعد... هذا غيض في فيض... او قليل من كثير من النواقص والسلبيات التي تعاني منها مدينة الزرقاء. فكيف يمكن ان يتعمق الشعور بالانتماء ما بين الزرقاء ومواطنيها حتى يمكن لهؤلاء المواطنين ان يرفعوا من شانها! لقد قيل وكتب الكثير عن ان ذلك لا يتم الا بالتعاون ما بين المسؤولين والمواطنين لان التعاون بينهم يكاد يكون مفقودا... فما هي الخطوات التي اتخذت او يمكن ان تتخذ من اجل التنسيق ما بين المسؤولين والمواطنين؟ وما هي المجالات التي يمكن ان يتم فيها التعاون؟ وما هي الاعمال المطلوب من المواطنين القيام بها حتى لا يتهموا بالتقصير؟.

هل يمكن مثلا انشاء فرق تطوعية من المواطنين بالتعاون والتنسيق مع المسؤولين تكون مهمتها المحافظة على نظافة المدينة والعمل على غرس الاشجار التي بالاضافة الى انها تساعد على تجميل المدينة... فانها ايضا تساعد على ترطيب الجو والتقليل من حدة الجفاف ومقاومة التصحر. وهل يمكن الاستعانة بطلاب المدارس الثانوية او طلاب الجامعات في العطل الصيفية لتحقيق هذا الغرض او غيره من الاغراض التي تستهدف خير المدينة؟

وهل يمكن ان تتحول الزرقاء الى محافظة... فقد سمعنا من المسؤولين ان النية تتجه لجعل الزرقاء محافظة واملنا كبير ان يتحقق هذا المطلب في اقرب وقت ممكن... لانه حتما سيترتب عليه تحسين اوضاع المدينة بشكل عام. لانه عندما تصبح الزرقاء محافظة قد يزداد الاهتمام بها من قبل المسؤولين... وقد يكبر حجمها في اعين المواطنين... سواء كانوا من سكانها ام من غير سكانها.

واخيرا الحب.. كل الحب... للزرقاء... واتمنى ان ياتي يوم - غير بعيد - يصبح فيه لهذه المدينة وجه اكثر لمعانا واشراقا وجمالا... بحيث يصبح ابنها اكثر فخرا بها... واعتزازا.

عفاف حنا / الزرقاء

باقلام القراء

(عاشق الحرية)

كان العصفور على الشجرة
يشدو فرحا قرب الثمره
بعد ان:
جمع القشا
صنع العشا
زين العش بالورد
فالعش هو الماوى
من الحر والبرد
كان يغني للحرية
للاشجار.. للانهار
للازهار البرية
ما احلى عيش العصفور
كيف يغني وهو يطير

نايف احمد مرضي
العقبة

وجه غريب

وجهك مغبر شاحب، قد لوحته الشمس في كبد السماء، وانت تقطع المسافات كي تجد حقيقتك..

مسكين انت.. اخطأتك فراستك.. وزلت قدمك فارتطمت بصخرة سوداء، شدت فوق صدرك، تكاد تلفظ منها انفاسك الاخيرة.. لعلك اخلصت.. لعلك بالغت..

آن لك ان تفيق من سكرتك، تلملم اوراقك المبعثرة هنا وهناك وتحزم حقائبك كي تعود.. اصبحت تمقت المساحيق المتناثرة على الوجوه.. تفتش عن حيوان اليف كي تتبناه لتجد فيه ذلك المجهول.

لعلك غريب.. تحتاج الى من يؤويك.. الى امنا حواء.. الى من يكون لك الاهل والوطن.. ابحث جيدا، ان وجدته هنيئا لك وان لم تجده فعش على الامل..

محمد يونس دراغمه

لحظات الحب

لحظات الحب المفعمة بالشوق جميلة. والنظر الى المحب لاول مدة بدون قيود شيء اجمل..

انها لحظات رائعة لا تعوض فالمحب يشعر بأن الكون ينتظر اللحظة التي ينتظرها هو.. الشعور بالمحبة والشوق نار لا يطفئها سوى الوصال.

خالد محمود الدردساوي
الكرك

يكفيك

ستقول اشعارك ملك لي... فبربك كيف تبددها..
وتجوب الاردن منتشيا وتروح لغيري تنشدها...
وانا في روحك الهمها تلك الاشعار واوقدها..
رنة اشعارك من شأني فلتنصف حين تغردها...
واجيت بانك اغنية ونشيد عذب اهواه....
وخيال خصب انشده واشد خطاي لالقاه....
كون مسحور يجذبني فاض ببهجة دنياه....
وربيع حلو اعشقه واعيش العمر لذكراه....
يكفيك... فاني ذوقتك من خمره عشقي ومن حالي....

نادي سحسه موسى
عمان

صورة وتعليق

اليست هناك وسائل اكثر امنا؟ — عدسة ماجد

الى امي الحبيبة تحية..

عندما قال نابليون

ان الام التي تهز مهد الصغير في يسارها تهز العالم بيمينها فقد صدق.

وعندما قال اخر..

ان دمعة الام كافية لاغراق البشر فقد صدق لان في دمعة الام حرارة ودفء وصدق ومحبة وهي الدمعة الوحيدة الصادقة في هذا العالم.

لقد كرم الله الانسان بالحواس ولكن التكريم الاعظم هو الام - ذلك القلب الذي ينبض بالحنان والحب والصدق والصفاء من دون اي انقطاع او توقف الى ان يتوقف هذا العالم المجنون عن الحياة

عذرا اماه

قد اكتب لجميع الناس بعقل وفكر وتعقل ولكن .. اكتب اليك بالفطرة اجمل العبارات لتلك العيون التي جملها الله بنور الحب والحنان.

احمد محمد
الاتحاد السوفيتي

محاكمات القراء

تغيير المناهج الدراسية في المناطق المحتلة يستهدف عزل المواطن العربي عن امته ودينه

ان المدرسة ركن اساسي في تكوين الفرد وبنائه البناء الصحيح، فيها يتعلم شؤون الحياة يتعلم القراءة والكتابة ويتعلم لغته وتاريخه ويتعرف على دينه وعقيدته ومن هنا كان الاهتمام بالمدرسة والكتاب المدرسي مطلبا اساسيا لكل مواطن في كل امة وما من امة تريد ان تنهض وتبني الا ويكون اهتمامها بالمدرسة والكتاب والمنهاج قبل اهتمامها بأي شأن من شؤون الحياة، وان التلميذ اليوم هو رجل الغد ومن مقاعد الدرس يتخرج المواطن الصالح عاملا وتاجرا وجنديا ومعلما ومهندسا، ومن مقاعد الدرس تتخرج المواطنة الصالحة اما ومربية ومعلمة وطبيبة او ان الذي يدير مدرسة يدير مستقبل البلاد كما قال الفيلسوف الالماني بسمرك.

ومن هنا ادركت اسرائيل قيمة المدرسة والمعلم والكتاب المدرسي واثر ذلك على الاحتلال فهي تخشى من المتعلمين ومن المعلمين فلا بد من تجهيلهم لذا، وذلك بالسيطرة على منابع المعرفة والسيطرة على المناهج والكتب المدرسية وتغيير سياسة التعليم، فبعد اربعة شهور من الاحتلال الاسرائيلي عام سبعة وستين قررت السلطات الاسرائيلية اخضاع سياسة التعليم بالضفة الغربية والجولان وغزة الى سياستها، وشكلت لجانا تربوية لاعادة النظر في المناهج الاردنية والسورية والمصرية. وما نتيجة ذلك؟ كان ان حذفت بعض الكتب المقررة كاملة واستبدلتها بكتب تخدم الوجود الاسرائيلي، وكان ان حذفت كل كلمة او عبارة او نص يصور حقيقة اسرائيل واليهودية وكان ان شوهت الحقائق العلمية والدينية والتاريخية واخضعتها لما ترى وتعتقد لتبتعد بالطالب العربي عن جذوره الاساسية الراسخة في الارض، ولم يسلم كتاب واحد من الكتب العربية المقررة من الحذف والتشويه وسوء الشرح والتفسير حتى مسائل الحساب جاءت لتتحدث عن عدد الجيش الاسرائيلي وعن انتصاراته، ولكننا هنا نتحدث عن التشويه والحذف الذي اصاب كتب التربية الاسلامية واللغة العربية والتاريخ والجغرافيا وفي مختلف الصفوف والمراحل.

لقد سعت اسرائيل الى تدمير العقيدة الاسلامية في نفوس الطلاب وهي تدرك الدور الكبير الذي يلعبه الدين في تحريك النفوس لرفض الظلم والاحتلال. لقد تركز الحذف والتشويه على القرآن الكريم والحديث الشريف والسيرة النبوية فالقرآن هو الصوت المرتفع دائما يدعو الى الجهاد، فحذفت سلطات الاحتلال كل الايات التي تحض على الجهاد وتدعو له كما حذفت بعض الايات وفسرتها تفسيرا معكوسا متعارضا مع المعنى الصحيح.

ويدرس الطالب المسلم دينه مقتضبا مشوها على حين يدرسونه الديانة اليهودية بكل تفصيلاتها وبالشكل الذي يرونه مناسبا فتكون معرفة الطالب العربي بالديانة اليهودية اكثر من معرفته بالديانة الاسلامية، وهم اذا درسوا الديانة المسيحية فانهم يعرضونها ملونة بلون يهودي اصلا ويتخرج الطالب وكأن اليهودية هي الديانة الاصلية.

اما في كتب التاريخ فلم يكن خبث اليهود اقل مما كان في شأن الدين والعقيدة انهم ادركوا اهمية التاريخ في حياة الامم. لقد سعت المناهج الاسرائيلية الى طمس الصور البطولية المشرقة في تاريخ فلسطين وتاريخ العرب والمسلمين، لقد تعمدوا تجاهل المعارك الاسلامية الفاصلة والتي غيرت مجرى التاريخ مثل معركة بدر واليرموك والقادسية ومؤته وعين جالوت وتجاهلوا تاريخ الحضارة ايام الامويين والعباسيين وفي الاندلس. تنسوا امجاد دمشق وبغداد وصوروا التاريخ العربي الاسلامي بأنه فتن وخصومات وبانه صراع وراء الجاه والسلطان والنساء. وغيروا الصورة التي كان عليها اليهود كذميين في التاريخ الاسلامي الطويل. ان من شأن التاريخ ان يعزز انتماء الطالب الى ابائه واجداده والى ارضه، وقد عمدت اسرائيل الى تشويه هذا التاريخ المشرق لينموا الطالب العربي نموا هزيلا يرضى بواقع الاحتلال ويطمئن للتعايش مع اليهود.

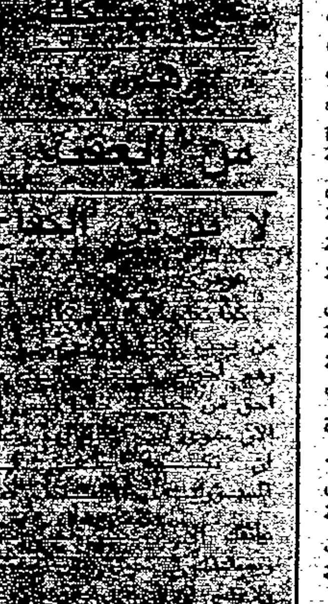
ان لغة الفرد من الركائز الاساسية التي تقوم عليها شخصية الامة بل ان عظم لغة من اللغات دليل على عظمة تلك الامة وان العدو الذي يهمه تشويه التاريخ لا بد وان يلجأ الى اللغة فاذا ما افسدت اللغة سهل التزوير في التاريخ لقد لجأت سلطات الاحتلال الاسرائيلي الى حذف كل نص ادبي شعرا كان ام نثرا يتعارض مع الاغراض الصهيونية، وعمدت الى حذف كل القصائد والنصوص التي تتحدث عن الجهاد وتمجيد البطولات والمعارك في التاريخ الاسلامي العربي الطويل وحذف كل نص يدعو الى الارتباط بالارض وهو ان يتحدث عن الادب فمن ادب الفتن والخصومات والفرق الدينية واخطر من هذا كله ان العدو فطن الى خطورة اللغة العامية فدعى اليها والتقت هذه الدعوة التي تفرق العرب ولا تجمعهم التقت مع الدعوات المشبوهة في الوطن العربي تلك التي تدعو الى اشاعة العامية بدل اللغة العربية الفصحية.

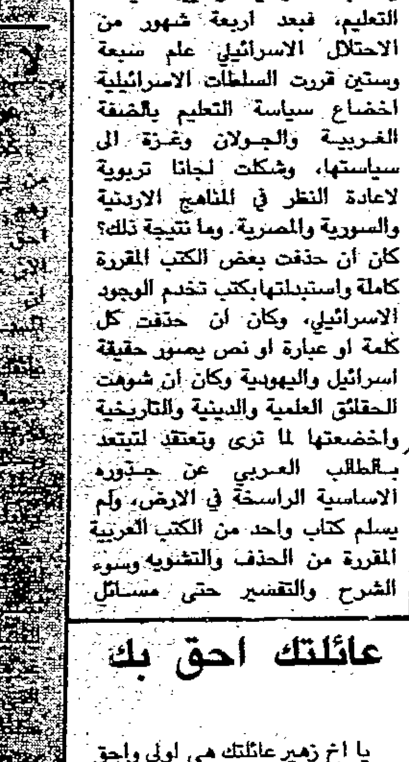
اما في الجغرافيا فاعطوا لفلسطين اسم ارض اسرائيل واعطوا لكثير من المدن الفلسطينية اسماء عبرية ملفقة مزعومة.

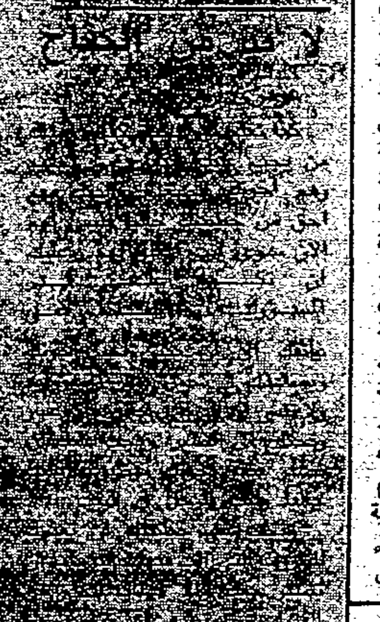
ان المنهاج الاسرائيلي لا يمكن الطالب العربي من دراسة وطنه العربي الكبير دراسة وافية بل اشغلوه بدراسة جغرافيا العالم. وهذه هي سياسة التجهيل التي تريدها اسرائيل.

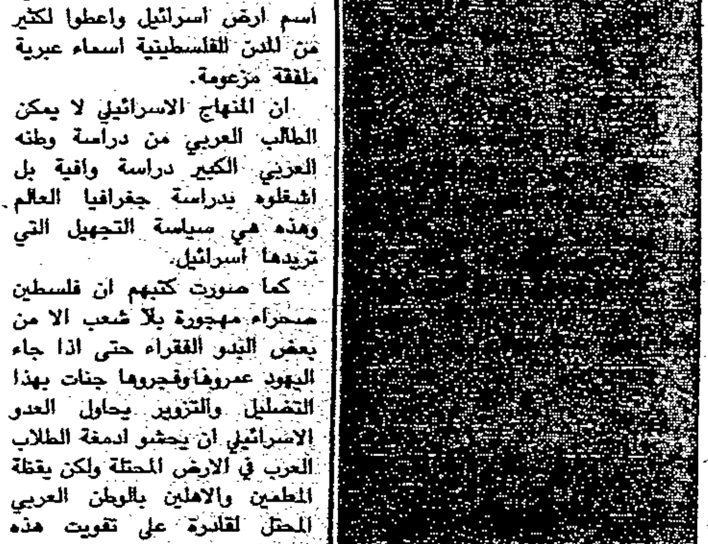
كما صورت كتبهم ان فلسطين صحراء مهجورة بلا شعب الا من بعض البدو الفقراء حتى اذا جاء اليهود عمروها وفجروها جنات بهذا التضليل والتزوير يحاول العدو الاسرائيلي ان يحشو ادمغة الطلاب العرب في الارض المحتلة ولكن يقظة المعلمين والاهلين بالوطن العربي المحتل لقادرة على تفويت هذه المؤامرة الخطيرة.

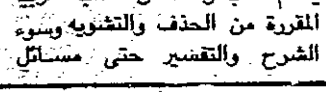
عماد احمد سليم ابو الجزر
الرمثا











عائلتك احق بك

يا اخ زهير عائلتك هي اولى واحق بك من اي شيء في هذه الحياة وخاصة انه لا يوجد معيل لهم غيرك... اما بالنسبة لخطيبتك فانا اعتقد بانها يجب ان تقف بجانبك اكثر من اي وقت مضى لانها تعرف انك في محنة شديدة وان عليك ان تؤجل الزواج مدة سنتين او ثلاث ريثما تتمكن من حل مشاكلك وعندما تتحسن حالتك النفسية والمادية هذا ان كانت تحبك حبا صادقا فمن واجب هذا الحب ان يدفعكما معا الى التضحية بسعادتكما بعض الوقت الى ان ييسر الله الامور وتخرج من ضيقتك التي انت فيها..

فالقضية يا اخ زهير ليست قضيتك وحدك ولا هي مسؤوليتك وحدك بل هي قضية جماعية ومسؤولية جماعية يجب ان يتعاون الجميع من اهلك، واقربائك اعمامك، اخوالك، وخطيبتك في حلها على اكمل وجه وعلى الجميع ان يضحوا بأي شيء يستطيعون تقديمه.. وعليك انت ان تضحي ببعض الوقت من اجل عائلتك ولا تفكر ابدا في تركهم والتخلي عنهم وخاصة في احلك الاوقات فليس لهم غير الله وغيرك..

فما احسن التضحية حين يشعر الانسان بانه وهب حياته من اجل اسعاد الاخرين عندما يشعر بانه جنى ثمار هذه التضحية من حب ووفاء وتقدير.. والعكس من ذلك الانسان الاناني الذي لا يرى سوى مصلحته والذي يتخلى عن اهله في وقت هم بامس الحاجة اليه..

فيا اخ زهير توكل على الله واجتهد في عملك والله معك ولن ينساك ابدا..

زكريا قاسم عبابنه
اربد

في بداية حملته الانتخابية

ريغان يتهم مونديل بالرغبة في زيادة الضرائب والسماح للشيوعيين بالاطاحة بالحكومات الموالية لامريكا

واشنطن – رويتر – افتتح الرئيس ريغان حملته الانتخابية بهجوم على المرشح الديمقراطي ولتر مونديل على انه السياسي الذي سيزيد الضرائب ويسمح للشيوعيين الموالين لموسكو بالاطاحة بالحكومات الصديقة في امريكا اللاتينية.

واستغل الرئيس ريغان فرصة المؤتمر الصحفي الذي عقده في البيت الابيض ليلة امس الاول للرد على اتهامات خصمه في انتخابات السادس من تشرين الثاني المقبل التي اعلنها في مؤتمر الحزب الديمقراطي في سان فرانسيسكو في وقت سابق من الشهر الحالي.

وبدا ان الموضوعين الرئيسيين اللذين يضايقان الرئيس ريغان اكثر من غيرهما في سلسلة مزاعم السيد مونديل هما ادعاء المرشح الديمقراطي ان الفائز في الانتخابات ايا كان سوف يضطر الى زيادة الضرائب لمعالجة العجز القياسي في الميزانية الامريكية ووصفه للرئيس ريغان بانه متهور في سياسته الخارجية.

ونفى الرئيس ريغان بشكل قاطع ان لديه خطة سرية لزيادة الضرائب وقال ان السيد مونديل من المؤمنين بزيادة الضرائب في حين اعتقد انه ينبغي تخفيف عبء الضرائب كلما كان ذلك ممكنا.

وقال الرئيس الامريكي انه فيما يتعلق بامريكا اللاتينية فان الديمقراطيين لا يفهمون التهديد الشيوعي هناك او انهم يتجاهلونه.

ولكن الرئيس ريغان اعرب عن احترام مشوب بالحسد لاختيار السيد مونديل للسيدة جيرالدين فيرارو كاول مرشحة لمنصب نائب الرئيس في حزب امريكي كبير.

وقال الرئيس ريغان اعتقد ان هذه خطوة اخرى الى الامام كانت منتظرة منذ وقت طويل في طريق الاعتراف بمكانة النساء.

وقد اصدر مونديل الذي يقضي اجازة في منطقة البحيرات في ولاية مينيسوتا بيانا في وقت لاحق وصف فيه حديث الرئيس عن الضرائب بانه مبالغة كبيرة.

واضاف قوله ان الرئيس ريغان قال انه لن يكون من الضروري زيادة الضرائب ولكنه مضى قدما ليفتح الباب امام ضرائب غير عادلة بعد الانتخابات ولمح الى انه سيخفض اعتمادات الرعاية الطبية ومزايا قدامى المحاربين وبرامج اخرى يستفيد منها الامريكي العادي.

غاندي تدافع عن سياستها في البنجاب مع تزايد النشاطات المسلحة ضد الحكومة

نيودلهي – رويتر – دافعت رئيسة الوزراء الهندية انديرا غاندي بحماس عن سياستها في ولاية البنجاب المضطربة وذلك في خطاب امام مجلس الشيوخ في البرلمان الهندي.

وقالت السيدة غاندي امس الاول مكررة رفضها لمطالب السيخ في البنجاب بولاية مستقلة انني لست هدفا لهجوم المعارضة في البلاد فحسب وانما لبعض من اعتى القوى في العالم ايضا.

وقد سيطر قرار الحكومة بارسال قوات في الشهر الماضي الى داخل المعبد الذهبي في امريتسار وهو اقدس مزارات السيخ على افتتاح عاصف لدورة برلمانية جديدة.

وبدأت قوات الامن تجوب القناة الرئيسية في البنجاب بعد ان فتح المسلحون فجوة طولها ٢٠٠ متر في القناة يوم السبت. ويعد هذا هو الحادث الثاني منذ ان دخلت القوات البنجاب في الثاني من حزيران.

وقالت وكالة انباء برس تراست الهندية ان قوات الامن القت القبض على ١٦ شخصا من المشتبه فيهم من المتطرفين السيخ وذلك في عمليات تمشيط منذ يوم الاثنين الماضي.

وقالت الوكالة ان اثنين من رجال البوليس اصيبا في ولاية تريبورا على الحدود مع بنغلادش واصيب خمسة عمال حينما حاول الثوار الانفصاليون تدمير واحد من اكبر حقول الغاز في البلاد امس الاول.

وقالت الوكالة ان الثوار حاولوا ايضا نصب كمين لسيارة ركاب كبيرة وسيارة تقل نائب رئيس مجلس الولاية التي يحكمها ماركسيون ولكن لم تقع اي اصابات.

وفي مدينة حيدر اباد الجنوبية جرى مد حظر التجول الذي فرض يوم الاثنين حينما اندلعت اعمال العنف الطائفي خلال مراسم دينية هندوسية الى صباح امس.

ونقلت الوكالة عن متحدث باسم البوليس قوله ان ١٥٠ شخصا على الاقل اعتقلوا في المدينة التي يقطنها عدد كبير من المسلمين في محاولة لمنع المزيد من الاضطرابات.

وذكرت التقارير وقوع ثلاث حوادث طعن في المدينة امس الاول بعد اشتباكات يوم الاثنين التي قتل فيها شخصين واصيب ٦٣ شخصا بجروح.

وقد اجتمع خمسة من زعماء الحملة المناوئة للمهاجرين في ولاية اسام مع السيدة غاندي امس الاول للمطالبة بطرد الحكومة الولاية وبحل عاجل لمشكلة اقامة الاجانب في الولاية.

٦ ملايين دينار اسلامي من البنك الاسلامي للتنمية للكاميرون

جدة – ق. ن. ا. – تم هنا امس بمقر البنك الاسلامي للتنمية توقيع اتفاقيتين يقوم البنك بموجبهما بتقديم قرض ومساعدة فنية لجمهورية الكاميرون.

وتبلغ قيمة القرض اربعة ملايين و ٨٠٠ الف دينار اسلامي اي ما يعادل خمسة ملايين دولار امريكي وهو خاص بامدادات المياه للمناطق الريفية بالكاميرون.

اما المساعدة الفنية ستكون لاجراء مسح لموارد الغابات ضمن خطة لتطوير هذه الموارد بالكاميرون

وتبلغ مليون دينار اسلامي ما يعادل مليون ومائة الف دولار امريكي.

وقد وقع الاتفاقيتين عن البنك الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك وعن الكاميرون الحاج حمادو عليم سفيرها لدى السعودية.



الاف الاميركيين والزوار الاجانب يقفون في صفوف طويلة امام شبابيك بيع التذاكر في سانتا انيتا بولاية كاليفورنيا للحصول على تذاكر دخول لمختلف الالعاب في دورة الالعاب الاولمبية
– لاسلكية من اب –

الاردن يشارك في المؤتمر العربي للتضامن مع شعوب جنوب افريقيا

تونس – بترا – يشارك الاردن في مؤتمر التضامن مع الكفاح من أجل التحرير في الجنوب الافريقي والذي يبدأ اعماله في العاصمة التونسية في السابع من الشهر المقبل.

ويمثل الاردن في هذا المؤتمر السيد نبيه النمر سفير الاردن في تونس مندوبه الدائم لدى الجامعة العربية والسيد محمد نعيم توفيق السكرتير الاول في السفارة الاردنية بتونس.

وسينعقد هذا المؤتمر تحت شعار التضامن العربي مع كفاح شعوب الجنوب الافريقي من أجل التحرر.

وتتركز ابحاث المؤتمر الذي يستمر ٣ أيام حول مساهمة الحكومات والمنظمات غير الحكومية في تعزيز الدعم العالمي لكفاح شعوب الجنوب الافرقي وسبل القضاء على التمييز العنصري وكذلك اخطار التحالف الاسرائيلي مع جنوب افريقيا العنصرية على البلدان العربية والافريقية بالاضافة الى مناقشة الدور التاريخي للاسلام في القضاء على التمييز العنصري والعنصرية.

ويناقش المؤتمر كذلك سبل دعم ومساعدة حركات التحرير الافريقية في كفاحها ضد التمييز العنصري اقتصاديا وسياسيا والتعبئة الاعلامية لمناهضة هذا التمييز.

ونظرا لمصادفة انعقاد المؤتمر مع الذكرى المئوية لاحتلال اقليم ناميبيا ويوم التضامن مع المرأة في الجنوب الافريقي فقد اعربت لجنة الامم المتحدة المشاركة في تنظيم المؤتمر الى جانب الجامعة العربية عن املها في أن يوجه رؤساء الدول العربية رسائل تأييد وتحية للمؤتمر المذكور.

مصر تبحث الجهود الفلسطينية للتوسط بين العراق وايران

القاهرة – رويتر – قال مسؤولون في وزارة الخارجية المصرية امس ان وزير الخارجية الدكتور عصمت عبد المجيد اجتمع مع السيد سعيد كمال عضو المجلس الوطني الفلسطيني بعد عودته الى مصر قادما من تونس.

وقال السيد كمال انه اطلع الدكتور عبد المجيد على الاتصالات التي قامت بها منظمة التحرير الفلسطينية مع ايران والعراق في اطار مجهوداتها من اجل ايقاف حرب الخليج التي دخلت عامها الرابع.

واضاف السيد كمال قوله انه ابلغ تهنئة قيادة منظمة التحرير الفلسطينية للدكتور عبد المجيد وهو دبلوماسي محنك بمناسبة تعيينه وزيرا للخارجية في الوزارة الجديدة التي تشكلت هذا الشهر.

وقال السيد كمال ان اختيار الدكتور عبد المجيد لمنصب وزير الخارجية سيساعد على اعادة الوفاق العربي الذي يحتاجه الجميع بلا استثناء لمواجهة التحديات وخاصة الحقوق الفلسطينية من خلال منهاج السلام الذي اقره مؤتمر فاس ١٩٨٢.

قيود جديدة في اسرائيل على التعامل بالعملات الاجنبية

عمان – ق. ن. ا – بدأت سلطات العدو الاسرائيلي تطبيق اجراءات جديدة تتضمن الحد من التعامل بالعملات الاجنبية اعتبارا من يوم امس.

وتتضمن هذه الاجراءات فرض ضريبة اضافية جديدة بنسبة ١٥ في المائة على كل مبلغ بالعملة الاجنبية يحمله المسافر الى الخارج والغاء الحق في نقل العملة الاجنبية التي كان مسموحا بها وهي تعادل الفي دولار سنويا. وكذلك الغاء السماح بدفع سلفة بالعملة الاجنبية مقابل استيراد منتجات الى الكيان الصهيوني.

وذكر راديو العدو في نبأ التقط هنا امس انه تقرر كذلك تخفيض قيمة العملة الاسرائيلية «الشيكل» مقابل الدولار الامريكي الا انه لم يحدد نسبة هذا التخفيض.

ونسب الراديو الى مسؤولين في الكيان الصهيوني قولهم ان هذه الاجراءات تستهدف وضع حد لتضاؤل احتياطي العملة الاجنبية في اسرائيل وتهافت المواطنين على شراء العملات الاجنبية بدلا من التعامل بالشيكل الذي فقد المتعاملون ثقتهم فيه.

وذكر الراديو انه قد استؤنفت امس عملية التعامل بالعملات الاجنبية في البنوك الاسرائيلية التي توقفت امس الاول في انتظار صدور هذه القرارات والتي ارجعت لاسباب ادارية.

اسبانيا تطرد دبلوماسيا ايرانيا لمشاركته في نشاطات ارهابية

مدريد – رويتر – قالت مصادر اسبانية رسمية امس ان اسبانيا ستطرد دبلوماسيا ايرانيا فيما يتعلق باعتقال اربعة ايرانيين وضبط اسلحة في برشلونة يوم الاثنين.

وذكرت ان الدبلوماسي قد حددت اقامته في منزله وسيطرد في غضون ٢٤ ساعة وقالت انباء صحفية انه ملحق ثقافي في السفارة الايرانية في مدريد.

وكانت وزارة الداخلية قد وصفت الرجال المعتقلين الاربعة امس الاول بانهم ارهابيون دوليون وقالت انهم كانوا يستعدون لاختطاف طائرة سعودية وقال البوليس انهم خططوا ايضا للقيام بهجوم على خصم للحكومة الايرانية.

الجهاز المركزي للمحاسبات في مصر يطالب بالحصول على قروض عربية

القاهرة – ق. ن. ا. – طالب الجهاز المركزي للمحاسبات اعلى سلطة محاسبية في مصر بضرورة تكثيف الجهود الدبلوماسية للحصول على قروض من الحكومات والمصارف وهيئات التمويل العربية نظرا لطبيعة الشروط الميسرة التي تتسم بها اتفاقيات القروض المبرمة مع هذه المصادر من حيث سعر الفائدة ومدد السداد وفترات السماح ... كما انها غير مقيدة بالشراء من مصدر معين.

جاء ذلك في التقرير الذي اصدره الجهاز المركزي للمحاسبات مؤخرا ونشرته صحيفة الاهالي المصرية المعارضة امس.

وقارن بين القروض العربية والقروض المقدمة من الولايات المتحدة ودول غرب اوروبا ... فاكد التقرير ان القروض العربية تتسم بشروط ميسرة من حيث سعر الفائدة الذي تراوح بين ٣ في المائة و ٦٫٥ في المائة ومدة سداد تمتد من ٦ الى ٣٠ سنة وفترات سماح تتراوح مدتها ما بين ٣ الى عشر سنوات في نفس الوقت لا تتقيد القروض العربية بضرورة استيراد السلع والخدمات من مصادر محددة.

وذكرت صحيفة الاهالي انه على العكس تماما تشترط القروض المقدمة من الولايات المتحدة ودول غرب اوروبا بالتعاقد مع احدى مكاتب الخبرة التابعة للدولة المقرضة وفي هذه الحالة تستحوذ هذه المكاتب على نسبة كبيرة من قيمة القروض وكذلك تتضمن شروط الاقراض مع الولايات المتحدة ان يتم شحن السلع والمهمات الممولة بالقروض الامريكية من ميناء امريكي وعلى سفن امريكية مما يزيد تكلفة النقل ويقلل قيمة المبالغ المتاحة من القرض خاصة مع ارتفاع اسعار الشحن التي تحصل عليها السفن الامريكية بالمقارنة بغيرها من الاسعار.

وارجع التقرير السبب في عدم ابرام اتفاقيات جديدة للقروض مع الحكومات والصناديق العربية الى توتر العلاقات المصرية العربية بعد توقيع اتفاقيات كامب ديفيد.

ومما يذكر ان مجموع القروض والمنح المقدمة الى مصر من الحكومات والصناديق وهيئات التمويل العربية قد بلغت في جملتها ٣ مليار و ٤٥١ مليون جنية بدات بالاتفاقية المبرمة مع حكومة الكويت في ١٩٦٣ بمبلغ ٣ ملايين دينار كويتي لتمويل انقاذ اثار النوبة وانتهت بالاتفاقية المبرمة مع الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية في ١٩٧٨ بمبلغ ٦ ملايين دينار كويتي لتمويل مشروع تطهير قناة السويس.

برقيات من القليبي للدول العربية المتأخرة عن دفع التزاماتها

تونس – بترا – علمت – بترا – ان السيد الشاذلي القليبي الامين العام العام لجامعة الدول العربية قد وجه برقيات الى عدد من زعماء الدول العربية المتأخرة عن دفع مساهماتها في موازنات الجامعة.

وقد اوضح السيد القليبي في هذه البرقيات ان دفع مثل هذه المبالغ سيمكن الجامعة من قيامها بمسؤولياتها ومهامها بشكل فاعل.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

«صدق الله العظيم»

نعي وجيه فاضل

خضر وصلاح يونس طوطح وعموم آل طوطح في الضفتين والمهجر وانسباؤهم آل ابو شريف وآل الحزينة وآل العسعس وآل عويضه ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

خليل يونس طوطح

الذي لبى نداء ربه عصر امس الاربعاء عن عمر يناهز السابعة والخمسين عاما قضاها في عمل الخير والتقوى، وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد الجامعة الاردنية بعد صلاة الظهر الى مثواه الاخير في مقبرة ياجوز.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الجبيهة بجوار منزل الدكتور محمد ابو رميلة. للنساء صباحا وللرجال مساء.

نعي شهيد

اربد – حرثا – ال السختي في حرثا ينعون بمزيد الحزن والاسى نسيبهم الماسوف على شبابه الطيار

الرائد محمد موسى عبد القادر العلاونة

ويتقدمون من اسرة الفقيد وعموم ال العلاونة الكرام باصدق مشاعر المواساة، للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضله

ينعى عميد الكلية العربية والهيئتان الادارية والتدريسية فيها المرحومة الحاجة:

لميحة

حرم الاستاذ المحامي عمر خليل المعاني

وهم اذ يتقدمون من آل الفقيدة بالتعازي القلبية ليضرعون الى الله تعالى ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

نعي فاضل

اسرة مسرح الفوانيس تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم.

غصيب أحمد ماضي

عم زميلهم عامر ماضي

الذي توفي يوم الخميس الماضي في مدينة عرعر بالسعودية اثر مرض مفاجىء، ويتقدمون من الزميل الكريم ومن عموم آل ماضي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

نعي فاضل

تنعى عشيرة العلاوين ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

حسن القاضي العلاوين

وذلك عن عمر يناهز ستون عاما.

تقبل التعازي في منزل الفقيد في ضاحية الامير حسن – عمان، برقيا عمان – ضاحية الامير حسن، عشيرة العلاوين.

نعي فاضل

تنعى عشيرة ال سرخي وعموم عرب السواحرة في الضفتين المرحوم

الحاج موسى محمود السرخي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الضفة الغربية عن عمر يناهز ال ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل اخيه محمود محمد السرخي (ابو ابراهيم) الكائن في بلدة الجويدة، طريق مادبا – مقابل حديقة البلدية.

نعي فاضل

ال عبداوي في الاردن والسعودية ولبنان ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم

محمد علي عبداوي
«ابو فاروق»
من ابو شوشة حيفا

الذي انتقل الى جوار ربه يوم امس الاول الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٧/٢٤ في عمان.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في حي نزال منطقة بدر بعد اتمام مراسم الدفن.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي شاب

تنعى عشائر العبيدات في المملكة ابنها البار الماسوف على شبابه:

ضيف الله عثمان عبيدات

الذي وافته المنية مساء الثلاثاء عن عمر يناهز ثلاثةواربعون عاما في ابو ظبي وسوف يصل جثمانه الطاهر في هذا اليوم الى مطار الملكة علياء الساعة التاسعة صباحا.

وسيشيع جثمانه في قرية حرثا ظهر اليوم تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل شقيقه عبد الكريم عثمان عبيدات.

نعي فاضلة

مدير وموظفو بنك الاردن/فرع الكرك ينعون ببالغ الحزن المرحومه:

جدة

زميلهم السيد راضي العبادله

ويتقدمون من زميلهم الكريم وآل الفقيده الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

نعي فاضلة

تنعى عائلة الشملتي من السافرية بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة مريم

ارملة المرحوم احمد محمد الشملتي ووالدة محمد وخميس وعلي ومصطفى وصالح ويعقوب الشملتي وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اول امس تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته تقبل التعازي في منزل ولدها محمد الشملتي الكائن في القويسمة غرب سوق الحلال قرب السكة.

نعي فاضل

اربد – بيلا – تنعى عشيرة العبيدات في بيلا وكافة قراها ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

الحاج محمد مفضي عبيدات
«ابو محمود»

الذي وافاه الاجل المحتوم صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٤/٧/٢٤ عن عمر يناهز ٨٠ عاما، رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن على مثلث بيلا/الرفيد.

نعي فاضل

تنعى عشيرة القدسة من السافرية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

عطية ابراهيم عبد الحفيظ يوسف
«ابو فتحي»

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء الاثنين عن عمر يناهز الخمسة وخمسون عاما اثر نوبة قلبية مفاجئة.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الوحدات شارع مادبا مقابل الاحوال المدنية.

نعي شاب

العقبة – الحاج محمود وصبحي جامر وصالح عطية وجميل الهباهبة وعزت الحيلي واحمد محمد ينعون بمزيد من الحزن والاسى الماسوف على شبابه المرحوم:

سميح مرضي الدراوشة

شقيق زميلهم خضر الدراوشة

ويتقدمون من آل الدراوشة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

ال عرابي في الاردن وسوريا وفلسطين والولايات المتحدة الاميركية والخليج العربي وال بيوك وال الكردي ينعون بمزيد اللوعة والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

رئيفة حسن بيوك

ارملة المرحوم الحاج توفيق عرابي ووالدة المغترب محمد نور عرابي التي انتقلت الى جوار ربها مساء يوم الثلاثاء ١٩٨٤/٧/٢٤ وشيع جثمانها بعد صلاة الظهر من منزلها وسيوارى جثمانها في مقبرة وادي السير.

تقبل التعازي بمنزل محمد الكردي في منطقة الشميساني خلف وزارة الصناعة والتجارة وبجانب السفارة التشيكية.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال القواسمي في الضفتين المرحومة الحاجة:

بدرية ابراهيم القواسمي
ام عزات

حرم الحاج ابراهيم القواسمي والدة كل من الحاج عزات، رجب، محمد القواسمي.

تقبل التعازي بعد رجوع الاهل من الضفة.

- انتقل الى رحمته تعالى المرحوم حسن القاضي العلاوين وقد شيع جثمانه في عيرا/ السلط.
- انتقل الى رحمته تعالى المرحوم الحاج موسى محمود احمد السرسي وقد شيع جثمانه.
- انتقل الى رحمته تعالى المرحوم عطية ابراهيم عبد الحفيظ يوسف من السافرية وقد شيع جثمانه.
- انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة الحاجة مريم ارملة المرحوم الحاج احمد محمد شملتي وقد شيع جثمانها.
- انتقل الى رحمته تعالى المرحومة رئيفة حسن هوطه وقد شيع جثمانها في وادي السير.
- انتقل الى رحمته تعالى المرحوم محمد علي عبداوي (ابو فاروق) وقد شيع جثمانه في السخنة.
- انتقل الى رحمته تعالى في ابو ظبي المرحوم ضيف الله عثمان عبيدات المدرس في وزارة الدفاع في ابو ظبي.

انا لله وانا اليه راجعون



اتصالات مكثفة في جنوب لبنان لانشاء «جبهة وطنية» ضد الاحتلال

بيروت - بترا - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان اتصالات نشطة تجري حاليا مع جميع الفعاليات السياسية والاحزاب وحركة امل في الجنوب اللبناني المحتل لانشاء جبهة وطنية عريضة توحد جميع الاطراف الرافضة للاحتلال الاسرائيلي وممارساته في الجنوب المحتل.

وافادت هذه الانباء ان الاتصالات والمشاورات قطعت شوطا كبيرا في مدن وقرى الجنوب في هذا المجال فيما يبدي المعنيون تجاوبا مع هذه الدعوة في سبيل تنظيم مقاومة الاحتلال الاسرائيلي لبرمجة مقاومته وجعلها اكثر تاثيرا لارغام القوات الاسرائيلية على الانسحاب من الجنوب.

من جهة ثانية افادت المعلومات الواردة من الجنوب اللبناني الى مكتب وكالة الانباء الاردنية في بيروت ان عددا من الفلسطينيين تظاهروا يوم امس الاول في مخيم الرشيدية قضاء صور اثر تلقيهم اندارا رسميا بوجوب اخلاء ارض يقيمون عليها عائدة للدولة في محله جفتلك راس العين قرب مدينة صور.

من ناحية ثانية افادت انباء الجنوب اللبناني ان قوات الاحتلال الاسرائيلي عمدت الى تعزيز مواقعها في محيط مدينة صيدا امتدادا الى مثلث الزهراني..

وقد استحدثت قوات الاحتلال امس الاول موقعا جديدا لها على جسر سنيف قرب موقعها القديم هناك واحاطته بسواتر ترابية ودعم من الباطون المسلح واقامت حوله نقاط مراقبة وعززته بالدبابات وناقلات جنود وقامت عناصر من قوات الاحتلال بالتدقيق في هويات ركاب السيارات العابرة على طول الطريق الساحلية الرئيسية الممتدة بين مدينة صيدا والجنوب

من جهتها وجهت جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية تحذيرا نهائيا الى جميع المتعاملين مع العدو الاسرائيلي ان يثبتوا وقف التعامل عمليا ساعة لاينفع الندم واكدت في تحذيرها انها على معرفة تامة بكل العناصر السرية وغير المكشوفة فهؤلاء يغالطون انفسهم وقد وزع بيان الجبهة يوم امس الاول في انحاء الجنوب اللبناني.

مصفاة طرابلس استأنفت انتاجها بعد توقف استمر ٧ أشهر

طرابلس - لبنان - رويتر - ذكرت مصادر مصفاة النفط في مدينة طرابلس في شمال لبنان ان المصفاة استأنفت الانتاج امس بعد سبعة اشهر من التوقف نتيجة للقتال بين منظمات فلسطينية متنافسة.

وقالت المصادر ان المصفاة التي لحقت بها اضرار جسيمة تقدر بحوالي ١٠٠ مليون دولار تنتج في بادىء الامر حوالي ٢٠٫٠٠٠ برميل في اليوم من السولار والبنزين.

واضافت تقول ان المصفاة ستبدأ في الشهر المقبل عمليات تكرير النفط وسترفع الانتاج الى حوالي ٣٢٫٠٠٠ برميل في اليوم.

ومن شأن استئناف عمليات التكرير في المصفاة المساعدة في التخفيف من النقص الحاد في المحروقات في المدينة حيث طوق اصحاب محطات المحروقات مداخل المصفاة يوم الاثنين الماضي لدعم مطالبهم بالمزيد من الامدادات بشكل دوري.

وتقع المصفاة اللبنانية الوحيدة الاخرى في الزهراني في جنوب لبنان المحتل.

القليبي والسفير الاردني في تونس يستعرضان مجمل القضايا العربية

تونس - بترا - استقبل السيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية اليوم السيد نبيه النمر سفير الاردن في تونس مندوبه الدائم لدى الجامعة العربية.

وصرح السيد النمر لمندوب بترا في تونس انه تم خلال اللقاء استعراض انطباعات السيد القليبي حول مواقف المسؤولين العرب والاجانب من القضايا العربية الرئيسية والتي لمسها خلال جولاته الاخيرة.

كما تم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول آخر التطورات السياسية في الوطن العربي.

وقال السيد النمر انه جرى خلال اللقاء استعراض ومناقشة لجداول اعمال اللجان الوزارية المنبثقة عن مجلس الجامعة العربية والتي ستبدأ اجتماعاتها في العاصمة التونسية في اواخر الشهر الجاري وكذلك تدارس الملاحظات التي قدمها الاردن حول مشروع جدول أعمال اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي والتي ستبدأ اجتماعاتها في العاصمة الليبية ما بين ٢ - ٤ آب المقبل.

وقال السيد النمر ان الاردن هدف من ملاحظاته هذه دفع عملية التعاون العربي الافريقي الى الامام بغية تحقيق كل ما من شأنه خير الامة العربية وشعوب الدول الافريقية الصديقة.

تفاقم الوضع الامني في المستوطنات الاسرائيلية القريبة من حدود مصر

عمان - ق. ن. ا. - ذكر تقرير وارد من الارض المحتلة ان الوضع الامني في المستوطنات الاسرائيلية الواقعة على الحدود المصرية في الجنوب يزداد سواء ويساهم بزيادة قلق سكان المستوطنات بسبب وقوع حوادث امنية ناجمة عن عمليات ضد هذه المستوطنات.

وجاء في التقرير ان ممثلين عن مستوطنة تساليم في النقب الغربي اجتمعوا مع قائد المنطقة الجنوبية الذي طلب منهم اتخاذ الاحتياطات اللازمة لما وصفه القائد الصهيوني باعمال تسلل ضد المستوطنات.

واشار القائد الصهيوني الى انه بسبب الرمال المتحركة في المنطقة وعدم توفر الاسلاك الشائكة الكافية حول المستوطنات فانه يصعب ضبط هذه العمليات.

نسف منزل سجان اسرائيلي اشتهر بتعذيب المعتقلين العرب

عمان - ق. ن. ا. - افادت انباء الارض المحتلة ان قوات المقاومة الفلسطينية نسفت منزل حارس اسرائيلي يعمل في سجن بئر السبع اشتهر بتعذيب المعتقلين العرب.

وقد تم وضع عبوة ناسفة تزن كيلوغرامين في المنزل الذي يقطنه الحارس الصهيوني ارموند هاروش ٣٨ عاما في مبنى يضم اربعة ادوار في مستعمرة اوفائيم.

وقد اسفر الحادث عن اصابة المنزل ومن في المبنى باضرار جسيمة.

صفقة اسلحة محتملة من السوفييت الى لبنان

جدة - ق. ن. ا. - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان وفدا سوفيتيا سيقوم قريبا بزيارة لبيروت يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين اللبنانيين تتناول موضوع عقد صفقة اسلحة سوفيتية للجيش اللبناني.

ونسبت صحيفة عكاظ السعودية التي اوردت هذا النبأ الى اوساط سياسية في لبنان قولها ان زيارة الوفد السوفيتي قد تم الاتفاق عليها خلال زيارة السيد نبيه بري وزير العدل وشؤون الجنوب اللبناني الى موسكو مؤخرا وبعد ان تخلى السوفييت عن معارضتهم لتوسيع نطاق مهمة قوات الطوارىء الدولية في الجنوب اللبناني.

تراشق محدود في قواطع العمليات بين القوات العراقية والايرانية

بغداد - ق. ن. ا - اعلن بيان عسكري عراقي ان القوات العراقية دمرت زورقا ايرانيا في منطقة عمليات شرق البصره وقتلت اثنين من افراد القوات الايرانية.

وذكر البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية برقم ١٥٣٧ ان المدفعية العراقية شاغلت في القاطع ذاته عددا من الاهداف الايرانية وحققت بها اصابات مباشرة واشعلت فيها النيران.

واضاف البيان الذي نقلته وكالة الانباء العراقية مساء امس ان قطعات عراقية امامية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات نفذت ضربات مؤثرة بالمدفعية ضد مواضع القوات الايرانية ودمرت لها مرصدا واحدا وموضعا واحدا للمشاة وقتلت من فيه.

كما دمر للقوات الايرانية مرصد وموضع للمشاة في قاطع عمليات ميسان.

العراق يجند الطلاب الراسبين في السنوات الاخيرة من المعاهد والكليات

بغداد - رويتر - ذكرت امس صحيفة الجمهورية الرسمية العراقية ان مجلس قيادة الثورة الحاكم في العراق قرر تجنيد كافة الطلاب الذي يرسبون في امتحانات السنوات النهائية في المعاهد والكليات.

ومن المقرر ان يسمح للطلاب الذين قد يرسلون الى جبهة القتال باداء امتحاناتهم من جديد في العامين الدراسيين اللذين يعقبان اداء الخدمة العسكرية.

ويشمل قرار مجلس قيادة الثورة طلاب الدراسات العليا الذين يفشلون في استكمال دراساتهم بنجاح في غضون فترة محددة.

ومدة الخدمة العسكرية بالنسبة الى خريجي المدارس الثانوية والكليات تصل الى عامين اما الطلاب الذين لا يحصلون على الشهادة الثانوية فيجندون لمدة ثلاثة اعوام.

وكافة الرجال العراقيين المولودين في الفترة بين عام ١٩٤٧ وعام ١٩٦٥ يؤدون الخدمة العسكرية الالزامية وبعضهم من جنود الاحتياط.

ويقدر مسؤولون ان هناك ما يتجاوز مليون جندي عراقي فضلا عن ٦٠٠٫٠٠٠ عضو في الجيش الشعبي وهو قوة شبه عسكرية ترابط بصفة دائمة على جبهة القتال في الحرب العراقية - الايرانية.



السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يعانق الرئيس الاندونيسي سوهارتو لدى اجتماعه به في جاكرتا امس حيث يقوم السيد عرفات الان بزيارة لاندونيسيا تستغرق يومين - لاسلكية من ا.ب -

بعد جلسة الحسم للحكومة اللبنانية

البدء بتطبيق الخطة الامنية في بيروت وتأجيلها اسبوعا بالجبل

الغاء خط التماس وازالة الحواجز وانهاء الوجود المسلح

تشكيل قوة مشتركة من اللوائين ٥ و ٦ وتكليفها بحفظ الامن

بيروت - وكالات الانباء - اعلن السيد رشيد كرامي رئيس الحكومة اللبنانية امس ان خط التماس الفاصل بين شطري العاصمة اللبنانية سيلغى في الايام القليلة المقبلة وفي موعد اقصاه يوم الاثنين المقبل.

وقال في تصريح افضى به على اثر الاجتماع الحاسم لمجلس الوزراء اللبناني برئاسة الرئيس امين الجميل امس ان الغاء خط التماس سيسبقه ازالة الحواجز الرملية وانهاء كل وجود مسلح واعادة فتح كافة طرق المرور.

واضاف ان الحكومة اللبنانية قررت تعزيز اللوائين اللذين يسيطران حاليا على العاصمة اللبنانية.

ولمح السيد كرامي الذي كان يأمل بتوسيع الخطة الامنية لتشمل جبال الشوف وعاليه هذا الاسبوع على الاقل.

وقال ان مجلس الوزراء سينتهي من دراسة الخطة الامنية للجبل وسيبدأ بتنفيذها في اجتماعه الاسبوعي المقبل.

وقال مصادر وزارية ان حكومة السيد كرامي وافقت على المضي قدما في تنفيذ الخطة الامنية بتطعيم اللوائين السادس والخامس عن طريق اجراء تنقلات بين عناصرهما.

ويتولى اللواء السادس الذي يتألف في معظمه من ضباط الامن في القطاع الغربي من بيروت ويتولى اللواء الخامس المسيحي في معظمه مسؤولية حفظ الامن في القطاع الشرقي.

وفي هذا المجال قالت المصادر اللبنانية ان مجلس الوزراء قرر تشغيل قوة مشتركة من اللوائين ونشر القوة المشتركة الجديدة في المنطقة لازالة المظاهر المسلحة نهائيا وفتح المعابر وازالة السواتر الترابية من اجل الافساح امام السكان للعودة الى بيوتهم ومناطقهم.

وكان مجلس الوزراء اللبناني قد استمع الى تقرير قدمه قائد الجيش اللبناني ورئيس الاركان حول التغلب على الصعوبات التي تعترض تطبيق الخطة الامنية.

ومن المقرر ان يقوم السيد كرامي اليوم بزيارة الى سوريا تستغرق يوما واحدا. وقال امس ردا على سؤال صحفي عن المواضيع التي سيبحث فيها خلال زيارته ان العلاقات بين لبنان وسوريا هي علاقات مميزة وتنبع من واقع البلدين اللذين يعتبران توأمين من هنا الاهتمام السوري بقضية لبنان وعلاقة لبنان مع الشقيقة سوريا.

واضاف يقول ان المصلحة المشتركة تحتم التداول والتشاور في كل ما يتعلق بهذه المصلحة المشتركة. ومن هنا حرصت على ان اقوم بهذه الزيارة لاطلع الاشقاء في سوريا على كل ما هو حاصل على ساحتنا ولتقييم كل ذلك ولنطلع على ما يجري من حولنا وفي المنطقة لان العلاقات تفرض مثل هذا التقييم وهذا التصور.

على صعيد الوضع في شمال لبنان ذكرت مصادر امنية لبنانية ان اشتباكات وقعت امس في مدينة طرابلس لليوم الثالث على التوالي بين الميليشيات المتناحرة.

وقالت المصادر ان المتقاتلين اشتبكوا بالاسلحة الاوتوماتيكية والقذائف الصاروخية لمدة اربع ساعات حتى الساعة الخامسة من صباح امس بتوقيت بيروت واستؤنفت الاشتباكات بعد ساعات.

وذكر راديو بيروت ان مدنيا واحدا اصيب خلال تراشق برصاص القنص.

ووقعت هذه الاشتباكات بين حركة التوحيد الاسلامي والحزب العربي الديمقراطي المؤيد لسوريا.

وتقع اشتباكات بين الجانبين بين حين واخر منذ اكثر من خمس سنوات على الرغم من محاولات مستمرة من زعماء المدينة لتحقيق تسوية دائمة.

القليبي يبحث مع المسؤولين الليبيين خطوات اعادة التضامن العربي

طرابلس - ق. ن. ا. - وصل الى طرابلس امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية في زيارة قصيرة لليبيا يلتقي خلالها مع الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي وعدد من المسؤولين الليبيين.

وتتناول المباحثات مقترحات الرئيس القذافي بشأن اعادة التضامن العربي والتي ضمنها في رسائل بعثها الى القادة العرب وكيفية قيام جامعة الدول العربية من جانبها بالاتصالات الضرورية لمتابعة هذه المقترحات التي تعالج موضوع الخلافات بين الدول العربية ووقف الحرب العراقية الايرانية وحل الازمة اللبنانية.

وذكرت مصادر الجامعة العربية ان السيد القليبي سيبحث مع الرئيس الليبي امكانية القيام بعمل سريع لانهاء التوتر الذي طرأ منذ بضعة ايام على العلاقات بين الغربية وموريتانيا كأول خطوة في اتجاه تنقية الاجواء العربية قبل انعقاد مؤتمر القمة العربي القادم في شهر تشرين الثاني بالرياض.

رسالة من غاندي الى الرئيس الايراني

طهران - ق.ن.ا - تسلم الرئيس الايراني علي خامنئي رسالة خطية من السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند والرئيسة الحالية لحركة عدم الانحياز لم يذكر شيء عن مضمونها وذلك خلال استقباله امس للسيد راميش بنداري مساعد وزير الخارجية الهندي الذي يزور ايران حاليا.

وذكر راديو طهران ان السيد بنداري شرح خلال المقابلة سياسة بلاده ازاء القضايا الدولية المختلفة مؤكدا استعدادها لزيادة تطوير علاقاتها مع ايران.

تونس تحتفل بالذكرى ٢٧ لاعلان الجمهورية

تونس - ق.ن.ا - احتفلت تونس امس بالذكرى السابعة والعشرين لاعلان النظام الجمهوري فيها.

وقد تعطلت بهذه المناسبة الدوائر الرسمية والمؤسسات العامة عن العمل.

ويعتبر عيد الجمهورية ثالث عيد وطني في تونس الى جانب عيد النصر الذي يصادف الاول من شهر حزيران وعيد الشهداء الذي يصادف التاسع من شهر نيسان من كل عام.

توجيهات الحسين.. تعزيز لمفهوم المؤسسية في جهاز الدولة

تعتبر رسالة الحسين، وتوجيهاته للسيد رئيس الوزراء لإعادة النظر في مفهوم العمل الاداري وفي الممارسة الإدارية في بلدنا، وقفة مراجعة تحتمها ظروف التطور التي تمر بها بلدنا، كما تمليها تجربتنا الوطنية والانعكاسات السلبية للواقع الاداري على مسيرة النماء والتطور والبناء في بلدنا.

فالحسين القائد، يشير في رسالته للحكومة الى واحد من مكامن الضعف، والى مصدر من مصادر التسيب والهدر والتبديد التي تحد من طموحاتنا وتعيق تحقيق الاستخدام الامثل لمواردنا وطاقاتنا المادية والبشرية المحدودة.

لقد مرّ الاردن بمراحل من التطور والنماء حقق له فيها معدلات عالية من التنمية، الا ان كفاءة التنفيذ، والاشراف الاداري في العديد من مشاريعنا الوطنية، التي توخينا ان تنقلنا في المستقبل القريب الى مرحلة الاكتفاء الذاتي لم تكن بمستوى التخطيط، ولا بمستوى الطموح مما زاد الاكلاف، وزاد الهدر في طاقاتنا المحدودة وحد من اندفاعتنا باتجاه الاكتفاء والتطور الاقتصادي والاجتماعي المأمول.

وقد عانينا من ذلك، ولازلنا في العديد من مؤسساتنا الرسمية، ومؤسسات الانتاج في بلدنا، بسبب التخلف في المفهوم والاداء الاداريين.

الحسين القائد ينادي بنظرة جديدة للادارة تحقق الاستثمار الامثل للموارد البشرية والمادية، وبفاعلية وكفاية وانتاجية تناسب طموحات الاردن والتحديات التي يواجهها، مع الاخذ بالمعطيات الحديثة لعلم الادارة بكل جوانبه الانسانية والفكرية والتقنية.

فالمطلوب، قفزة في اداء الانسان، وتطوير في مفهوم الادارة، يقوم على المعرفة والاحصاء والانتاجية، وتكامل الادوار، والتخطيط السليم والاعداد والتدريب الصحيح للطاقات البشرية، بحيث يتعزز مفهوم المؤسسية في الدولة.

فالاردن وهو يحرص على مراجعة ادائه ووضعه الاداري، ينطلق من توجيهات الحسين وحرصه على سلامة المسيرة، اذ يؤكد جلالته على ضرورة التوازن بين طرفي معادلة النماء والتقدم، وبالعناية بالانسان تربية وتدريبا واعدادا، كطريق للعناية بالوطن وتحقيقا للنماء وزيادة الخير والعطاء.

فتطوير العملية الادارية، وفي صلبها الموظف لتواكب متطلبات التنمية الشاملة، عملية تشكل صمام امان يمنع التسيب والهدم، كما يمنع تسرب السلبيات الى القيادات والكوادر الموكول لها تنفيذ العمل والمسؤولة عن تحريك عملية التقدم والتنمية.

فالدعوة الخيرة التي انبثقت عنها اللجنة الملكية للتطوير الاداري خطوة حاسمة على طريق مراجعة الانظمة والقوانين والتشريعات التي تشكل هي الاخرى عائقا في طريق التقدم. وهي خطوة نستقبلها قبيل الخطة التنموية الخمسية المقبلة بكل التقدير والتفاؤل.

دراسة لاتحاد الاذاعات العربية

أعلى نسبة فصحى في برامج التلفزيون الاردني

تونس - بترا - اوضحت دراسة علمية صادرة عن اتحاد الاذاعات العربية/ ومقره تونس/ ان ٧٦/ بالمائة من المواد التي تبثها محطات التلفزيون العربية هي بالفصحى.

وبينت الدراسة التي اعدت في ضوء استبيان وزع على ١٨/ محطة تلفزيون و ٤٢/ محطة اذاعة عربية ان سبعة اقطار عربية ضمنها العراق اتخذت قرارا بان تكون لغة التلفزيون هي الفصحى.

ولاحظت الدراسة ان نسبة العامية مرتفعة /اكثر من ٦٠ بالمائة/ في برامج المنوعات ونقل المباريات الرياضية والتمثيليات والمسلسلات المعاصرة فيما يلاحظ ان برامج اخرى من بينها نشرات الاخبار والتعليق عليها وبرامج المناسبات الوطنية والدولية والمسلسلات الدينية تبث بالفصحى وبنسبة مائة بالمائة.

واشارت الدراسة الى ان اعلى نسبة فصحى تتوفر في البرامج التي يبثها التلفزيون الاردني واقل نسبة هي برامج التلفزيون التونسي كما ان اعلى نسبة للاغاني التلفزيونية /بالفصحى/ هي من نصيب العراق والسعودية واعلى نسبة اغاني باللهجة العامية المحلية هي من نصيب السودان.

وتوضح الدراسة اعتماد غالبية التلفزيونات العربية على التمثيليات المصرية المعدة باللهجة العامية المصرية وبنسبة تصل ٤٣ر٥٧ فيما يبلغ المتوسط النسبي للفصحى في هذه المواد ٢٢ر٧٥ بالمائة واللهجات العربية الاخرى ١١ر٤٢ بالمائة.

ويلاحظ هنا ان اللهجة المصرية رائجة في المحطات العربية حيث تبلغ اعلى نسبة ازاء الفصحى واللهجات الاخرى.

وتعزي الدراسة سبب ذلك الى اضعف الانتاج المحلي العربي غير المصري او قصوره في التوزيع او للسببين معا.

وحول نسب استخدام الفصحى في محطات الاذاعات العربية كشفت الدراسة ان هذه النسبة تبلغ ٨٢ر٦ بالمائة وهي نسبة قالت عنها انها جيدة تعكس تفوق الفصحى على العامية.

واكدت الدراسة ان لا قلق على مستقبل الفصحى في هذا الميدان لان انحسار الامية شيئا فشيئا وايمان المسؤولين بكل قطر عربي باهمية الفصحى وظهور جيل اعلامي مثقف .. كل ذلك سيساعد على انتشار الفصحى في البرامج الاذاعية وبالتالي سيؤدي الى انحسار العامية.

وعبرت الدراسة عن الامل في سيادة ما سمته/ بالفصحى الحيه المرنه/ التي تستجيب لتطلبات العصر في وسائل الاعلام العربية خلال السنوات العشرين القادمة.

مسؤول ليبي كبير يزور رومانيا

فيينا - رويتر - قالت وكالة انباء اجربوس الرومانية الرسمية ان السيد محمد الرزوق امين اللجنة الشعبية العامة في ليبيا وصل الى رومانيا امس في زيارة رسمية بدعوة من رئيس الوزراء قسطنطين داسكالسكو.

ورافق السيد الرزوق السيد فوزي شكشوكي امين اللجنة الشعبية للتخطيط والسيد محمد عبيد شكري امين اللجنة الشعبية للخدمات.

تحت المجهر

المجتمع، فهو لا يقبل ابدا ان ينافسه «كلارك» في قتل ١١٣ طفلا امريكيا بعد ممارسة الجنس معهم، وتقطيع اوصالهم، ولا يرضى ابدا ابدا، ان يحطم التسلسل التاريخي في مسار الاحداث في الغرب الاميركي، حيث كان يقتل الهنود الحمر على ايدي رعاة البقر، قناعة منهم بان وجود الهندي يشكل تهديدا خطيرا على حضارتهم، ويعرضها للتلوث.

وجيمس بصفته جنديا متقاعدا من سلاح رماة البحرية الاميركية، تأبى عليه رجولته ان تتفوق عليه «نيوجرسي» في بصق قذائفها على اللبنانيين المقيمين تحت ظلال الارز والسنديانات العتيقة... او في قتل بضعة مئات منهم.

لهذه الاسباب كلها، وحتى يكون جيمس منسجما مع قواعد السلوك المتعارف عليها في مجتمع كلو كلوكس كلان حيث ينام الناس، في بيوت لها سبعة ابواب اتقاء لشر الحرامية الذين يقتلون بالرصاص ضحاياهم لانتزاع دولارا او دولارين، او حيث يمنع الناس اطفالهم من الخروج الى الشوارع لئلا تخطفهم عصابات خطف الاطفال وينتهي امرهم في بيوت البغاء المخصصة لتصوير الاطفال وهم يمارسون اسوأ عاداتهم ثم تاجير وبيع اشرطة التصوير لتحقيق الربح السريع.

لهذه الاسباب فقد حمل جيمس رشاش العوزي الاسرائيلي وقتل كل هؤلاء الابرياء.

تتمات تتمات تتمات تتمات

في رسالة مهمة

الاقتصادية والاجتماعية ويتعرض لنتائج الكثير مما يقع من تفاعلات وتحولات اقتصادية وغيرها على المستويين العربي والدولي.

ومن اجل ان يستمر هذا البلد ... بعون الله ... كما في الماضي والحاضر ... قويا متطورا قادرا على التصدي بكفاءة للتحديات التي تواجهه وهو يسعى الى تحقيق اهدافه الوطنية والقومية.

وحتى يبقى البنيان الاداري ... بكياناته ومؤسساته المركزية والاقليمية والمحلية والخاصة ... موضع التقدير والاعتزاز والوسيلة الفاعلة .. وصاحب الدور الحاسم في تحريك ودفع عجلة التقدم والتنمية تخطيطا وتنفيذا ومتابعة .

ولكي تواكب مؤسسات التنمية الادارية متطلبات التنمية الشاملة الاخذة في التسارع.

فقد حان الوقت لاجراء دراسة شاملة لواقع الجهاز الاداري في الحكومة لتقييم ادائه. ورصيده البشري المتخصص والمتدرب والواعد وانماط تنظيماته الادارية ... واساليبه ووسائله في العمل ... وذلك سعيا لتعزيز السمات المؤسسية لهذا الجهاز ولتطوير وتقوية الجوانب الايجابية فيه ... ولمنع تسرب السلبيات الى كيانه من تراخ في العمل وعدم انضباطية في السلوك وضعف في الولاء للمؤسسة ... مما يقتضي اعادة النظر في التنظيمات والتشريعات الادارية ... وتحديث الاسلوب والوسيلة ... وتوفير المعلومات بدقة وكفاية وتدعيم مبدأ المساءلة والرقابة الادارية.

وتمشيا مع ما ورد في خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الخمسية ١٩٨١/١٩٨٥ ... فاننا نرغب اليكم تشكيل لجنة ملكية للتطوير الاداري في البلاد برئاسة دولتكم ... وعضوية كل من...

١- معالي السيد حكمت الساكت.
٢- معالي السيد طاهر حكمت.
٣- معالي الدكتور تيسير عبد الجابر.
٤- معالي الدكتور خليل السالم.
٥- معالي رئيس ديوان الموظفين.
٦- معالي السيد عبد الرؤوف الروابدة.
٧- معالي المهندس عوني المصري.
٨- عطوفة الدكتور عبدالله الزعبي.
٩- سعادة الدكتور زكي غوشه.

على ان تباشر اللجنة مهامها فورا وتقرر مجالات اختصاصها وتحديد مراحل خطة عملها.. واساليب ووسائل تنفيذها... وان تنسب الى مجلس الوزراء... استصدار ما تراه من انظمة وتعليمات ادارية ومالية لازمة... املين بعون الله وتوفيقه ان تنجز اللجنة مهمتها مع بداية العمل بخطة التنمية الخمسية القادمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

عزيزنا
اخوكم
الحسين بن طلال

عمان في ١٩ شوال سنة ١٤٠٤ هجرية
الموافق ١٨ تموز سنة ١٩٨٤ ميلادية

افكار اردنية

وجرى كذلك استعراض جدول اعمال اللجان الوزارية المكلفة باعداد ملفات مؤتمر القمة القادم والتي ستجتمع في تونس في نهاية الشهر الحالي.

واطلع السيد القليبي المندوب الاردني على خطة عمل الجامعة التي تستهدف اجراء اتصالات مكثفة لتنقية الاجواء العربية ونتائج المباحثات التي اجراها مؤخرا مع الرئيس السوري حافظ الاسد بهذا الشأن.

اتحاد الغرف التجارية

بضاعة جديدة وقيام بعض التجار باجراء تنزيلات دون التنسيق مع الغرفة التجارية خلافا للتعليمات وعدم وجود تشريع يخول مراقبي وزارة الصناعة والتجارة فرض غرامات بحق المخالفين مما يحول دون تنظيم هذه العملية بشكل عملي.

وطلب الاتحاد تعديل هذه التعليمات بشكل يتضمن اخذ هذه القضايا بعين الاعتبار.

الصناعة والتجارة

هذه المصانع من تغطية حاجة البلد فسيسمح باستيراد الباقي من الخارج.

واوضح السيد الوزير ان مشاورات ستجري خلال الايام القادمة لدراسة هذا الوضع.

جهود مكثفة

وقال المحلل السياسي/ في بيتيلهايم ان شامير وبيريز وصلا الى نتيجة ان عليهما العمل سويا في حكومة «وحدة وطنية» والسؤال المهم هو من منهما سيكون رئيس وزراء.

ولخص زعيم الحزب الديني الوطني يوسف بورج الوضع بقوله بعد اجتماع مع شامير امس هل يجب ان نشكل حكومة وطنية... اعتقد ان هذه امنية كل شخص. وبالنسبة الى

السؤال بشأن من سيتزعمها فانه لاتوجد اجابة بعد.

والخطوة التالية بعد نشر نتائج الانتخابات هي ان يتشاور حاييم هرتزوج الرئيس الاسرائيلي مع زعماء كل الاحزاب ويعين واحدا منهم لتشكيل ائتلاف.

وعامة فان الرئيس يوكل المهمة لزعيم الحزب الذي يحتل اكبر عدد من المقاعد ولكن في تشرين الاول الماضي اختار هرتزوج شامير على الرغم من ان العمل لديه عدد اكبر من المقاعد.

ومن المرجح للرئيس وهو نائب سابق في البرلمان من حزب العمل ان يواجه قرارا حتى اكثر حساسية هذه المرة وسط مطالبة العمل وليكود بمحاولة تشكيل حكومة اولا.

ولايزال امام بيريز التغلب على معارضة الجناح اليساري في حزبه «وهو جناح المابام» الذي هدد بالانسحاب بدلا من الانضمام الى حكومة وحدة وطنية.

وقال يساري بارز هو يوسي ساريد ان احتمال حكومة اخرى لليكود يدعمها اشخاص مثل مئير كاهانا يفزعني ويشعرني بالاشمئزاز. وذلك في اشارة الى الحاخام الارهابي الذي فاز بمقعد في البرلمان على اساس طرد العرب من فلسطين.

وكاهانا هو ابرز مثال على البرلمان الذي سيتضمن متطرفين اكثر من البرلمان السابق.

وفاز حزب تيحيا المتطرف وحزب موراشا الديني المتشدد اللذان يؤيدان السياسة المتشددة في الاراضي المحتلة بستة مقاعد فيما بينهما.

وزادت الاحزاب التي تدعو الى العودة الى اصول الدين والالتزام الصارم بالقانون الديني اليهودي تمثيلها من اربعة مقاعد الى ستة.

وجرت مشاورات هامة بين زعماء الاحزاب المختلفة حتى ساعة متأخرة من الليل اعلن خلالها عيزر فايتسمان حزب ياحاد ثلاثة مقاعد وقادة الحزب الوطني الديني اربعة مقاعد انهم غير مستعدين للموافقة على اي حل اخر غير تشكيل حكومة وحدة وطنية.

وصرح يوسف بورج رئيس الحزب الوطني الديني امس للصحفيين بعد ان قابل اسحق شامير بناء على طلبه، قائلا اننا نتفق جميعا على تشكيل حكومة وحدة وطنية. ولكن الصعوبات تظهر عندما يتعين تقرير هل شامير ام بيريز سيتولى رئاستها.

اما فايتسمان وزير الدفاع الاسبق فقد ساهم في تصعيد المزايدات عندما قال ان مثل هذه الحكومة يجب ان يراسها الحزب الذي فاز باكبر عدد من المقاعد ويذكر في هذا الصدد ان حزب العمل حصل على ٤٥ مقعدا مقابل ٤١ مقعدا لحزب ليكود طبقا للنتائج الاولية للانتخابات.

ورفض شامير زعيم ليكود في حديث ادلى به للراديو صباح امس بحث اشتراك ليكود في حكومة يراسها حزب العمل. وقال ذلك لن يكون حل واقعي. واننا على يقين من ان باستطاعتنا تشكيل ائتلاف بقيادة ليكود.

وتشير الدوائر الوثيقة الصلة بحزب العمل الى ان بيريز اذا لم ينجح في تشكيل الحكومة الجديدة سيترك قيادة الحزب اذ يصطدم بيريز برفض جناحه الايسر حزب مابام الاشتراك في حكومة تضم ليكود.

ولكن اعلن في مقر حزب العمل في تل ابيب صباح امس الاربعاء ان هذا الرفض يمكن ان تحل محله موافقة ضمنية عندما يتبين لقادة حزب مابام ست نواب من بين ٤٥ ان البديل هو ائتلاف جديد لحزب ليكود. وكتبت صحيفة دافار نقابية ان بيريز سيطلب من حزب مابام منح ثقته فقط لمثل هذه الحكومة دون الاشتراك فيها بالضرورة.

كلمة - بقية

اللبناني وطلبا يجب ان يكون درسا للجميع. ويجب ان يتحقق كل عربي ان اسرائيل تستهدفه وانها الخطر الاول الذي يهدد العرب وان كل دولة تدعم اسرائيل تساعد على انجاح عدوانها على العرب.

وبهذه الروح لا بد من اعادة مصر للجامعة العربية ولابد من وقف الحرب العراقية الايرانية ولابد من وضع نهاية لكل حروب البسوس العربية ولابد من صيغة عملية للعمل العربي المشترك اكثر فعالية واصدق ارادة والا فعلى من يـزرع الريـح ان يحصـد العاصفة.

اسرائيل ترضخ

وقد قال مسؤولون في القدس المحتلة ان الموظفين الاسرائيليين وعددهم ٣٣ شخصا قد نقلوا الى فلسطين المحتلة بطائرات هليكوبتر ليلة امس الاول لكن مصادر عسكرية لبنانية قالت ان بعضهم على الاقل سافر بطائرة هليكوبتر صباح امس.

وقال ناطق باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ان قرار لبنان في الاسبوع الماضي الانسحاب من لجنة عسكرية لبنانية اسرائيلية مشتركة وسحب الجنود الذين كانوا يقومون بحراسة المبنى يعنيان انه لم يعد بامكان المكتب ان يعمل.

وكان «مكتب الاتصال» قد انشيء خلال العدوان الاسرائيلي على لبنان سنة ١٩٨٢ ونقل الى ضبية التي تقع

على بعد عشرة كيلومترات الى الشمال من بيروت عندما انسحبت قوات الاحتلال الاسرائيلي من الجبال الواقعة الى الجنوب الشرقي من العاصمة في ايلول سبتمبر ١٩٨٣.

وقد قطع الراديو الاسرائيلي نشرته الاخبارية صباح امس ليذيع بيانا جاء فيه ان ارسال ممثلين اسرائيليين في هذا المكتب كان بناء على موافقة الحكومة اللبنانية قبل التوقيع على اتفاق /١٧ مايو ايار ١٩٨٣/ بين لبنان واسرائيل.

وهدد البيان بان اسرائيل ترى نفسها حره فيما اسماه بالحفاظ على مصالحها الامنية وضمان حدودها الشمالية دون ان يشير الى الاجراءات التي ستتخذها في هذا الصدد زاعما ان الحكومة اللبنانية اضطرت تحت ضغوط مختلفة لاغلاق المكتب.

وكان موظفو المكتب يشيرون اليه غالبا /كسفارة/ تحدوهم على ذلك امال اسرائيلية بان يبرم لبنان اتفاقا لسحب القوات وقعه مع اسرائيل في ايار مايو ١٩٨٣ ويوافق في النهاية على اقامة علاقات دبلوماسية كاملة.

ولكن الحكومة اللبنانية الغت هذا الاتفاق في اذار مارس الماضي وطلبت من الاسرائيليين اغلاق مكتب ضبية واكدت على ان هذا المكتب كان يستخدم كبؤرة تجسس.

وكانت احدى المهمات الرئيسية للمكتب اصدار تصاريح للبنانيين الراغبين في التوجه الى جنوب لبنان الذي تحتله اسرائيل وقال مسؤولون اسرائيليون انه لا يزال يترتب على اللبنانيين الراغبين في مثل هذه الزيارات الحصول على تصاريح مسبقة الا انه لم يتضح كيف سيمكنهم الحصول على التصاريح الان.

وصرح المسؤول المدني الاسرائيلي في جنوب لبنان المحتل لرويتر امس الاول بان مكتبة القائم في قرية كفر فالوس قرب صيدا توقف عن اصدار مثل هذه التصاريح الى السيارات الخاصة باستثناء حالات قليلة.

وكانت القيود الاسرائيلية قد جعلت التنقل الى الجنوب ومنه شاقا ومتعبا ومغامرة تستغرق كثيرا من الوقت وذلك قبل التدهور الاخير في العلاقات بين البلدين.

الارهابي كاهانا

اغلبية من اليهود ويزعم ان معدلات مواليد العرب المرتفعة يخفض من يهودية الدولة الصهيونية.

وقال «هل للعرب الحق بان ينجبوا اطفالا قدر المستطاع لجعلها دولة عربية» وكان مؤيدو كاهانا من العنصريين الصهاينة قد احتفلوا بفوزه بالسير في السوق العربية في القدس وهم يهتفون «فليرحل العرب».

الارهابي الصهيوني

سيطالب في اول جلسة للكنيست الجديد برفع الحصانة البرلمانية عن عضو الكنيست الارهابي الحاخام مائير كاهانا.

وقال طوبي في حديث مع راديو الكيان الاسرائيلي التقط امس ان انتخاب كاهانا يعتبر وصمة عار جديدة نظرا لاعلانه المتكرر عن عزمه تقديم مشروع للكنيست لطرد العرب من الاراضي المحتلة.

رسالة من القذافي الى رئيس اليمن الجنوبي

عدن - ق. ن. ا. - تسلم السيد علي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية رسالة من الرئيس الليبي معمر القذافي لم يذكر شيء عن مضمونها.

المجر تبدي استعدادها للتعاون عسكريا مع الكويت

الكويت - ق. ن. ا. - ابدت المجر استعدادها وترحيبها للتعاون مع الجيش الكويتي في مختلف المجالات العسكرية بما يتفق ومصالح البلدين المشتركة وسبل تطويرها وتعزيزها.

وذكرت وكالة الانباء الكويتية نقلا عن مصادر الوفد المرافق للشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتي خلال زيارته الحالية للمجر ... ان الجانب المجري عبر عن هذا الموقف اثناء المحادثات الرسمية التي اجراها الشيخ سالم مع نظيره المجري لايوش تشينيجن.

وكان الجانبان قد شكلا لجنتي عمل مشتركتين ترأس الاولى عن الجانب الكويتي معاون رئيس الاركان العامة للعمليات الحربية العميد محمد البدر وترأس الثانية معاون رئيس الاركان للشؤون الفنية العميد عبدالعزيز الصايغ.

في لقاء مع رئيس واعضاء المجلس المركزي لنقابات العمال

عبدالجابر: مشروع قانون العمل الجديد نقلة نوعية لصالح الحركة العمالية في الاردن

عمان - بترا - التقى الدكتور تيسير عبدالجابر وزير العمل بعد ظهر امس في مقر الاتحاد العام لنقابات العمال برئيس واعضاء المجلس المركزي للاتحاد.

وتم خلال اللقاء مناقشة عدد من القضايا التي تهم الحركة العمالية منها مشروع قانون العمل الجديد والاستخدام والثقافة العمالية والضمان الاجتماعي.

ودار خلال اللقاء نقاش موسع حول مطالب الحركة العمالية في هذه المجالات وخاصة فيما يتعلق بمشروع قانون العمل الجديد حيث اشار اعضاء المجلس الى عدد من المطالب التي ادخلها مشروع القانون الجديد.

وقد اجاب السيد الوزير على اسئلة واستفسارات الحضور مشيرا الى ان مشروع قانون العمل يلبي حاجات ومطالب اطراف العمل الثلاثة كما انه يمثل نقلةنوعية لصالح الحركة العمالية.

وقال ان توجهات وخطط الوزارة في مجال الاستخدام والثقافة العمالية تضع في اعتبارها الاول خدمة العامل الاردني وتوفير فرص العمل والعيش الكريم له.

وحضر اللقاء السيد وكيل وزارة العمل والامين العام لاتحاد نقابات العمال وعدد من كبار المسؤولين في وزارة العمل.

تعليمات هندية جديدة للسفن المبحرة الى الخليج

بومباي - رويتر - ذكر امس مسؤول في الادارة العامة الهندية للملاحة ان الادارة قد اصدرت تعليمات تأمر بحصول السفن الهندية المبحرة الى الخليج على موافقة مسبقة من اطقمها.

وقال ان التعليمات الاخيرة نتجت عن الهجمات الجوية التي وقعت في الاونة الاخيرة على السفن المبحرة الى الخليج الذي مزقته الحرب.

ودول الخليج هي المصدر الرئيسي للنفط للهند التي استوردت ١٥ر٥ مليون طن من النفط في عام ١٩٨٣. وكانت المملكة العربية السعودية على راس قائمة المصدرين حيث صدرت الى الهند ٤ر٦٢ ميون طن.

وقال المسؤول ان شركة الملاحة المحلية لم توقف رحلات السفن الى المنطقة على الرغم من ان عشر سفن شحن هندية واكثر من ٢٠ سفينة شراعية قد اصيبت باضرار في الحرب الايرانية العراقية.

وقد هاجمت الدولتان عدة ناقلات في الخليج خلال الشهور الماضية، وقد رفعت الحكومة رسوم التامين على السفن الهندية التي تبحر في الخليج في الاونة الاخيرة.

ردود الفعل العربية على نتائج الانتخابات الاسرائيلية

عرفات: النتائج لا تعنينا... وسنستمر في النضال

القليبي: أيا كان الفائز اسرائيل ستمضي بسياسة القوة

كرامي: النتائج تظهر عمق الانقسامات داخل الكيان الصهيوني

عواصم - وكالات - اتفقت الردود العربية بالنسبة لنتائج الانتخابات الاسرائيلية على انه لا فرق بين الليكود والعمل فكل منهما وجها لعملة واحدة تعني التوسع والعدوان على حساب الشعوب والاراضي العربية وان اختلفا في الاسلوب فان هدفهما واحد.

عرفات: الثعبان يغير جلده فحسب

السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قال امس ان نتائج الانتخابات الاسرائيلية لا تعني شيئا بالنسبة الى منظمته التي تقاتل من اجل تحرير فلسطين.

واضاف السيد عرفات الذي قام بزيارة الى ماليزيا استمرت ثلاثة ايام قوله في مؤتمر صحفي في نهاية الزيارة: «فيما يتعلق بي فان الانتخابات لا تعني شيئا... ان الثعبان يغير جلده فحسب».

وقال الزعيم الفلسطيني ان منظمة التحرير ستستمر في مواجهة عصبة عسكرية حاكمة في اسرائيل سواء كانت ترتدي قناع ليكود الحاكم او حزب العمل المعارض.

واضاف السيد عرفات قوله ان ليكود يستخدم القبضة الحديدية في لبنان والعمل يفعل نفس الشيء ولكنه يغطي الحديد بقفاز من حرير.

وقد توجه السيد عرفات في وقت لاحق الى اندونيسيا.

كرامي: ما يهمنا الانسحاب من الجنوب

في بيروت اكد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان امس ان نتائج الانتخابات الاسرائيلية تعكس الانقسامات العميقة بين افراد المجتمع الاسرائيلي وتأثيرها على الازمة التي تجتازها اسرائيل.

وقال كرامي في تصريح للصحفيين ان المسؤولين السياسيين في اسرائيل سيصطدمون بصعوبات كبيرة عند تشكيل حكومة جديدة.

واضاف ان هذه المسائل لا تعنينا فكل ما يهمنا هو ان يتحقق الانسحاب الاسرائيلي من الارض اللبنانية في اقرب وقت ممكن.

وواصلت الصحف اللبنانية والمصرية لليوم الثاني على التوالي امس تعليقها على نتائج الانتخابات الاسرائيلية فاكدت هذه الصحف ان نتائج الانتخابات تعكس الشرخ الكبير داخل المجتمع الاسرائيلي الذي تعصف به الازمة الاقتصادية القاتلة والذي تدفعه الى التوسع والعدوان على حساب الدول العربية.

واكدت الصحف اللبنانية ان المهم بالنسبة للبنان هو ان تنسحب اسرائيل من الجنوب.

القليبي: ايا كان الحزب اسرائيل ستمضي بسياسة القوة

في تونس اكد الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية ان الحكومة الاسرائيلية الجديدة ايا كان الحزب الذي سيشكلها ستمضي في سياسة القوة التي ظلت تمارسها حتى الان.

واضاف القليبي في اول رد فعل يصدر عنه امس ان اتجاه اسرائيل الى انتهاج سياسة سلام في المنطقة على اثر هذه الانتخابات أمر مشكوك فيه الى ابعد الحدود.

واكد ان الحكومة الاسرائيلية الجديدة ايا كانت ستمضي في سياسة القوة التي تدخل في باب العدوان المتمثل في الحرب التي اعلنتها اسرائيل على العرب عام ١٩٦٧ بغية احتلال - او تحرير يهوذا والسامرة كما يقول الاسرائيليون.

ويرى القليبي ان الشرط اللازم لاحلال السلام في الشرق الاوسط هو احترام اسرائيل للقانون الدولي وما يستتبعه من تلبية التطلعات القومية للشعب الفلسطيني واعادة الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل.

ويضيف القليبي انه ما من مؤشر يحمل على ان ايا من حزب العمل بزعامة شمعون بيريز او تكتل برئاسة اسحق شامير يتجه تحت اي ظرف من الظروف نحو الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واحترام سيادة الدول العربية المجاورة ووحدة اراضيها.

واشار القليبي الى ضرورة تحرك دولي حازم يجبر اسرائيل على الامتثال للقانون .واكد ان مثل هذا التحرك الدولي يبقى من مسؤولية الدول العظمى القادرة وحدها على ممارسة الضغوط اللازمة لتجنيب المنطقة اضطرابات خطيرة وعواقب لايمكن التكهن بها.

واكد القليبي تأييد جامعة الدول العربية لعقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط وقال اننا لانزال نؤمن بأن الحل الوحيد لاقرار سلام دائم في المنطقة يتمثل في عقد مؤتمر دولي بهذا الشأن.

مصادر اوروبية:

الثوار الافغان يصدون هجوما سوفييتيا ضد احدى المناطق الاستراتيجية في بلادهم

باريس - رويتر - ذكرت مجموعة من الاطباء الاوروبيين الذين عادوا في الاونة الاخيرة من افغانستان ان الثوار الافغان يحرزون نجاحا في صد الهجوم السوفيتي على وادي بانجشير في افغانستان.

وقد امضت المجموعة التي تضم طبيبين احدهما فرنسي والاخر بريطاني وممرضتين خمسة اشهر في افغانستان لحساب منظمة فرنسية تدعى المعونة الطبية الدولية.

وقالوا امس الاول انهم قابلوا زعيم الثوار احمد شاه مسعود في ايار وهو الوقت الذي كانت تقارير غير مؤكدة قد قالت انه قد اسر.

وقال الطبيب الفرنسي دنيس اوفاديا في مؤتمر صحفي عقد في باريس انه يبدو ان السيد مسعود نجح في تنسيق الفئات المتنافسة بفعالية تفوق الحملات السابقة. واضاف قوله ان نظام الثوار بدا جيدا وكانت روحهم المعنوية عالية ولديهم ما يكفي من المؤ ن.

ونقلوا عن زعيم المجاهدين قوله ان خسائر الثوار قليلة منذ هجوم القوات السوفيتية وقوات الحكومة الافغانية على الوادي في نهاية نيسان.

وذكر الدبلوماسيون الغربيون ان عدد قوات الحكومة الافغانية والقوات السوفيتية في وادي بانجشير يصل الى ١٠٫٠٠٠ مقاتل.

ونقل الدكتور اوفاديا عن السيد مسعود قوله ان مابين ١٢٠ و ٢٠٠ جندي سوفيتي قتلوا في الهجوم الاخير

وقالت المجموعة ان القوات السوفيتية تستخدم القصف المركز والغازات وطائرات الهليكوبتر المسلحة وان اسلوبها الرئيسي هو شن هجمات متقطعة مفاجئة على المدن تمتد الى مابين ساعة ويوم كامل وتدمير منازل الموالين للثوار. ويوجد حاليا في باكستان ثلاثة ملايين لاجيء افغاني.

وقال الطبيبان ان كميات الاغذية المخصصة للمدنيين اخذت في الانخفاض حيث تترك المحاصيل في الحقول حتى تفسد ويمنع وصول الامدادات من خارج الوادي. واضافا قولهما ان من المرجح ان يواجه سكان الوادي شتاء صعبا.

حركة الانشقاق تطرد ابوصالح وموسى عوض

دمشق - بترا - قررت جماعة المنشقين عن حركة فتح اقالة نمر صالح/ابوصالح وموسى عوض/ ابو اكرم من مراكزهما.

وعلم ان هذا الاجراء جاء اثر الخلاف الذي وقع بين ابوصالح وجماعة المنشقين منذ اربعة اشهر... ولوحظ ان ابوصالح لم يشارك في مشروع الحوار الذي اعده التحالف الوطني الذي يضم الجبهة الشعبية/القيادة العامة/منظمة الصاعقة.. جبهة النضال الشعبي وجماعة المنشقين عن حركة فتح.

وكانت اشتباكات قد وقعت بين انصار ابوصالح وانصار ابوموسى في سهل البقاع منذ شهرين وقام ابوصالح بتشكيل كوادر مستقلة عن جماعة المنشقين واصدر مجلة فلسطين الثورة ونشرة اخرى باسم وفا/ وكالة الانباء الفلسطينية.

وطننا المحتل

ذكريات خلف القضبان

ستة شهور في معسكر «انصار»

انه اللبناني فادي الجبل البالغ من العمر عشرين عاما. في ١٥ - ايار عام ١٩٨٣ اعتقلته قوات الاحتلال الاسرائيلية في لبنان، وفي ٢٥ تشرين الثاني عام ١٩٨٣ اطلق سراحه انه واحد من ٦ الاف معتقل زج بهم في معسكر الاعتقال الاسرائيلي «انصار» في جنوب لبنان.
وفيما يلي نص مختصر لحديث صحفي ادلى به فادي الجبل الى مراسل مجلة «شباب العالم» لسان حال اتحاد الشبيبة الديمقراطية العالمي ونقلته وكالة تاس السوفياتية للانباء.

● جنود العدو يخشون الدخول الى المعسكر الا بالدبابات

● المئات يعتقلون مجددا ويعادون ثانية الى «انصار»

سؤال: اين اعتقلت وكيف؟

جواب: لقد كنت من بين الاف سكان جنوب البلاد الذين اخذتهم على حين غرة الاعمال الحربية التي شنتها القوات الاسرائيلية.

فبعد ان اصطدم المحتلون بمقاومة بطولية في جنوب لبنان شنوا حملات اعتقال جماعية وسط اللبنانيين والفلسطينيين. وقد اقتحموا دارنا في الساعة الثالثة والنصف صباحا بعد ان طوقوها وكسروا الباب. وقد تساءل افراد عائلتي الذين روعهم الحادث عن جلية الامر وما ذنبهم. الا ان الضابط الاسرائيلي امر: «قفوا اماكنكم» ومن ثم انتزعني الجنود من فراشي وجروني نحو الباب دون ان يسمحوا لي بارتداء ملابسي. وقد حاول اخي البالغ من العمر ستة اعوام ان يعترض طريقهم الا ان احدهم ركله وجروني الى خارج الدار.

والقوا على رأسي كيسا اسود واوثقوا يدي الى الخلف ورموني في شاحنة. ولم الف نفسي الا وانا في مركز بوليس لبناني سابق في صيدا. وهناك اجروا معي اول تحقيق.

سؤال: عم سألوك؟

جواب: ان كنت على صلة باعمال الانصار ضد القوات الاسرائيلية في منطقة سكناي. واجبت بانه لا علاقة لي بذلك بتاتا. الا ان هذا الجواب قد زاد من نقمتهم، ومن وحشيتهم. وراحوا يضربونني طالبين اعترافي ويصرخون قائلين - الجميع ينفون صلتهم بالانصار. من اذن ينظم هذه العمليات ضدنا، اذا لم يكن سكان المنطقة انفسهم؟

سؤال: هل عذبوك؟

جواب: نعم. وبطرق همجية فظيعة. استخدموا مثلا التيار الكهربائي لفت ارادتي. وكانوا يضربونني على نحو لا يخلف اثارا على جسدي: كانوا يضربونني على البطن، ويسحبونني من شعري ويدقون برأسي على الجدار ويطفؤون السجائر في جسدي.

سؤال: وما الذي اعقب التحقيق؟

جواب: بعد اعتقال دام ١١ يوما في صيدا وثلاثة ايام في الحجز نقلت الى «انصار» ومعنى ذلك انهم انتهوا من «التحقيق».

سؤال: هل وجدوا ادلة اثبات تدينك؟

جواب: كلا بالطبع. فبعد كل التعذيب النفسي والجسدي لم يتمكن المحتلون من اثبات تهمتهم ضدي.

سؤال: ما الذي منعهم في رأيك عن قتلك؟

جواب: حاولوا ان يقنعوني باني قد وقعت في التهلكة وليس هناك من سيهتم بمصيري، ولكن املي كان قويا وتغلبت على الموت. من ثم علمت بان صحف القوى الوطنية اللبنانية بدأت حملة واسعة طالبت فيها الكشف عن مصيري. ونظرا لان السلطات الاسرائيلية عجزت عن اخفاء واقع اعتقالي، فقد بات من المتعذر عليها الايعاز بقتلي.

سؤال: ما هي المشاعر التي خالجتك لدى وصولك الى معسكر «انصار»؟

جواب: أولا، اني لم اكن اعرف الجهة التي نقصدها: فقد البسوني مجددا الكيس الاسود واوثقوا يدي الى الخلف. لم افق الا وانا في «انصار» وبطبيعة الحال ان فكرة وجودي في معسكر الاعتقال السيء الصيت لم تكن لتفرحني. ولكني من ثم تمالكت روعي بعض الشيء، اذ مع ذلك فانا لم اكن وحيدا. فانا محاط باناس هم مواطني. وكان عددنا في قطاع رقم ٥ زهاء ٤٥٠ معتقلا.

سؤال: ما شكل المعسكر؟

جواب: يتكون من ٤٢ قسما او قطاعا، محاط كل منها باسلاك شائكة. وفي المعسكر زهاء ٦ الاف معتقل من فلسطينيين ولبنانيين وعرب من مواطني البلدان الاخرى. اما القطاع رقم ٣٤ فكان مخصصا للنساء.

كل معتقل في المعسكر يمنح بزة رثة وبطانيتين. ولكل منهم رقمه الشخصي وكذا رقم قطاعه. والبعثة الوحيدة للصليب الاحمر الدولي تعمل عند مدخل «انصار»، يقوم اعضاؤها بتسجيل اسماء الوافدين الجدد فقط ولا يسمح لهم بدخول المعسكر.

معسكر انصار معتقل اسرائيل متجدد

سؤال: هل يعني ذلك ان الاسرائيليين يشرفون بانفسهم على النظام داخل المعسكر؟

جواب: كلا. فالجنود الاسرائيليون يخافون عموما الدخول الى ارض المعسكر. واذا ما تطلب الامر فانهم يتوجهون الى هناك على متن الشاحنات او المدرعات او الدبابات مدججين بالسلاح.

ان المعتقلين انفسهم يقومون بتنظيم الحياة خلف الاسلاك الشائكة فحتى الطعام يجلب على الدبابات والى المدخل فقط حيث يستلمه من ثم عدة اشخاص ويوزعونه على المعتقلين. ولا يدخل الاسرائيليون الى المعسكر الا مرة واحدة في اليوم، عندما يقومون كل صباح بتعداد المعتقلين الالزامي. وكانوا ابان التعداد يجبروننا على الجلوس على الارض مطأطئي الرأس. وتحسبا للطوارىء كانوا دوما على اتم تأهب لاستعمال السلاح وقنابل الغاز المسيل للدموع.

وكانت لدينا منظمة جيدة يترأسها ممثلوا القوى الوطنية اللبنانية والفلسطينية. وطبعا لم يكن يسمح للجان والوفود الدولية بزيارة المعتقلين.

سؤال: بعد خروجك من المعسكر علمت بتنظيم حملة دولية ووطنية واسعة في سبيل اطلاق سراحك. فهل شعرت اثناء وجودك في «انصار» بالجهود التي كانت تبذل خارج المعسكر من اجل اطلاق سراحك؟

جواب: بالطبع ان اعمال التضامن كانت لا بد ان تبدي تأثيرها فقد تغيرت معاملة الاسرائيليين لنا. ولقد تسنى التوصل عبر الصليب الاحمر الدولي الى اتفاقية بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل حول اطلاق سراح بضع مئات من المعتقلين. حيث نقل الفلسطينيون الى مطار تل ابيب، ونحن اللبنانيين الى ارض جنوب لبنان المحتلة. قد يبدو للوهلة الاولى ان القرار كان صائبا. الا ان الاسرائيليين لم يكفوا هنا ايضا عن محاولة تضليل الراي العام العالمي. فقد ابلغوا زبانيتهم من الكتائبيين اللبنانيين بمكان وزمن اطلاق سراحنا. والاكثر من ذلك، فقد البسونا بدلات رياضية متشابهة وحلقوا رؤوسنا - كي يسهل التعرف علينا. ومن ثم فقد نما الى علمنا ان ٣٠٠ شخص قد اعتقلوا مجددا واعيدوا الى «انصار» حيث تقبع عدة مئات من المعتقلين الجدد..

نوفوستي

الصراع مع الشعب الفلسطيني لا مخرج منه الا بقبول قرار التقسيم عام ١٩٤٧



الانجاز الكبير الذي حققته حكومتا الليكود يكمن في تربية الجمهور على جعل حواسه غير حادة. ليس فقط ان المصيبة المستمرة التي تحل بوضعنا الاقتصادي والتي تتجلى في التضخم المالي الهائل، لا تحدث القلق، بل انه احيانا يسود الانطباع بان قيمة الخسائر التي مني بها الجيش الاسرائيلي في لبنان والتي لم تنته بعد لا توقظ الجمهور من لا مبالاته. وحقيقة ان السلطة الاسرائيلية تحرم مليونا وربع مليون عربي ليسوا مواطنين اسرائيليين من حق تقرير المصير حتى في المجال البلدي، لا تحركه ابدا. والكثيرون يصمتون اذا ما علموا عن حالات يستعمل فيها الجيش القوة بشكل مبالغ فيه بحيث تصبح عنفا، وذلك من اجل ان يسود النظام والهدوء.

ان اعتقال المشبوهين باعمال ارهابية ضد العرب اثار المشاعر لعدة ايام فقط، وفور الاعلان عن تقديمهم للمحاكمة قام المؤيدون والانصار وطالبوا بخلق مناخ جماهيري مفاده الاستعداد لتفهم اعمال الارهابيين وتبريرها على اساس انها جاءت كرد فعل على ضعف قوات الامن. او ليس من الغريب ان يعتبر رئيس الحكومة نفسه هؤلاء الاشخاص المتهمين باعمال اجرامية خطيرة جدا افرادا لا نقص فيهم باستثناء فرط «حبهم لدولة اسرائيل» ويطالب باعتبار برامجهم ونشاطاتهم بانها تعبير عن «انحراف عن الخط» كما حدث في حركات ثورية اخرى؟

ومن يتذكر كيف ارتفعت موجة التأييد الكبيرة لاسرائيل حين تقدم الجيش الاسرائيلي لكسر الطوق العربي عام ١٩٦٧؟ لقد حاربنا لوحدنا ولكننا لم نكن معزولين، والجنرال ديغول الذي قال ان المعتدي هو الذي اطلق الرصاصة الاولى هو الذي كان معزولا، لقد وقفت اوروبا كلها بجانبنا باستثناء فرنسا، وقد تغير هذا الوضع في حرب تشرين اول. واليوم يدرك الجميع باستثناء من لا زال يعمل كوزير للخارجية، ان اوروبا تنظر الينا نظرات تعكس خيبة الامل والفتور والنقد اللاذع.

فالذين دعموا الليكود حتى الان - بالاضافة الى هتحياه - تسومت وحركة كاخ - لا يتأثرون بذلك. فطالما تدعمنا الولايات المتحدة فليس هناك ما نقلق عليه. فبلادة المشاعر تسيطر علينا.

لقد ذكرنا الفرق بين عام ١٩٦٧ و عام ١٩٧٣. والحقيقة انه من ذلك الحين مال الكثيرون في العالم الغربي الى اعتبار اسرائيل كدولة تحاول ان تنسى انها خاضت حربا دفاعية عام ١٩٦٧ وانها تزور تفسير انتصارها بشكل يبرر استيلاءها على المناطق المحتلة والى الابد. لا يمكن الادعاء ان حكومتي اشكول وغولدا مائير لم تقدما البراهين على صحة هذا الادعاء. ولكن المصير لم يحدد في تلك الايام وبالرغم من ان الون نجح في اقناع الحكومة بالسماح باقامة مستوطنات في منطقة الغور وبالرغم من مطالبة ديان بعدم تقدم مشكلات بصدد «ارض الاجداد» وبالرغم من صيانة يسرائيل غليلي لبنود البرنامج الملائم لذلك فالطريق لم تسد امام التفاهم مع الاردن بشكل نهائي.

تنفيذ هذه المهمة حدده مناحيم بيغن لنفسه ولحكومته، من جلس على مقاعد المعارضة عشرات السنين لم يطالب «بضفتي الاردن» ولكنه بذل كل جهوده من اجل التصدي لتسوية اقليمية مع الاردن. وتحت رعايته بدأ استيطان في الضفة الغربية وقطاع غزة، وقد انطلقت حركة غوش ايمونيم باتجاه الضفة الغربية لتجسد للعرب انهم لن يضطروا لتحمل الاحتلال العسكري الاجنبي فقط وانما جوار اليهود ايضا الذي يصادر الحكم العسكري الارض من اجلهم.

ولا غرابة في ازدياد عداء العرب. وموشيه ديان نادى في حينه بعدم التدخل في شؤون السكان العرب كلما امكن ذلك في حين ان شمعون بيرس سمح باجراء انتخابات حرة للبلديات ولكن عازار وايزمان خضع لضغوط سكان كريات، اربع وقام بطرد فهد القواسمي رئيس بلدية الخليل ومحمد ملحم رئيس بلدية حلحول، وقام بعد ذلك ارهابيون يهود بالاعتداء على رؤساء بلديات نابلس ورام الله والبيره، ولم يعد هناك حواجز فاليهود المعنيون يريدون صد سنوات ادارة شؤون معظم البلديات العربية الكبيرة، وبهذه الطرقة حولت حكومات الليكود اسرائيل الى دولة تضم تحت حكمها عربا تصل نسبتهم الى ٣٨ بالمئة من مجموع السكان. فاذا منحناهم حق الانتخاب فبامكانهم بلبلة المؤسسة البرلمانية مثلما نجح الايرلنديون في ذلك في ويستمنستر في القرن الماضي مما اضطر بريطانيا الى التخلي عن حكم جزء كبير من ايرلندا. واذا لم تمنحهم الحقوق السياسية فيتوجب علينا ان نشد براغي ماكينة الاضطهاد اكثر فاكثر.

ستحكم بشموخ اقلية تعتبر عدم طردنا اياها من البلاد بركة. ومن يضمن ان ائتلافا يضم الليكود «هتحياه - تسومت وكاخ» سوف لن يبحث عن امكانية لتنفيذ مثل هذا الحل؟

كثيرون هم الذين يرفضون الاصغاء لمثل هذا الادعاء. فبطونهم مليئة، وقد قضوا عطلتهم في الخارج وهم يزورون المناطق المحتلة لانهم غير معنيين بالاطلاع على «الحياة المشتركة» بين العرب واليهود ولا يهمهم كيف يشعر جنودنا في جنوب لبنان فطالما ان الولايات المتحدة تؤيدنا في الحلبة الدولية فلا داعي عندهم للقلق. وكون السياسة الرسمية لواشنطن في ظل حكم رئيس لا يشك في اخلاصه لاسرائيل، تصرفت في لبنان خلال سنة ونصف وفق اربع اتجاهات سياسية مختلفة ومتناقضة لا يقلقهم ايضا.

يوم غد يجب ان يكون التوجه والعودة عن درب المتاهات هذه «الارض الكاملة» والرجوع الى الاعتراف بان الصراع مع الشعب العربي الفلسطيني لا مخرج منه الا بقبول فكرة التقسيم التي وافقنا عليها عام ١٩٤٧.. يجب علينا التخلي عن جنون العنجهية والتفتيش عن مكاننا داخل منطقتنا الجغرافية. يجب ان تطمح في تحويل الجيش الاسرائيلي من جيش مساعد للولايات المتحدة كما هو الحال في علاقة كوبا مع الاتحاد السوفياتي الى جيش الدفاع الاسرائيلي.

وسوريا بالنسبة لنا لا تشبه موزمبيق بالنسبة لجنوب افريقيا والاردن ليست زيمبابوي ومصر ليست انجلترا.

بقلم: بولس
هآرتس

نتائج الامتحان العام لدور القران الكريم في الضفة

تقدم للامتحان العام لدور القرآن الكريم لهذا العام باشراف الاوقاف الاسلامية (٢٩٢) طالبا وطالبة وكان عدد الناجحين (٩٩) طالبا وطالبة والنسبة المئوية (٩ر٣٣) وفيما يلي اسماء الاوائل ومعدلاتهم:

هيام زكريا نيروخ ٩٨ في المائة - القدس.
عبير عيسى الجنيدي ٩٧ في المائة - القدس.
فدوى احمد سمحان ٩٧ في المائة - القدس.
ابراهيم محمود عميره ٩٢ في المائة - صور باهر.
موسى حافظ حريز ٩٢ في المائة - الخليل.

اسماء الناجحين

دار القرآن الكريم - القدس دورة الائمة

عيسى محمود اجنيد ومحمود فهد حمدان ومحمد عبدالفتاح الحروب ومصطفى يوسف ابو الدولة ويمين احمد نصار.

دورة الطالبات / القدس

عبير عيسى محمود الجنيدي وعهاد سعيد صبري وفدوى احمد سمحان وكفاية عبدالقادر ابو ماضي وهدى احمد صيام وهيام زكريا نيروخ.

الدورة العامة / القدس

احمد فكري علوي وبسام احمد جرادات وخضر عبدالرحمن الدميري وغانم حمدان اسماعيل ومحمد اسحق الغول.

دار القرآن الكريم / بيت لحم

حسين محمود حسين ومحمد عبدالقادر صالح وبلال محمود احمد وخليل احمد اسماعيل ومصطفى حسن عياد.

دار القرآن الكريم / العبيدية

احمد صالح محمود وحسن محمد سالم.

دار القرآن الكريم / الدهيشة

اكرم محمود القيسي وخالد ابراهيم جاد الله وعبدالحكيم محمود القيسي وعبدالناصر محمود القيسي وعمر عبدالهادي.

دار القرآن الكريم / صور باهر

ابراهيم محمود عميره وحاتم عمر حامد.

دار القرآن الكريم / نابلس

حكم حسين نصار وخالد احمد قاسم وعبدالله محمد طريق وماجد وجيه محمد العسراوي ومحمد عبدالله عوده ومصطفى يوسف الواوي وناصر عبداللطيف احمد و(نور الدين) مصطفى شعبلو وهاشم نمر الخطيب ووجدان امين المصري.

دار القرآن الكريم / مسجد الروضة

حمدي عبدالمنعم سلهب.

دار القرآن الكريم / جنين

ابراهيم طاهر الشيخ احمد وعلي احمد محمد ومصطفى طاهر خباص.

دار القرآن الكريم / الخليل دورة الائمة

بدوي محمد الجمل وحسين خليل صقر العواوده وصادق محمد العدم وعماد الدين مصطفى القيسي وعوض يونس الرجوب ومحمد سمير الدويك ومحمد عبدالمجيد الحروب ونايف محمود الرجوب حلمي صالح عقل.

دار القرآن الكريم / الخليل الدورة العامة

اكرم حامد حجازي وابراهيم شحدة غانم وجمال محمد سعدي وراغب حافظ ابو ميزر ومحمد وصفي حجازي وعمران ابراهيم ابو جرب ومحمد حسن التميمي ومجدي محمد زاهدة ومحمد ياسر عمرو وموسى حافظ حريز.

دار القرآن الكريم / رام الله دورة الائمة

خضير عبدالجليل محمد العبد وعلي فوزي يوسف كنعان عبدالكريم السراويل وصالح طه بركات وعبدالرحيم محمد يوسف.

دار القرآن الكريم / رام الله الدورة العامة

امجد امين علي سيف وخلدون محمد خضر وسامر حلمي التميمي وعبدالجابر مصطفى عبدالجابر مصطفى وخليل محمد بشارات

وتيسير حسن سلامه وعلي طاهر عبدالرحمن وسليمان محمد سلامة

وخليل يوسف عثمان وعبداللطيف عودة ابراهيم.

دار القرآن الكريم / البيره دورة الطلاب

ماهر عبدالفتاح محمد وعلاء انور عبدالوهاب وشادي سليمان حسن وسوسن خضر خيرية ومها

عبدالوهاب رشيد ومنى نصر الله عبده وباسم سعيد البومي.

دار القرآن الكريم / طولكرم دورة الائمة

محمد احمد غانم ومحمود محمد حجار.

دار القرآن الكريم / طولكرم دورة عامة

سعيد نايف كبها وعازم عبدالغنى خارون و(محمد فوزي)

امين صويص واعتدال احمد عثمان والهام محمد طوير.

دار القرآن الكريم / قلقيلية

احمد جميل عوض الله وتوفيق

احمد فريد وحسن محمد حسين وزيدان توفيق عابد ومصطفى

عبدالجليل ابو حمدان ووجيه عبدالرحيم قواس.

دار القرآن الكريم / عنبتا

راغب راتب بدر.

قسم الحفظ
دار القرآن الكريم / القدس

محي الدين احمد الصياد.

قسم الحفظ
دار القرآن الكريم / الخليل

بسام ادريس الحرباوي.

اخبار الاهل

اجتماعيات

* القدس - حصل الشاب رجب جادو ابو الحلاوة على شهادة الدكتوراه في الكيمياء من جامعة كونستانس.
* القدس - في حفل بهيج تم عقد قران الشاب باسم صادق جبر على الانسة رحاب صالح عوض.
* القدس - الطور - في حفل بهيج تم زفاف الشاب مروان ابراهيم ابو غنام على الانسة عايدة حسن الصياد.
* نابلس - في حفل بهيج تم عقد قران الشاب راسم محمد البسطامي على الانسة بسمه محمد الاسطه.
* نابلس - حصل الشاب باسم عبدالصمد العكر على بكالوريوس الهندسة المدنية من جامعة المنصوره، كما حصل الشاب نضال عبدالصمد العكر على بكالوريوس علوم ادارية من جامعة اليرموك.
* غزة - في حفل بهيج تم زفاف الشاب نبيل سلامه الشرقاوي على الانسة فيفي الخازندار.
* قلقيلية - في حفل بهيج تم زفاف الشاب صلاح احمد الشنطي على الانسة سمر ابراهيم محمد سعيد الشنطي.

بعد ان اصبح عضوا بالكنيست كهانا «يشمر عن ساعديه» لطرد العرب من «ارض اسرائيل»!!

اعلن الحاخام مئير كهانا رئيس حركة (كاخ) المتطرفة امس الاول انه سيثير في اول خطاب له في الكنيست (المسألة الحيوية المتمثلة في طرد كل العرب من ارض اسرائيل.. اسرائيل الكبرى)، وذكر كهانا لدى سؤاله عقب الاقتراع الخلص بالانتخابات ان هذا الخطاب سيطرح بشكل واسع في الصحافة العالمية وقال في ختام انتقاده الشديد (لانحياز) وسائل الاعلام الاسرائيلية والدولية انه قد آن الاوان لأن تعود اسرائيل دولة يهودية خالصة.

واكد كهانا لناخبيه بان (هذه هي الخطوة الاولى). وتوجه صباح امس الاول الى رؤساء حركة (هتحيا) مطالبا اياهم بالانضمام اليه ومطالبة اسحق شامير بالموافقة على العفو عن اعضاء التنظيم الارهابي اليهودي.

اما الخطوة الثانية - وفقا لاقوال كهانا فهي تهديد حركات (شاس) و(همفدال) و(مورشاه) لتعديل فوري لقانون (من هو اليهودي؟).

ولعترف كهانا بالجميل لاعضاء حركته الذين نجحوا - وفقا لاقواله - برفع حاجز الكراهية الذي وضعته اجهزة الاعلام (الفاشية) في اسرائيل.

ووعد رئيس (كاخ) بانه سيذهب في الاسبوع القادم مع مؤيديه الى ام الفحم، حيث سيفي بوعده السابق وسيقترح على العرب (حزم حقائبهم والهجرة من اسرائيل).

اما في الكنيست فيعتبر كهانا ان هدفه الاول هو التسبب في اصابة عضو الكنيست يوسي سريد بـ (قرحة بالمعدة)!!!

وقال احد اعضاء حركة كهانا في سياق ردود فعله عن النتائج الانتخابية (الان سيبدأ العمل الحقيقي، وحتى الان كانت مهمتنا سهلة وتتمثل بالوصول الى الكنيست والان سنبدأ بالعمل حتى نصل للوضع الذي يطرد فيه كل عربي ليس مواليا لدولة اسرائيل).

وقال عضو اخر (ستبدأ مرحلة صعبة بالنسبة للعرب في اسرائيل.. سنضعهم امام احتمالين اما الهجرة من دولة اسرائيل، او (مساعدتهم على الهجرة منها)!!

والجدير بالذكر ان مجموعة (كاخ) اقتحمت مسرح الاحداث السياسية الاسرائيلية بالحصول على مقعد في الانتخابات الحادية عشرة للكنيست رغم طابعها الفاشيستي، وفقا لما فكره مسؤولون سياسيون اسرائيليون.

ومما يذكر ان كهانا «٥٠ سنة» وهو اصلا من الولايات المتحدة حيث كان يتزعم ما يسمى بـ رابطة الدفاع اليهودية حاول مرتين من قبل بلا جدوى في ايار ١٩٧٧ وحزيران ١٩٨١ دخول الكنيست ولكنه لم يصل ابدا الى الاثني وعشرين الف صوت المطلوبة للحصول على مقعد.

النواب العرب في الكنيست الحادية عشرة

فيما يلي اسماء الاعضاء العرب في الكنيست الحادية عشرة:
١ - احمد ميعاري - القائمة التقدمية للسلام.
٢ - محمد وتد - التجمع العمالي - مبام.
٣ - عبد دراوشه - التجمع العمالي.
٤ - زيدان عطشه - شينوي - التغيير.
٥ - توفيق طوبي - راكاح.
٦ - توفيق زياد - راكاح.
٧ - امل نصر الدين - الليكود.
والجدير بالذكر ان الكنيست العاشرة ضمت خمسة اعضاء عربا فقط.

النتائج النهائية للانتخابات الاسرائيلية بدون اصوات الجنود

نشرت جريدة هآرتس الاسرائيلية النتائج النهائية للانتخابات الاسرائيلية بدون اصوات الجنود الاسرائيليين:
التجمع - ٤٥ مقعدا، الليكود - ٤١ مقعدا، شينوي - التغيير ٣ مقاعد، الحركة الديمقراطية للسلام والمساواة - ٤ مقاعد، القائمة التقدمية مقعدان، يحد - وايزمن - ٣ مقاعد، تامي - ابو حصيرة - مقعد، هتحيا - ٤ مقاعد، المفدال ديني - ٤ مقاعد، شاس ديني - ٤ مقاعد، اغودات يسرائيل مقعدان، مورشاه - مقعدان، يش - مقعد، مئير كهانا - مقعد.

فتح اربعة متاجر اغلقتها سلطات الاحتلال

سمحت سلطات الاحتلال العسكرية المختصة بفتح اربعة متاجر اغلقت يوم السبت الماضي في اعقاب القاء قنبلة يدوية على دورية عسكرية اسرائيلية في نابلس.

الوفيات

القدس - ماري داود تومايان .... ٧٠ عاما
القدس - اسماعيل يعقوب عمر حجازي - ابو جمال ٦٣ عاما
بيت لحم - اسكندر الياس نينو - ابو جاك .... ٥٧ عاما
بيت لحم - نقولا حنا اللوصي ....
جنين - الحاج صابر ابراهيم صباح .... ٥٤ عاما
غزة - عبدالله اسماعيل سلمان عكيله - ابو اسماعيل ٦٤ عاما
غزة - عبدالقادر محمد حسن عوده .... ٥٠ عاما
غزة - محمود محمد محمد الخضري - ابو فخري .... ٨٠ عاما
طولكرم - الحاجة فاطمة الحاج ديب - ام العبد .... ٧٠ عاما

كلمة

عبد الرحيم عمر

وماذا بعد؟

الآن، وبعد ان تبددت كل الاوهام حول ما كان بعضنا ينتظره من نتائج الانتخابات الاسرائيلية، يجب ان نبدأ عملا عربيا ايجابيا جادا مبنيا على حساباتنا نحن وليس على الحسابات الرجراجة التي تقوم حينا على ما تتظاهر امريكا بتبنيه وحينا آخر على مناورات الاجنحة الصهيونية المختلفة والتي تجد دائما المناخ المناسب لدينا تحت عناوين العقلانية والتردي العربي وما الى ذلك.

وابتداء من منظمة التحرير الفلسطينية، التي يجب ان تغير نهجها لتكون اعمالها ضد الغزاة على مستوى الظلم الذي انزله هؤلاء بالشعب العربي الفلسطيني، فليس من المعقول ان يشغل الممثل الشرعي لشعب مشرد كالشعب الفلسطيني بسراب الحلول السلمية، بينما المحتل يبني ويشيد، ويرسخ جذوره يوما بعد يوم، في اعماق ارضنا العربية الفلسطينية. والتمثيل المنطقي لهذا الشعب يتاتى عن طريق العمل ضد محتلي ارضه بنفس الاساليب التي عملوا فيها على اقتلاعه وعلى ترسيخ جذورهم في وطنه. وتمثيل الشعب العربي الفلسطيني ينبع من طبيعة الاعمال، التي تقوم بها المنظمة، وليس من اعتراف هذه الدولة او تلك بل ان اعترافات كل دول العالم بهذا التمثيل، لن تفيد الشعب الفلسطيني، ما لم تعترف اسرائيل مرغمة بهذا التمثيل فيجلس عتاة إرهابييها وهم يطلبون السلام عن حاجة لا عن تفضل.

إن اهم ظاهرة في الانتخابات الاسرائيلية هي محافظة الاحزاب الدينية على مقاعدها بل وزيادة عدد هذه المقاعد في وقت خسر العمال وخسر الليكود عددا من مقاعد كل منهم في البرلمان. ومعنى ازدياد قوة الاحزاب الدينية في اسرائيل هو ان قضية التوسع في الاراضي العربية قد انتقلت من العقيدة السياسية الصهيونية كما هو الحال لدى العمال والليكود، الى العقيدة الدينية اليهودية. ولعل فوز الارهابي الحاخام كاهانا فيه الكثير مما يصلح للتامل العربي.

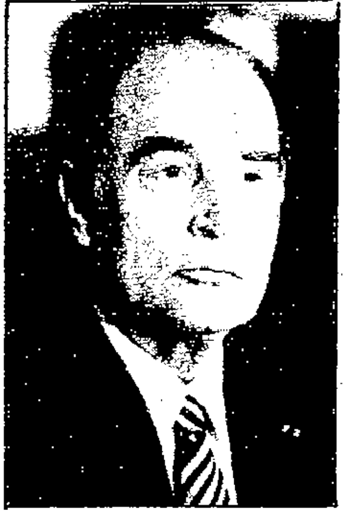
وعلى الصعيد العربي فان تجارب مصر ولبنان في مسالة اسرائيل وما انتهى اليه الوضع بين كل من قيادتهما السادات وبشير الجميل والقيادة الاسرائيلية، بل وما انتهى الوضع اليه في الجنوب

البقية ص ١٩

ميتران يشكل حكومة «انقاذ وطني» في فرنسا برئاسة فابيس

كتب عدنان نصراوين

في الاسبوع الماضي وبصورة مفاجئة قدم السيد بيار موروا رئيس وزراء فرنسا السابق استقالة حكومته للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران. وقد جاءت المفاجأة لان الرئيس ميتران وكان يوم ٦ تموز الحالي ومن خلال حديث تلفزيوني قد اشاد بحكمة بيار موروا واعلن تأييده الكامل له. وقال الرئيس ميتران في حديثه التلفزيوني: «لا بد لي من الاشادة بحكمة وتصميم بيار موروا في قيادة دفة الحكومة الفرنسية وقد ابديت دوما تاييدي لاختياره السياسي واتحمل انا بنفسي مسؤولية التزاماته ومواقفه دون تردد».



ميتران

قابيس

لا تغيير في سياسة

باريس الدولية وتجاه

مؤتمر السلام في الشرق الاوسط

والمراقبون يتساءلون لماذا اتخذ الرئيس ميتران قراره باحداث تغيير في رئاسة حكومته واخراج بيار موروا من المسؤولية بعد اسبوع فقط من تاييده له؟ والجواب على ذلك ان كافة مستشاري الرئيس ميتران اقنعوه باحداث التغيير الحكومي بعد ان اتخذ يوم ١٢ تموز الحالي عن قراره بدعوة الفرنسيين في شهر ايلول القادم للمشاركة في استفتاء شعبي حول المواد الدستورية المتعلقة بصلاحيات رئيس الجمهورية الفرنسية ومعرفة آراء الفرنسيين من خلال هذا الاستفتاء الشعبي حول القضايا التي تهم مسيرة فرنسا ودورها محليا وفي الساحة الدولية. كما وجاء قرار الرئيس الفرنسي ميتران بسحب القانون الذي اثار ضجة كبيرة في فرنسا حول الغاء التعليم الكاثوليكي الخاص في فرنسا ودمجه بالتعليم الحكومي العلماني ليضرب مصداقية حكومة موروا وبالتالي اخراجه من المسؤولية. وقد قادت الكنيسة الكاثوليكية والاحزاب اليمينية المعارضة من الديغوليين والجيسكارديين حملة اعتراض شديد لهذا القرار وكانت قمة المعارضة بتنظيم مظاهرة شعبية كبيرة في باريس يوم ٢٤ حزيران الماضي احتجاجا على هذا القانون شارك فيها مليون شخص وفي مقدمتهم السلطات الكنيسية الكاثوليكية وقادة الاحزاب المعارضة. وقد كان لهذا التحرك الشعبي الكبير المعارض لقانون دمج المدارس الكاثوليكية الخاصة بالمدارس الحكومية تأثير كبير على الرئيس ميتران الذي اعلن عن سحب القانون الذي التزمت به بشدة حكومة بيار موروا السابقة. واعلن الرئيس ميتران انه سيعرض هذا القرار على استفتاء شعبي في ايلول القادم لمعرفة رأي الفرنسيين به واتخاذ الموقف المناسب على ضوء ذلك الاستفتاء، مما ادى بوزير التربية والتعليم الفرنسي الآن سافيري الذي كان وراء القرار بتقديم استقالته مما شرع باستقالة حكومة موروا لأن رئيس الوزراء كان في طليعة المتحمسين للقرار وقد الزم مصداقيته امام البرلمان حينما اتخذ هذا القرار بدمج المدارس الكاثوليكية الخاصة بالمدارس العلمانية الحكومية.

وهناك ناحية اخرى لا بد من الاشارة اليها والتي عجلت في خمل الرئيس ميتران على احداث التغيير الحكومي واخراج بيار موروا من رئاسة الوزراء الفرنسية. وهذه الناحية جاءت اثر الصدمات السياسية التي تعرضت لها حكومة موروا خلال وجودها في الحكم منذ ثلاث سنوات وشهرين حيث فشلت في ارضاء الفرنسيين والذين عبروا عن عدم رضاهم هذا من خلال حجب الثقة عن الاشتراكيين في كافة الانتخابات الاقليمية والبلدية الجزئية التي جرت في انحاء فرنسا منذ وصول فرانسوا ميتران الى قصر الاليزيه عام ١٩٨١، حيث فشل مرشحو الحزب الاشتراكي الفرنسي في كسب ثقة الفرنسيين، كما وجاءت نتيجة انتخاب البرلمان الاوروبي في فرنسا يوم ١٧ حزيران الماضي والتي ادت الى هزيمة الاشتراكيين بصورة ساحقة امام مرشحي المعارضة من الديغوليين والجيسكارديين، حيث حصلت كتلة المعارضة على ٤٣٪ من اصوات الناخبين الفرنسيين في حين لم يحصل مرشح الحزب الاشتراكي سكرتيره الاول ليونيل جوسبان الا على ٢١٪ فقط من الاصوات. واثر هزيمة اليسار الحاكم في انتخابات البرلمان الاوروبي في فرنسا انبرى قادة المعارضة يطالبون الرئيس ميتران بأن يأخذ هذه النتيجة بعين الاعتبار ولاحداث تغيير في حكومته في سياسة جديدة تتجاوب وتطلعات الفرنسيين حتى ان بعض اصوات اركان الديغوليين طالبت الرئيس ميتران بالعودة الى استفتاء شعبي على غرار الاستفتاء الشعبي الذي اجراه الجنرال ديغول عام ١٩٦٨ ولدت نتيجته لاخراجه من الاليزيه، لمعرفة فيما اذا كان الفرنسيون يتمنون ابقاء ميتران رئيسا للجمهورية. ولكن الرئيس ميتران اختار احداث تغيير في قيادة حكومته وان يضحي بيبار موروا على ان يطرح مجددا امام الفرنسيين موضوع الثقة الشرعية في استفتاء شعبي، كما كانت المعارضة تطالب بذلك خاصة وان فرنسا تعيش منذ وصوله قصر الاليزيه العديد من المصاعب الاقتصادية والاجتماعية، حيث شهدت قيمة الفرنك الفرنسي عدة انخفاضات.

وفي الوقت ذاته زادت حدة البطالة بين الفرنسيين حيث بلغ عددهم منذ السنوات الثلاث الماضية قرابة ثلاثة مليون شخص في حين كان عدد العاطلين عن العمل في عهد الحكومات السابقة لا يزيد على مليوني شخص وهذا العدد المتزايد في اعداد العاطلين عن العمل في فرنسا خلق اجواء توتر في الاوساط الاجتماعية والنقابية الفرنسية، حيث شهدت كافة مدن فرنسا مظاهرات شعبية عارمة شاركت فيها كافة الطبقات والاتجاهات الفرنسية احتجاجا على سياسة بيار موروا.

وفي عهد حكومة بيار موروا التي كانت تتكون من ائتلاف شيوعي ـ اشتراكي، حيث كان يشارك اربعة وزراء من الحزب الشيوعي في حكومة موروا الى جانب الاشتراكيين، الا ان هذه المشاركة الشيوعية في الحكومة لم تمنع من ازدياد حدة الخلاف بين الحزب الشيوعي والحكومة، حيث كان الزعيم الشيوعي جورج مارشيه لا يتوقف عن توجيه انتقاداته اللاذعة للحكومة وللرئيس ميتران نفسه بشأن مواقفه المحلية الفرنسية والدولية. وقد تفجرت الازمة الاولى بين الحزب الشيوعي والحكومة الاشتراكية في شهر تشرين ثاني عام ١٩٨١ وذلك اثر فرض الاحكام العسكرية في بولندا حيث ادان الحزب الاشتراكي وحكومة موروا هذا الاجراء الذي اتخذه الجنرال جاروفسكي في بولندا، وامتنع الحزب الشيوعي الفرنسي المعروف بتأييده الواسع لوجهة النظر السوفياتية عن ادانة فرض الاحكام العسكرية في بولندا مما جعل ليونيل جوسبان زعيم الحزب الاشتراكي الفرنسي يوجه انتقادات شديدة اللهجة للشيوعيين حيث اتهم قيادة الحزب الشيوعي بموقفه هذا من الازمة البولندية المناقض لموقف الحكومة فانه يخرج عن التزامات الاتفاق الاشتراكي الشيوعي الذي تم بموجبه ادخال الوزراء الشيوعيين الاربعة الى حكومة ميتران وتوقف امر الخلاف الاشتراكي الشيوعي عند هذا الحد الى ان تفجر ثانية في شهر حزيران عام ١٩٨٢ اثر اعلان جاك ديلور وزير الاقتصاد والمالية السابق عن خطة اقتصادية تقشفية واعلانه عن انخفاض قيمة الفرنك الفرنسي، وعندها ثار غضب جورج مارشيه زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي والذي وصف خطة ديلور بانها «غير مقبولة»، وكالعادة فقد تبادل الطرفان الاشتراكي والشيوعي توجيه التهم انتظارا للازمة اللاحقة بين الجانبين والتي جاءت في شهر كانون اول عام ١٩٨٢ حيث وجه الحزب الشيوعي الفرنسي انتقادات واسعة لتأييد الرئيس فرانسوا ميتران لمواقف واشنطن بانتشار الصواريخ النووية الاميركية بيرشينغ في الاراضي الاوروبية لمواجهة الصواريخ السوفياتية س. س. ٢٠ كما طالب مارشيه خلال زيارة له لموسكو وبعد لقائه مع الزعيم السوفياتي الراحل اندروبوف في شهر تموز عام ١٩٨٢ مؤيدا وجهة نظر موسكو للمطالبة بضرورة ادخال الترسانة النووية الفرنسية الى محادثات جنيف للحد من استخدام الاسلحة النووية وهذا ما كان يرفضه دوما وبكل قوة الرئيس ميتران والذي وجه بدوره تحذيرا شديد اللهجة لجورج مارشيه زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي قائلا له: «بأن سياسة فرنسا يتم تحديدها في باريس وليس في موسكو».

وبعد فترة استراحة معتادة بين الجانبين انتقد مارشيه السياسة الفرنسية بارسال قوات فرنسية الى لبنان في اطار المتعددة الجنسيات الى جانب القوات الاميركية واعتبر ذلك تدخلا في شؤون لبنان الداخلية، وكذلك الحال بالنسبة لارسال قوات فرنسية الى تشاد. وفي الوقت ذاته انتقد الزعيم الشيوعي تأييد الرئيس ميتران لدخول اسبانية عضوية السوق الاوروبية المشتركة، حيث كان مارشيه يعارض هذه الفكرة باعتبار ان البلدين غير مستعدين للسير في الالتزامات الاوروبية ولم تصل اوروبا الى وحدتها السياسية المنشودة لتستقبل في عضويتها دولا جديدة.

ولكن الخلاف تفجر بصورة خطيرة جدا بين الحزب الشيوعي الفرنسي وحكومة ميتران في شهر نيسان الماضي وذلك اثر قرار اتخذته الحكومة الفرنسية بتسبيب من وزير الصناعة السابق لوران فابيس الذي يحتل اليوم رئاسة الحكومة الفرنسية الجديدة بالغاء ٢٥ الف فرصة عمل في صناعة الصلب في منطقة لوران ـ شرق فرنسا ـ وذلك في اطار خطة الحكومة لتحديث صناعة الصلب في فرنسا، حيث ثار غضب زعيم الحزب الشيوعي لهذا القرار واتهم مارشيه الرئيس ميتران علنا بأنه لم يعد مخلصا للالتزامات التي قطعها على نفسه ابان الحملة الانتخابية للرئاسة وطالب مارشيه الرئيس ميتران ازيصارح الفرنسيين بأنه خرج عن وعوده هذه عندما قال الزعيم الشيوعي في حديث تلفزيوني في باريس مشيرا الى موجة التذمر التي اثارتها الاجراءات الحكومية في اوساط عمال صناعة الصلب حيث قال: «اذا لم يأخذ الرئيس ميتران بعين الاعتبار الوضع الجديد الذي نتج عن الاجراءات الحكومية بشأن صناعة الصلب، فعليه عندها وبكل اخلاص ان يتحدث للفرنسيين لغة تختلف عن اللغة التي تحدث بها عام ١٩٨١ وعليه ان يقول لهم الآن: لقد اخطأنا في التحليلات التي اجريناها حول الازمة آنذاك وفي الحلول التي اقترحناها».

ومما زاد خطورة هجوم جورج مارشيه على الرئيس ميتران ان الزعيم الشيوعي قد اصدر تصريحاته الانتقادية للرئيس ميتران والتشكيك بصدق الوعود التي قطعها على نفسه ابان حملة الانتخابات للرئاسة عام ١٩٨١ وقد جلس الى جانبه الوزراء الشيوعيون الاربعة، مما كان يدل على ان الوزراء الشيوعيين كانوا على خلاف مع زملائهم بقية اعضاء الحكومة من الاشتراكيين وانهم يؤيدون انتقادات مارشيه للرئيس ميتران. وبالطبع فان هذا الهجوم الاخير لمارشيه قد اثار غضب سيد قصر الاليزيه الرئيس ميتران والذي لم يتأخر في الاجابة عليه بشكل تهديدي واضح بانهاء الائتلاف الحكومي الاشتراكي حيث قال ميتران مهددا في مؤتمر صحفي عقده في شهر ايار الماضي ردا على سؤال صحفي حول تقييمه لانتقادات الزعيم الشيوعي له قائلا: «انني اريد توحيد القوى الشعبية وقيادة فرنسا كلها الى الانتعاش القومي ولكن ذلك لن يكون بأي ثمن ولا بثمن رؤية جهد الحكومة ينهار، ويكون موضع استخفاف في نظر الرأي العام الفرنسي». واضاف الرئيس ميتران مهددا الشيوعيين قائلا: «اعتقد انه من مصلحة الاغلبية في فرنسا لا بد من وضع الامور في نصابها الصحيح الواضح».

واستمر هذا الوضع في الخلاف بين الاشتراكيين والشيوعيين في فرنسا حتى جاءت القطيعة السياسية بقرار اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الفرنسي بعدم المشاركة في حكومة فابيس عند تشكيلها في الاسبوع الماضي. وقد برر جورج مارشيه عدم مشاركة حزبه في الحكومة الفرنسية الجديدة «لاننا غير مكتفين بالجواب الذي تلقيناه من رئيس الحكومة لوران فابيس حول الاسلوب الذي ينوي اتباعه لمكافحة البطالة».

ويرى اكثر المراقبين السياسيين ان حكومة لوران فابيس الحالية تجيء في هذه المرحلة بالذات من تاريخ فرنسا السياسي التي تشهد توترات واسعة في عدة ميادين هي باعتبار الرئيس ميتران «حكومة انقاذ» وطني لاخراج فرنسا من الصعوبات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي تعيشها حاليا وذلك لكسب ثقة الفرنسيين مجددا بالاشتراكيين واعادة الاغلبية الاشتراكية الى مقاعد الجمعية الوطنية عند انتخاب البرلمان الفرنسي في عام ١٩٨٦ لتمكين الرئيس ميتران من قيادة دفة الحكم بمساندة اغلبية اشتراكية مؤيدة له بشكل منها حكومته ليتمكن من الاستمرارية في قصر الاليزيه حتى موعد انتخابات الرئاسة عام ١٩٨٨.

ومما يسترعي انتباه المراقبين السياسيين ازاء حكومة لوران فابيس هو انه اصغر رئيس وزراء لفرنسا سنا منذ اكثر من قرن من الزمن، اذ ان فابيس هو من مواليد ٢٠ آب عام ١٩٤٦ ويحمل عدة شهادات علمية بارزة منها اجازة في الادب وخريج المعهد الوطني للادارة الذي منه يتخرج قادة فرنسا. وقد بدأ لوران فابيس حياته السياسية في ظل الزعيم الاشتراكي فرانسوا ميتران عام ١٩٧٤ والذي جعل منه مستشاره الاقتصادي عام ١٩٧٥ ثم مدير مكتبه عام ١٩٧٦. وفي السنوات الاخيرة لميتران في زعامة الحزب الاشتراكي كان لوران فابيس الناطق الرسمي باسم الحزب الاشتراكي ولعب دورا كبيرا في عملية انجاح ميتران في الرئاسة عام ١٩٨١، والذي ما ان وصل بدوره الى الاليزيه حتى جعل من لوران فابيس وزيرا للشؤون المالية والموازنة في حكومة بيار موروا الاولى ومع التعديل الوزاري الاخير على حكومة موروا في العام الماضي اسندت الى لوران فابيس وزارة الصناعة والبحث العلمي. ورئيس وزراء فرنسا الجديد انيق في هندامه، قليل الكلام ولكنه يتسم بذكاء حاد وطموحات كبيرة ويعتبر من الجناح المعتدل في الحزب الاشتراكي الذي يميل بالكثير من افكاره الى احزاب اليمين من الجيسكارديين والديغوليين حتى وصفه البعض بأنه مزيج من اليمين واليسار في مواقفه السياسية وله كتاب يعتبر بمثابة مرجع لافكاره السياسية بعنوان «اللامساواة في فرنسا» بحيث يطرح فيه فلسفته السياسية المعتدلة بين اليمين واليسار.

وحكومة فابيس الجديدة تضم وزراء يطلق عليهم بأنهم «رجال الرئيس ميتران الاوفياء» مما يدل على ان الرئيس ميتران يهدف الى ضم صفوف الاشتراكيين وتوحيد الفريق الوزاري الحاكم خاصة بعد قرار الحزب الشيوعي بعدم الاشتراك في الحكومة الجديدة وذلك في محاولة للتاكيد للرأي العام الفرنسي انه باستطاعة الحزب الاشتراكي بمفرده ان يحقق النجاح لحكومة يسارية في باريس.

ويلاحظ المراقبون اثر تشكيل الحكومة الفرنسية برئاسة لوران فابيس انها ستواصل نفس الخط السياسي الدولي في سياستها الخارجية، كما كانت عليه حكومة موروا السابقة بتوجيه من الرئيس ميتران. وقد برز هذا الاتجاه من خلال ابقاء السيد كلود شيسون في وزارة العلاقات الخارجية وشارل هرنو في وزارة الدفاع. وهذا يؤكد ان النهج الدبلوماسي العسكري الذي يسير عليه الرئيس ميتران في سياسته الخارجية سيستمر عما كان عليه في السابق، حيث كانت دبلوماسية الرئيس ميتران منذ وصوله لقصر الاليزيه متميزة بالتزام سياسي وعسكري في آن واحد، حيث كانت باريس تبدي تأييدها الدبلوماسي لاصدقائها. وفي الوقت ذاته تقرن هذا التأييد الدبلوماسي بتواجد عسكري في الساحة لمساندته، كما حدث ذلك في لبنان حيث ابدت وزارة العلاقات الخارجية تأييد باريس السياسي للحكومة الشرعية اللبنانية وفي الوقت ذاته اتخذت وزارة الدفاع الفرنسية قرارا بارسال وحدات عسكرية فرنسية في اطار القوات المتعددة الجنسيات لمساندة الشرعية الحكومية اللبنانية في فرض سلطتها على كافة الاراضي اللبنانية. ولا تزال هناك حتى اليوم بعض القوات الفرنسية لمساعدة الجيش اللبناني للاشراف على تنفيذ وقف اطلاق النار. وفي تشاد ابدت الدبلوماسية الفرنسية مساندتها للرئيس حسين حبري باعتباره الرئيس التشادي الذي تعترف به الاسرة الدولية ومنظمة الوحدة الافريقية. وفي نفس الوقت ارسلت باريس بوحدات عسكرية الى الاراضي التشادية لمساندة حكومة حبري. وازاء الحرب العراقية الايرانية اتخذت الحكومة الفرنسية موقفا سياسيا مؤيدا للعراق وقامت وزارة الدفاع بتزويد سلاح الجو العراقي بطائرات سوبر ايتندار الفرنسية الصنع المزودة بصواريخ اكسوست في خطوة عسكرية لها ابعادها الدبلوماسية للتأثير على مجرى الحرب لصالح العراق. فاذن ابقاء كلود شيسون وشارل هرنو في الخارجية والدفاع، معناه استمرارية الاسلوب الدبلوماسي العسكري الذي سار عليه الرئيس ميتران في علاقات بلاده الدولية.

ومما يجدر الاشارة اليه ايضا ان ابقاء شيسون في الخارجية الفرنسية عبد جولة الرئيس ميتران الاخيرة في كل من الاردن ومصر واعرابه عن مساندة بلاده لعقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط بمشاركة كافة الاطراف المعنية معناه ان الدبلوماسية الفرنسية وباشراف كلود شيسون المباشر والمعروف عنه تفهمه للقضايا العربية ستواصل السعي في هذا الاتجاه.

نبضة اليوم

حرية الصحافة

«اخطات محطة اذاعة صوت امريكا لانها اذاعت حديثا مقتضبا للسيد ياسر عرفات، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية».

هذا ما قاله مدير وكالة الاستعلامات الاميركية المستر شالز ويك..

وتعلن وزارة الخارجية الاميركية عن اسفها لاذاعة الحديث الذي اجراه ممثل الاذاعة في جنيف مع السيد عرفات عقب المقابلة التي تمت مع امين عام هيئة الامم المتحدة.

وقبل ان تتحرك السفارة الاسرائيلية في واشنطن ويجمع اللوبي الصهيوني اعوانه في البيت الابيض وتستعد الهيئات اليهودية لتنظيم الاحتجاجات، وربما المظاهرات، رفع مدير الوكالة يديه معلنا ومعتذرا انه اخطأ.

ورفع ناطق باسم وزارة الخارجية الاميركية يديه معتذرا ومعلنا اسف حكومته لاذاعة الحديث، وبالاحرى اسم المنظمة.

لقد استبق الطرفان الاحتجاجات الاسرائيلية بالاعتذار والاسف.. مع التاكيد بعدم تكرار مثل هذه الاذاعة، او تناول اي خبر عن منظمة التحرير ورئيسها حتى ولو كان من الاخبار التي تذيعها هيئة الامم المتحدة على الملأ.

الاستباق في الاعتذار والاسف ليس فقط دليل الذعر من السطوة الاسرائيلية اليهودية الصهيونية بل هو ايضا دليل مؤشر على التخلي عن حرية الكلمة وحرية الرأي وحرية الصحافة.

مسموح لاذاعة صوت امريكا ان تنقل ما تشاء يوميا عن الزعماء الاسرائيليين وحتى تهجماتهم على القضية العربية لكنه ممنوع على المستمعين التعرف على اي شيء من النشاطات الخاصة برئيس منظمة التحرير والمنظمة.

والغريب ان السفارة الاسرائيلية في واشنطن ـ لولا ان وكالة الاستعلامات ووزارة الخارجية سبقتاها في الاعتذار ـ قد كان في نيتها احداث ضجة من اجل اذعان الجانبين على الاعتذار.

هذه حقيقة خبر اذاعته محطة صوت امريكا.. وحقيقة العلاقات بين الجانبين الاسرائيلي والاميركي.

«المعتز»

العالم بالكاريكاتير

ملعب الشرق الاوسط

عن الشرق الاوسط

JAWS



نيويورك تايمز

انتهاك للحريات الاساسية في الولايات المتحدة

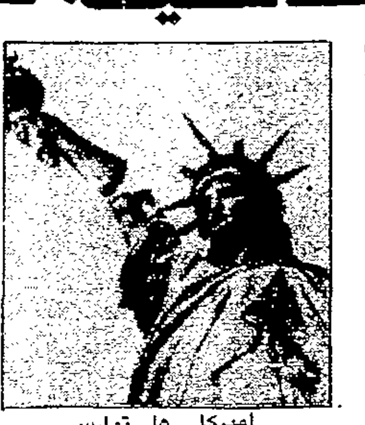
انهت المحكمة العليا في الولايات المتحدة موسمها لعام ٨٤/١٩٨٣ بكومة من القرارات الهامة تبدو ذات وقع كارثي على الحريات المدنية والحقوق المدنية حتى ازاء احترام القانون فالاغلبية الراهنة تواصل عملها بصورة بشعة وحتى لا قانونية لفتح ثغرات في قانون الحقوق. ورغم كل ما صدر عن المحافظين من دعوات تطالب بضبط النفس فقد حفل الاسبوع الاخير وحده بثلاث قرارات تزيد سلطة الحكومة على المواطنين الابرياء والمدانين على حد سواء.

واستخدمت المحكمة قانون الحكم الاستثنائي سلاحا للوقوف حارسة ضد عمليات التفتيش غير المعقولة التي تنتهك التعديل الرابع ففي عام ١٩٦٤ اقرت المحكمة العليا باجماع الاصوات ان الدستور سيغدو بلا معنى اذا ما استطاع حماة القانون استخدام ثمار عمليات التفتيش غير الشرعية ـ اي غير المعقولة، اثناء المحاكمة. والآن تعلن المحكمة امكانية استخدام البينة، عندما يكون امر الاعتقال او التفتيش ينطوي على خلل او شائبة، لان الشرطة تعتمد بصورة «معقولة» على الوثيقة المنطوية على خلل. واذا كان من الصعب قبول مفهوم التفتيش العقلاني الذي اجري بصورة غير عقلانية فان ما هو اسوأ من ذلك هو التلميح بان يتبع ذلك المزيد من استثناء القانون.

وهناك قرار اخر سيحس به بعد سنين اولئك الذين يتطلعون الى المحاكم لاحقاق الحقوق الاساسية فقد ارتات المحكمة ان والدي الابناء السود ربما لا يرفعون قضايا ضد دوائر المداخيل الداخلية لكي تتشدد حيال المعاهد الخاصة التي تعزل بين الالوان فهل يتضرر السود من خصم الضرائب لصالح المدارس التي تنضح الطلاب البيض من المدارس العامة؟

انهم لا يتضررون بشكل يكفي لكسب القضايا التي يرفعونها.. الا اذا سمح بذلك القاضي اوكونر، انهم فقط يستطيعون تقديم الطلبات لهذه المعاهد الاكاديمية كي ترفض طلباتهم فاي مثال للتفكير الانساني: اطفال سود يستانفون لدى مدارس لكي تقبلهم والمدارس مؤسسة للتمييز ضد الاطفال السود.





اميركا.. هل تمارس الديمقراطية بوجه صحيح

قارنوا رد المحكمة العليا في تلك القضية مع السخاء الذي اظهرته في الاونة الاخيرة مع مكافحي الحرائق البيض في ميمفيس الذين اعيد استخدامهم بسرعة بعد ان ادينوا بالتخلف عن دفع الضريبة. فقد تذمروا من ان جميع السود المستخدمين حديثا قد طردوا اولا. قبلت المحكمة القضية واصدرت قرارا دعا بدون مبرر للاشتباه بالعديد من الجهود المبذولة بحسن نية من اجل دمج القوى العاملة.

وقراران اخران صدرا في الاسبوع الماضي يختصان بسجون فرجينيا ولوس انجيلوس وتثير اسئلة حول مدى الدقة في تفهم العدالة للحياة خلف قضبان السجون، وهنا، قال رئيس المحكمة بيرغر حول اوضاع السجن للمتهمين المحجوزين بانتظار المحكمة ـ المحكمة التي يفترض امامها ان يكونوا ابرياء في البداية.

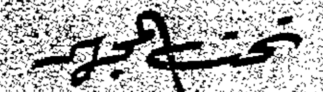
«لا احد يطلع ولو على ابسط مشاكل ادارة السجن.. يفشل في معرفة السهولة التي يطلق فيها سراح متهم بكفالة. وواقع الاعتقال بانتظار المحاكمة عامل هام بالتالي في الاجراءات الامنية الضرورية بشكل ملح للادارة الملائمة لمرفق الاعتقال. وبكلمات اخرى انسوا حقيقة المتهم بريء حتى تثبت ادانته فهؤلاء الناس خطرون كما انهم يفترض انهم مذنبون.

ان رئيس المحكمة بليغ في خطبه عن ضرورة ايجاد سجون انسانية. والآن فحسب رايه في قضية فرجينيا ينكر ان لهم اي واجب في حماية كرامة الانسان من تفتيش الزنزانة من بروه الحراس. وباغلبية اربعة او خمسة اصوات في المحكمة حكمت بان حاجات السجين الشخصية حتى ولو كانت صورة صديقته او اطفاله غير امنة من الاتلاف او المصادرة فكيف يتفق هذا مع ما قاله القاضي ستفينس من ان المجتمع الاميركي قادر على احترام ابسط خصوصيات المرء وحقوقه حتى ولو كان عضوا محتقرا او ممتهنا في هذا المجتمع!

فالاحساس الصعب الذي يتولد من هذه القرارات ان العدالة التي لم تكن عمياء ولكنها نزيهة قد نسيت فالعدالة ميالة للدوران في دوائر ولا يمكن ان ترضى الا شرعية بسيطة من اميركا. اما بالنسبة لنا فانها تبدو ذات روح رضيعة، وهي تبدو ايضا للقاضي برينان فقد كتب في اليوم الاخير من دورتها المنتهية: ومهما يكن يبقى الامل في ان تستعيد هذه المحكمة او غيرها فيما بعد هذه الحريات الثمينة الى مكانها الصحيح بوصفها الحماية الاولية لمواطنينا ضد البيروقراطية ذات الباع الطويل.

هكذا من الأصل

● بقلم محمود صادق ●



أنا ذاهب لصيد الناس يا حبيبتي

بقلم: خليل خوري

على ذمة السيدة «هيبرت او هيوبرت» لا اذكر اللقب بالضبط زوجة القاتل الاميركي «جيمس» الذي اطاح في نصف ساعة بواحد وعشرين رأس ادمي اميركي، فان القاتل لم يكن يعاني من امراض نفسية او مشاكل عائلية حتى تدفعه لقتل الناس بالجملة، بل ان المرحوم زوجها الذي انضم الى قبور ضحاياه في نفس اليوم بعد ان تلقى رصاصة الرحمة من البوليس الاميركي، كان في ذلك اليوم يمارس حياته العادية كاي زوج اميركي طيب:

فقد اصطحب زوجته واولاده واخذهم الى الحديقة العامة ولعب معهم لعبة «الاستغماية» ثم لعب البيسبول معهم وسجل عدة نقاط على زوجته الحبيبة، ثم جلس على احد مقاعد الحديقة، وقرأ صحيفة الصباح، وابدى ارتياحه لقرار الرئيس الاميركي، برفع نسبة الفائدة المدفوعة على الودائع المودعة بالدولار، باعتبار ان هذا القرار سوف يساعد على «شفط السيولة النقدية» لاوروبا ودول العالم الثالث ودفعها الى النزوح الى اميركا. ثم قال مازحا لزوجته بانه لن يمضي وقت طويل حتى يقوم ««المستر (بريزدنت) روني» بالقاء هذه الفلوس في شوارع اميركا ليلتقطها الغني والفقير وتتحقق بذلك عدالة التوزيع، على حساب فلوس الدول المنهوبة...

وعلى ذمة هذه السيدة ايضا، فان جيمس لم يتردد في تبديل حفاظة ابنهما الصغير «بوبي» الذي بول في ذلك اليوم كما لم يبول من قبل، نتيجة افراطه في شرب البيبسي، ولقد كان زوجها سعيدا في اداء هذه المهمة الى درجة انه عض «بوبي» عدة مرات من قفاه.

وتؤكد السيدة هيوبرت ايضا ان كل التصرفات والايماءات التي صدرت عن زوجها في ذلك اليوم، كانت تشير بان جيمس كان في حالة انسجام تام مع نفسه، ومع عائلته والمحيطين به، وانها هي شخصيا لم تصدر عنها اية تصرفات نسائية لتثير حنق زوجها، مثل ضربه «بالمكنسة» او حتى توبيخه بسبب علاقته الحميمة جدا مع زميلته في العمل والمطلقة اللعوب السيدة «كارولين»، وعلى غير عادتها في ذلك اليوم فانها تجنبت ايضا ان تبدي استياءها من رائحة قدميه. واخيرا تتساءل السيدة هيوبرت باكية امام الصحفيين الذين جاءوا ليصوروها ويكتبوا عن زوجها لقراء الصحافة الاميركية المتعطشين لاخبار الجريمة:

لماذا.. لماذا.. فعلت هذا يا جيمس.. يا الهي هذا غير معقول.. ها ها ها.. جيمس لم.. ها ها يقتل نملة في حياته.. اين روحك الآن يا جيمس... كم انا مشتاقة اليك يا عسلي «اي MY HONEY» .. ماذا فعل بك هؤلاء المساكين حتى تقتلهم.. ها ها ها..

وسؤالنا الآن: هل يعقل ان يقدم «جيمس» على قتل واحد وعشرين انسانا بدون وجود اسباب موجبة للقتل؟

الجواب: لا ضرورة لذلك، فلو تمعنت المسز جيمس بالملابسات التي احاطت بالجريمة سوف تجد ان فعلة زوجها تستحق الاعجاب والمديح حقا. فقيام زوجها بقتل واحد وعشرين اميركيا وهو يتمتع بكامل قواه العقلية، وبدون ان تصدر عن الضحايا اعمال عدوانية تجاه القاتل، هو سلوك مميز يجب ان يسلكه كل اميركي ليكون منسجما مع مجتمع الصرعات والارقام القياسية، وحتى يتحول الى نجم يشار اليه بالبنان. وهذا السلوك ان دل على شيء فانما يدل على ان عددا لا يستهان به من الاميركيين يملكون من الموهبة والقدرات مما يجعلهم قادرين على اداء هذا الطراز من التجليات الخلاقة.. وجيمس، بوصفه ابن هذا

البقية ص ١٩

العرب يشترون الخيول من اميركا

● دفع مشتريان عربيان ٢٠ مليون دولار لشراء خيول اصيلة في اول يوم لمزاد كنيلاند السنوي في الولايات المتحدة.

فقد دفع احد المشترين مبلغ ٦ر٥ مليون دولار لمهر فاز ابوه بسباق جري عام ١٩٧٧ وامه الفرس «ديزيرية» مما يعتبر ثالث أعلى سعر في التاريخ.

كما دفع كذلك مبلغ ٧٥ر٣ مليون دولار لمهر انثى اصيلة ودفع ١ر٥ مليون دولار لمهر شمالي راق.

وكان نفس المشتري العربي قد ضرب اكبر رقم قياسي في العام الماضي عندما اشترى مهرا بمبلغ ٢ر١٠ مليون دولار.

وفي نفس المزاد دفع عربي آخر مبلغ ٩٥٠ الف دولار ثمنا لحصان اصيل وكان هذا المشتري قد اشترى في العام الماضي خيولا من السوق الامريكية بمبلغ ٢٠ مليون دولار.

ودفع المشتري العربي الثاني مبلغ ٧٥٠ الف دولار ثمنا لمهر اخر

سر غثيان المرأة الحامل

● ما زال العلماء عاجزين عن تفسير سر الغثيان الذي يصيب الحامل في شهور حملها الاولى منذ اكثر من ٣٠٠٠ سنه قبل الميلاد.

فقد اثبتت الدراسات التي اجراها فريق من العلماء السويديين على مجموعة من النساء الحوامل واللاتي يتعرضن للغثيان ان السبب يرجع الى تراكم «الاستروجين» اي الهرمون المؤنث في انسجة المعدة التي تتأثر بزيادة الحموضة.

اما البعض الاخر من الاطباء فقد ارجع السبب في الغثيان الى تضخم حجم الرحم وهنالك من يرى ان الغثيان هو رد الفعل الطبيعي لابعاد شيء غريب داخل اعضاء الجسم..

والجدير بالذكر ان العلماء لم يحددوا العلاج المناسب للغثيان بل نصحوا الحامل بالاكل الخفيف في وجبات متعددة خلال النهار.

حكمه

●● لا تطلب المفقود حتى لا تفقد الموجود

اول ترجمة فرنسية لاوراق البردى المصرية

● صدرت في باريس مؤخرا اول ترجمة الى اللغة الفرنسية لاقدم مجموعة من اوراق البردي المصرية التي تتحدث عن الديانة المسيحية والمكتوبة باللغة القبطية كانت محفوظة في متحف برلين منذ عام ١٨٩٦.

وتضم هذه الاوراق التي ترجمها ميشيل تارديو الاحاديث التي نقلتها السيدة مريم المجدلية عن السيد المسيح.

● فاني اردان بطلة فيلم ـ قيصر ـ الذي يصور حاليا، وكانت فاني قد لمعت في فيلم ـ الآنسة جولي ـ ●

طرائف

كيف اقنع النساء

●● استطاع مدير السينما ان يقنع السيدات بخلع قبعاتهن اثناء العرض بحيلة بارعة، فقد وضع لافتة كتب عليها:

ـ قررت ادارة السينما السماح للسيدات العجائز بابقاء قبعاتهن على رؤوسهن اثناء العرض توفيرا لراحتهن.

الموت والحياة

●● كان ارسطو يقول ان الموت والحياة سواء، فقال له احدهم: مادام الامر كذلك فلم لا تقتل نفسك؟

فاجاب: قلت انهما متساويان ولم افضل الموت على الحياة.

قصة لم تكتمل

●● كان اشعب يقص على احد الولاة قصة بدأها بقوله: كان رجل...

وفجأة ابصر المائدة قد حضرت فعلم ان القصة ستلهيه عن الطعام فسكت.

فقال له الوالي: وماذا يا اشعب.

فقال: ومات.

كاميرا الكترونية جديدة

● توصلت شركة يابانية الى انتاج الة تصوير الكترونية قادرة على تسجيل ونقل الصور الملونة عن بعد الى شاشة تلفزيونية.

وقد انتجت الشركة اليابانية الكاميرا الجديدة بالتعاون مع شركة أمريكية.

والالة مصممة بحيث يمكن مشاهدة الصور التي تسجل على اسطوانة مغناطيسية على شاشة تلفزيونية على اي مسافة فور التقاطها ويمكن اعادة مشاهدة هذه الصور بعد ذلك.

وتعتقد الشركة ان الكاميرا الالكترونية الجديدة ستدخل الاسواق قريبا.

● صدرت في الاسواق رواية جديدة للكاتبة الامريكية جين ان فيلبس تدور احداثها حول اسرة تمتد جذورها الى ايام الكساد وحرب فيتنام ومن خلال الاحداث العادية للاسرة اعطت الكاتبة تسلسلا كاملا لتاريخ الولايات المتحدة خلال العشرين/عاما الاخيرة.

تشريع لمكافحة سرقة العقول الالكترونية

● وافق الكونغرس الاميركي على مشروع قانون يطالب بتوقيع عقوبات ضد «قراصنة» العقول الالكترونية واعتبار سرقة العقول الالكترونية جريمة على مستوى الولايات المتحدة.

وقد وافق الكونغرس على مشروع القانون الذي يطالب ايضا بمكافحة التزوير.

وكان بعض الشباب قد نجحوا في مناسبات عديدة في الوصول الى بعض النظم التي تقوم على استخدام العقول الالكترونية في المصارف والمستشفيات او حتى في الشركات التي تعمل لصالح الدفاع الوطني.

وقد وقع معظم هذه الحوادث في تموز الحالي حينما نجح ثلاثة مراهقين تتراوح اعمارهم ما بين ١٣ و ١٥ و ١٦ عاما من التسلل الى العقول الالكترونية في وكالة ابحاث الفضاء.

ومما يذكر ان عقوبة «جريمة سرقة العقول الالكترونية» قد تصل الى السجن لمدة عشر سنوات كما توقع عقوبات اقل اهمية تشمل الوصول غير المسموح به الى بعض المعلومات الخاصة بالمعاملات المالية او المساس بذاكرة العقول الالكترونية الخاصة بالحكومة الفيدرالية.

واوضح هارولد سوير النائب الجمهوري ان «القرصان الذكي لا يحتاج الى السطو على مصرف او سرقة حافظة نقود اذ يكفيه الوصول الى شفرة التعامل مع العقول الالكترونية.

وتشير بعض التقديرات الى ان عمليات التزوير في بطاقات المعاملات المصرفية تكلفت اكثر من مائة مليون دولار في الميزانية المالية لعام ١٩٨٣ اي ما يعادل ضعف تكلفتها في العام السابق.

وتجدر الاشارة الى انه يتعين للوصول الى الحقائق ان يمر هذا المشروع بعملية تشريعية طويلة. فقد وافق مجلس الشيوخ على اجراءات مكافحة تزوير بطاقات الاعتمادات المصرفية الا ان الموافقة لم تتضمن نصا صريحا على مكافحة سرقة العقول الالكترونية.

جرائم قتل جماعية في الولايات المتحدة

● افتتح في مدينة واشنطن مركز جديد للدراسات النفسية الخاصة بالمجرمين تبلغ ميزانيته ٥ر٢ مليون دولار.

يختص المركز بدراسة سلوكيات الخارجين على القانون خاصة مرتكبي الجرائم الكبرى والقتل.. ويهدف المركز الى مساعدة سلطات البوليس في تعقب الخارجين على القانون الذين يرتكبون جرائم بدون سبب واضح.

وجدير بالذكر ان جرائم القتل خاصة الجماعية منها انتشرت مؤخرا بشكل ملحوظ في الولايات المتحدة.

انجاب اطفال لسيدات اخريات

● حرم تقرير حكومي نشر مؤخرا في لندن الاستغلال التجاري على المكاتب التي تدفع سيدة الى انجاب طفل لسيدة اخرى..

وتلجأ السلطات البريطانية لفرض حظر على هذه الممارسة اللااخلاقية وان القضايا المثارة تعكس مسائل اخلاقية.. مبدئية وفي غالب الاحيان دينية..

وكانت في بريطانيا اثيرت في ايار الماضي مسألة سيدتين بريطانيتين تحملان طفلين نظير ثمانية الاف و «٩٠٠» دولار لكل منهما لصالح المركز القومي للامومة بالنيابة في واشنطن.

؟

●● بلغ عدد المواليد الاحياء الذين سجلوا في مختلف مراكز المملكة خلال العام الماضي ٩٨٣٩٨ مولودا، وهو اعلى من رقم المواليد الذي سجله عام ١٩٨٢ حيث كان ٩٧٩٧٤ مولودا.

اما الوفيات فقد وصل الرقم عام ١٩٨٣ الى ٧١٤٣ بينما كان ٧٤٧١ عام ١٩٨٢.

ريتشارد الثالث على مسرح البابوات

● في اطار مهرجان مدينة «افينيون» جنوب فرنسا الذي يقام حاليا.. ستعرض مسرحية الشاعر والمؤلف الانكليزي الكبير وليام شيكسبير ريتشارد الثالث.. وذلك على قاعة مسرح البابوات..

وتدور المسرحية حول الملك «ريتشارد الثالث» الذي استخدم جميع الوسائل لتثبيت سلطته من ضمنها تصفية اعدائه بالحديد والقتل والنار..

ولكن الحظ لم يسعده وادار له القدر ظهره فانتكس في اوحال الرذيلة.

● اخبار ملونة ●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

● اجتمع في مدينة لينينغراد السوفيتية لاول مرة لفيف من الادباء الفرنسيين المعاصرين مع زملائهم السوفييت في الندوة التي اقيمت بمناسبة مرور مائتي عام على وفاة الاديب الفرنسي الكبير (ديدرو) وجرى خلال الندوة دراسة الاعمال الادبية والفلسفية للاديب الفرنسي الكبير الذي يعتبر واحدا من اكبر الكتاب الفرنسيين الذين قاموا بزيارة روسيا ايام الامبراطورة كاترين الثانية.

وتناولت الندوة الاعمال المسرحية التي كتبها (ديدرو) والتي لاقت نجاحا كبيرا في الاتحاد السوفيتي كما نوقشت افكاره الفلسفية التي شرح فيها فلسفته المادية.

وجدير بالذكر ان ديدرو فيلسوف فرنسي وناقد ادبي وفني ولد في عام ١٧١٣ وتوفي عام ١٧٨٤ وكان له اثر كبير في عدد من كتاب فرنسا والمانيا واتجلترا.

● صدر في الاسواق الامريكية كتاب جديد بعنوان (ذكريات خاصة) للروائي الفرنسي جورج سيمون..

يركز الكاتب في كتابه الذي يعتبر قمة في التحليل النفسي على التغلغل في اعماق النفس البشرية بضعفها وقوتها وشرها وخيرها..

● تقرر تحويل الاستديو الذي كان يخرج فيه رائد الرسوم المتحركة الفرنسي (الكسندر الكسيف) افلامه الى متحف يضم الافلام التي اخرجها حتى وفاته في سنة ١٩٨٣.

ويضم المتحف ايضا الوثائق والمخطوطات التي كتبها المخرج لافلامه بالاضافة الى الادوات التي كان يستخدمها في افلام الرسوم المتحركة.

والجدير بالذكر انه سمح لزملائه السينمائيين باستخدام الادوات في افلامهم للرسوم المتحركة.



● محمود ياسين وسهير رمزي ورجاء يوسف في لقطة من الفيلم السينمائي الجديد ـ الطائرة المفقودة ـ ●

● حسين فهمي وسعيد عبد الغني وناهد يسري في لقطة من فيلم ـ ولو بعد حين ـ ●

● يعرض حاليا في باريس احدث فيلم للمخرج بلاك ادوارد بعنوان «الرجل الذي يعشق النساء» وهو فيلم نفسي تحليلي تقوم ببطولته جولي اندروز.

يتناول الفيلم جانبا من حياة احد النحاتين الذي يعثر عند وفاته على مقبرة تحتوي على سيقان نساء مختلفات منها الطويلة والقصيرة والشقراء اللواتي كانوا على علاقة شخصية به.

هذا الفيلم من الافلام التي تهتم بها السينما الامريكية.

● عقد في باريس مؤتمر ضم عناصر عديدة من السينما الايطالية بالاضافة الى عدد كبير من افراد السينما الفرنسية يمثلون قطاعات عديدة.

ومما يذكر ان موضوع المؤتمر يرتكز على ازمة السينما الايطالية وتشغيل عدد كبير من محطات التلفزيون الخاصة والتي تذيع عددا ضخما من الافلام التي تدعو الى عدم ذهاب المشاهدين الى دور السينما.

وقد قرر اعضاء المؤتمر اسس مكتب ثقافي مشترك وتحديد اسس اقتصادية مشتركة ومدعمة.

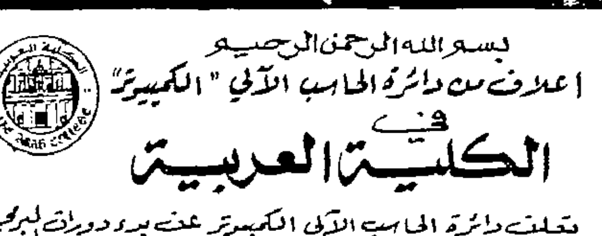
● يقام حاليا في متحف مارموتان بالعاصمة الفرنسية معرض للرسام الفرنسي (لويس بوي) الذي ذاع صيته في عصر الملك لويس السادس عشر.

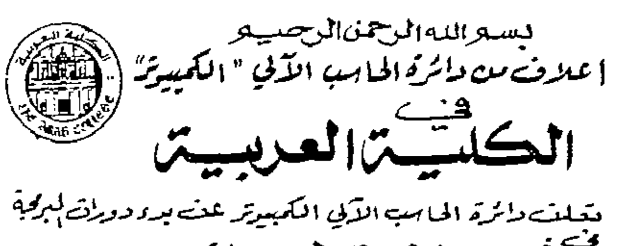
يضم المعرض مجموعة من اللوحات التي تصور الفن والادب الفرنسي خلال هذه الفترة ومن بين هذه اللوحات لوحة (مرسم دي راباي) ولوحة (الفتاة ذات الورود) ولوحة (الفلاحة واولادها).

● فقدت الاوساط الفنية الفرنسية الرسام والنحات والمصور (براسي) الذي توفي اثر اصابته بازمة قلبية حادة عن عمر يناهز ٨٤ عاما..

وقد ولد (براسي) في سنة ١٨٩٩ وبدأ حياته صحفيا وظل يعمل في هذا المجال عشر سنوات كاملة انتقل بعدها الى التصوير في سنة ١٩٣٠ حيث كان يقدم اعماله لبعض المجالات والصحف الفرنسية وكان صديقا للرسام العالمي (بيكاسو) وقد اقيم اول معرض لاعماله الفنية في سنة ١٩٦٣ في المكتبة الوطنية الفرنسية وعندما بلغ الثمانين من عمره اقيمت له عدة معارض في كل من نيويورك ولندن.

صوت الشعب
الخميس ١٩٨٤/٧/٢٦
العدد «٥٢٧»
طبع من هذا العدد
"٤٢٫٧٩٠" نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC





صوت الشعب
تصدر عن: شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
رئيس مجلس الادارة المدير العام المنتدب د. عبدالله النسور
المحرر المسؤول يوسف ابوليل
اقسام الادارة والتحرير والتوزيع شارع الجامعة - عمان